

като излъзва изъ тъмния конусъ и като са намърва въ досъганье съ въздуха, изгаря, ако и безъ пламъкъ, а останалата частъ са само овъгленя.

309. *Най-горещата частъ отъ пламъка не е ли въ същото време и най-свѣтливата?* — Не; най-свѣтливата частъ отъ пламъка е втората обвивка, тъзи, която обикаля тъмния конусъ; а най-горещата топлина са развива въ външната обвивка, или въ третия.

Топлината на пламъка не са намърва всѣкога въ отношение съ свѣтливостта; напримѣръ, пламъкътъ по въглеродисто-двуводородния газъ е по-плътенъ и по-свѣтливъ, отъ чистоводородни; но послѣдният дава много по-силна топлина. Пламъкътъ при най-висока температура става отъ горѣнието на единъ объемъ кислородъ съ два объема водородъ, но едвамъ са види при дневната свѣтлина.

310. *Що е свѣтлина?* — Сама по себе, или обективно свѣтлината е вълнообразно трептене на етира или на етирната срѣда: а субъективно или какъто са представя, тя е усещанье отъ особитъ родъ, приемано отъ насъ чрезъ органа за гледаньето — окото. Свѣтливите тѣла, какъто сълънцето, звѣздите, пламъкътъ и др. иматъ способността да привождатъ въ трептене етира или свѣтяща жидкость. Грове, Сегенъ и други прочути физици объясняватъ явленията на свѣтлината чрезъ материални атоми, различни на атомите, които са съставяватъ отъ *въсомата (тѣжка) материя*. Тези атоми сѫ свободни въ пространството и иматъ огромна бързина, тъй що не остава нужда да са приема за съществуваньето на особита срѣда, или за етирна жидкость.

311. *По кой начинъ вълнообразните движения на етира могатъ да произведатъ усъщънието на свѣтлината?* — Какъто звукътъ растресва атмосферния въздухъ, на който трептенията дѣйствуваатъ върху органа на слушаньето: точно тъй и свѣтлината може да произведе вълнообразни трептения отъ свѣтящиятъ етиръ, които стигатъ до очите.

312. *Какво нѣщо е свѣтящият етиръ, споредъ мнѣнието на тѣзи, които приематъ неговото съществу-*