

б. Окиси на мъдъ.

1382. Защо мъдъта почернява? — Защото влагата на въздуха ѝж окиселява много бърже.

1383. Що е зеленият пластъ, който покрива повърхнината на мъдъта, изложена на дъстъгането на въздуха? — Този пластъ е солта, въглекисла окис на мъдъ.

Не тръба да са смъсъя зеленият пластъ, който са образува на повърхнината на мъдните вещи, на бронзовите статуи ит. и само отъ влиянието на влажния въздухъ, съ туй съровато-зелено съединение, което приготвята, като растопяват въ оцета оцетнокисела соль на мъдъта, или първокисъ на мъдъта въ оцетната кислота.

1384. Защо бронзовите статуи, които украсяват публичните градини скоро черниятъ на въздуха и са покриватъ отъ зеленъ пластъ? — Защото влагата на въздуха действува на бронза и образува зеленъ пластъ водна окисъ отъ мъдъ или въглекисла окисъ на мъдъ.

1385. Ако сваримъ месо въ мъдна тенджера или въ котле и подиръ го оставимъ да истине, защо месото става отровно? — Защото подъ влиянието на кислотата или на мазните частици, които съдържа месото, образуватъ са отровни соли отъ мъдъ, които месото попива.

Ако нѣкой са разболи отъ месо, напоено съ оцетнокисела или въглекисела соль на мъдъта, тръба да са земе голѣмъ дозъ силно стопение на захаръ въ топла вода, за да са направи да повръща, послѣ туй да са зематъ шестъ яйчени бѣлтъци въшише съ вода или пъкъ смъсъ на вода съ брашно.

1386. Ако медните саждове придаватъ вредителни качества на месото, а защо варіжъ ястията все въ мъдни тенджери и котли? — Защото тѣзи саждове не придаватъ никакво вредително качество на ястиято, ако са държатъ чисто и са неоставятъ въ тѣхъ ястията да истиинватъ.

1387. Защо ганосватъ мъдните саждове? — Как-