

*карва съвършено на лев обратното дѣйствие на окото?* — Буйль, отъ какъ погледнѫлъ единъ мигъ на слѣнцето, влѣзва въ тъмна стая и не безъ очудванье съгледва че погледтъ му стои като оживенъ отъ трептливото движение. Отъ туй трептенье нему са представя едно подиръ друго ту свѣтливо ту тъмно изображение на слѣнцето. Туй състоянъе са продължавало нѣколко дни. Отъ туй може да са заключи, че 1) мрѣжицата искарана далечъ отъ предѣлите на своето нормално стоенъе, отъ присъствието на ошареното тѣло, и послѣ оставено на само себе, идва най-напредъ въ стоянъе на покой, подиръ преминава презъ него въ противоположна страна и трепти по този начинъ презъ нѣколко време; 2) че тѣзи трептения въ противоположна страна произвождатъ впечатлѣнія на допълненитѣ цвѣтове: тъмнина слѣдва подиръ свѣтлината, зелений цвѣтъ подиръ червений, ясносиний подиръ желтий и т. др.

1311. *Направете едно общо заключение за явленията на случайнитѣ цвѣтове?* — Тѣзи явленія, които играѣтъ важна роля въ природата, какъто са види иматъ три различни родове: явленіята отъ първия родъ происхождатъ отъ непрекъсванното трептенѣ на мрѣжицата. Отъ втория редъ явленіята са разъясняватъ чрезъ раздѣлянѣто на мрѣжицата на нѣколко части, които трептѣтъ едновременно подъ влиянѣето на първоначалното възбужданье. Най-послѣ явленіята на контраста происхождатъ, отъ погълщащето [или унищожаването отъ цвѣтоветъ, общи на двѣ зари, едновременно дѣйствуващи върху органа на гледанѣето.

1312. *Има ли човѣци на които очите да не могатъ да различаватъ цвѣтоветъ?* — Да, този недостатъкъ са нарича далтонизъмъ, защото знамѣнитий физикъ Далтонъ е билъ злочестъ до го има.

1313. *Какъ са разглежда този недостатъ?* — Чрезъ нечувствителността на мрѣжицата или чрезъ неспособността ѝ да трепти въ съгласие съ тѣзи или съ друга заря свѣтлина. Всички очи безъ исключѣния различаватъ желтий цвѣтъ, и туй става защото