

1396. *Защо яйцата и рибата боядисватъ сребърнитъ набодки и лъжици съ златисто-жълтъ или тъмно-синъ цвѣтъ?* — Защото тѣзи нѣща съдържатъ малко количество сѣра, която като са съединява съ среброто боядисва повърхнината му.

Сѣра са намѣрва както въ бѣлтѣка тѣй и въ желтѣка на яйцето, но въ желтѣка са намѣрва повече. Неприятний дѣхъ на непрѣснитъ яйца произхожда отъ образуванъето вътрѣ въ тѣхъ на газа — сѣрнистий водородъ.

1397. *Какъ са загубватъ пятната, произвежда ни отъ сѣрата на среброто?* — Като потриемъ повърхнината му съ масъ, сапунъ, пепель, тебещиръ или най-послѣ съ кѣсче платъ намокрено въ растоненъ нишаджръ.

1398. *Защо всички тѣзи вещества придаватъ блѣсъкъ на почернялото сребро?* — Защото всички тѣзи вещества унищожаватъ сѣрнистото сребро, като го развалятъ съвършенно.

Ако черното запятнуване не излѣзва трѣба да натошимъ среброто въ хлористоводородна киселота или во врѣла вода, дѣто са намѣрва малко пепель.

1399. *Защо вещитъ, правени отъ кинезко сребро — плакфондъ — жълтъйхтъ твърдѣ скоро?* — Защото тѣзи смѣсъ (аллиажъ) състои отъ мѣдъ, цинкъ, никкель, които всички са окиселяватъ поскоро отъ среброто.

Поварнитъ сѣждове отъ този металъ искатъ голѣми грижи и вниманія, защото той може да придаде отровни свойства на киселитъ жидкости и на мазнитъ вещества, държени въ тѣхъ. Често трѣба да са чистѣхтъ съ пепель, и да са не оставѣхтъ въ тѣхъ сокъ отъ месо, плодове или солени, кисели и мазни вещества.

1400. *Що е адский камъкъ (джихеннемъ таши) употребяванъ въ лѣкарственното искусство за изгаряне?* — Азотнокисела окисъ на сребро, сирѣчь съединение на азотна киселота съ окисъ на сребро.

1401. *Защо адский камъкъ произвежда на кожата тъмно пятно, което слѣдъ нѣколко часове става*