

поради своята пжргавина се завърща на първото си положение и оставя още свободенъ прѣходъ. Тѣзи трептения на езичето, които се послѣдватъ съ една голѣма бързина, придаватъ на стѣлба на въздуха звучни трептения. Въ тръбичките на свирките, езичето е замѣстено отъ едно острѣе стрѣмно. Малко-много голѣмата дължина на тръбичките прави останжлото, сирѣчь опредѣлява нискостта или високостта на гласоветѣ, дългите тръби издаватъ ниски гласове, къснитѣ — високи.

1133. *Що е челъшкия гласъ или пѣсенъта на птичетата?* — То е гласъ произведенъ чрезъ единъ наредъ, съвършено приличенъ на духалото, таквозъ съчиво въ което грьклантъ извършва службата на тръбичка, грькланното похлупаче и гласнитѣ струни, службата на уста, гърлото, устата и пр., службата на ковчегъ или на засилителна труба. Чудесната пжргавина на козиците, които образуватъ стѣнитѣ на грьклана, допуца да уголъмѣжтъ дължината ѝ, и тѣ могатъ да издаватъ много по-ниски гласове, противъ обикновенно произвожданиитѣ. Тѣзи пжргавина и размѣритѣ на органитѣ освѣнь туй, са измѣняватъ съ възрастта и пола, отъ дѣто лесно се разбира какъ гласътъ на дѣцата и на женитѣ бива по-високъ отъ гласа на мъжветѣ.

1134. *Защо женитѣ и дѣцата иматъ по-високъ гласъ отъ мъжветѣ?* — Защото гласнитѣ органи на женитѣ и на дѣцата сж озобщо по-малки отъ тѣзи на мъжветѣ. — Гласътъ на мъжа въобще съдържа двѣ октави отъ сол₂ до сол₄. Числото на съотвѣтствующитѣ трептения сж за сол₂—39₆, а за сол₄—1584. — Гласътъ на жената се издига отъ ре₃ до ут₅ и броеветѣ на трѣптенията имъ сж 594 и 2112.

ОТДѢЛКА 3. — ЕКЪ.

1155. *Що е екъ?* — Екътъ е слѣдствие отъ отглашаванъето на гласа, когато той срѣща нѣкоя твърда спънка, доволно отдалечена отъ слушателя.

1156. *Бързината на поосторенний гласъ еднаква*