

1215. *Що е рожна обвивка на окото?* — Прѣд-
нята испѣжнѣла частъ, образувана отъ една съвсѣмъ
прозрачна и дебелка обвивка.

1216. *Защо старцитѣ не могатъ да видѣтъ яс-
но близкитѣ предмети?* — Защото очитѣ имъ загуб-
ватъ съвършенството на своята направа наедно съ
годинитѣ; испѣжността на рожната обвивка и на
кристалинитѣ са умалява, а за туй изображението не
може да се испише на мрѣжата, която е необходима
за ясното гледанье.

1217. *Защо старцитѣ, като четатъ, трѣба да
държатъ книгата отдалечена отъ себе?* — За да мо-
же ясното изображение да се испише на мрѣжата,
а не задъ нея. Заритѣ, които падатъ отъ далечъ са
распрѣсватъ по-малко, и събирателниятъ оченъ на-
редъ съ по-малка сила, както у старцитѣ, може то-
газъ да ги сбере по-скоро, или на мрѣжата.

1218. *Какви очила трѣба да носѣтъ старцитѣ,
за да поправѣтъ този недостатокъ на окото наричанъ
далегледностъ?* — Испѣжнѣли или събирателни очила,
които, като допѣлнятъ недостатѣка на събираньето на
очитѣ имъ, позволяватъ да са държи предмета на ра-
стоянье обикновено за ясно гледанье, и го предста-
вятъ въ голѣмина, каквато има дѣйствиелно.

1219. *Защо нѣкои лица сж принудени да дър-
жатъ предметитѣ твърдѣ близо до очитѣ си за да
ги видѣтъ ясно?* — Защото рожната обвивка на очитѣ
имъ е тѣй испѣжнѣла щото заритѣ, които излѣз-
ватъ отъ предметитѣ ако и не много отдалечени, съ-
единяватъ са или са сбиратъ по-скоро преди да срѣ-
щнатъ мрѣжицата. За туй отдалеченитѣ предмети да-
ватъ не ясни изображения.

1220. *Какви очила трѣба да носѣтъ късогледитѣ?*
Вглѣбнати или разсѣивателни, които биха възнаградѣ-
ли излишната събирателна способностъ на очитѣ имъ.

1221. *Защо предметѣтъ земе да са види по-ма-
лъкъ като са отдалечава отъ очитѣ?* — Защото изо-
бражението му върху мрѣжата са постоянно умаля-
ва и отслабва; голѣмината на туй изображение е
сѣразмѣрна съ жгѣла, съставенъ отъ двѣ линии, пре-