

нѣкъ прахъ, който е приличенъ на воскъ и нѣма никакво сродство съ водата.

919. *Защо росата не мокри листовѣтъ на нѣкои растения?* — Листовѣтъ или цвѣтелистото на тѣзи растения сж покрити или съ твърдѣ тънъкъ пухъ, или съ твърдѣ дребенъ прахъ, или съ лѣпливо масло, които не оставяѣтъ водата да ги мокри. Воднитѣ птици плаватъ въ водата, безъ да са намокряѣтъ, защото перата имъ са запазени отъ нѣкакви масленни отдѣления. Може да са разбърника сажди съ вода, а тѣ нѣма да са намокряѣтъ, и водата нѣма да стане черна.

2. Явления сходни съ росата.

920. *Защо стьклата отъ прозорцитѣ са покриватъ по нѣкога отъ вода, която тече по повърхнината имъ?* — Защото 1) външния въздухъ истива и истудява стьклата; 2) като досѣгатъ истинжлитѣ стькла, влажнитѣ пари отъ стаята са сгжестяватъ на повърхнината имъ въ твърдѣ дребни капчици; тѣзи капчици, като слѣзватъ поради своята тежина, сбиратъ се и най-послѣ образуватъ по-едри капки или върволички вода, които текѣтъ по повърхнината на стьклата.

921. *Отъ дѣ произлѣзватъ влажнитѣ пари въ една стая?* — Отъ дишенъето, отъ чувствителното или нечувствителното накожно испаренъе на хората, които са намѣрватъ въ тѣзи стая, отъ испаренията на всички жидкости и т. п.

922. *Защо зимъ на вътрѣшната повърхнина на стьклата въ стаята са появяватъ нѣкакви изображения отъ замръзването на водата въ видъ на слана?* — Защото отъ силното истудяване на външния въздухъ замръзватъ капкитѣ на водата или на жидкия слой, който произлѣзва отъ сгжестяването на влажнитѣ пари отвѣтрѣ на стаята; тѣзи изображения често биватъ твърдѣ разнообразни и хубави.

923. *Що ще каже нечувствително накожно испаряване?* — Незабѣлѣжно испаряване на вътрѣшнитѣ жидкости, презъ външната кожа.

924. *Ако туй испаряване са не види, какъ ма-*