

димътъ е слѣдствие на непълно горѣніе, смѣсь отъ водни пари и дребноразбиенъ вжгленъ, който са е отдѣлилъ при горѣніето.

188. Защо твърдъ малко димъ става отъ червенитъ огньове? — Защото всичко или почти всичко изгаря; всичкото горливо вещество са превръща на водни пари или на вжгликалота; както едното тъй и другото са не виждатъ съ очи.

189. Защо даже средъ силното горѣніе на вжглищата на-мъстъ сбгледвами черни точки, а на-мъстъ осълпително сътливи? — Защото е невъзможно щото температурата и горѣнietо да бждатъ съвръшенно еднакви и съ еднаква сила во всички точки; черните точки ще бждатъ именно онѣзи мѣста, дѣто температурата е твърдъ ниска и горѣнietо е забавено.

190. Защо силата на горѣнietо не е еднаква? — Защото въздухътъ, който е горителниятъ елементъ или кислородътъ, неравномѣрно са промъква вътрѣ въ огъния.

161. Коя е причината на чудноватитъ форми, които са появяватъ посредъ самия огнь? — Неравномѣрното горѣніе, което споредъ силата си, боядисва съ различни сїнки пламъка на горящитъ вжглени. Този пламъкъ е ту червенъ, ту желтъ, ту бѣль, на сїянъ самъ тамъ съ черни капчици, и може да произведе особенни фантастически образи.

192. Защо хартията гори по-бѣрже отъ дървото? — Тя не е толкозъ плътна и за това водородътъ и вжлеродътъ ѝ сѫ повече достъпни на кислорода на въздуха.

193. Защо дървото гори по-бѣрже отъ каменитъ вжглища? — По еждата причина дѣто хартията гори по-добрѣ отъ дървото: много сухото и дробноразбиено дърво гори както хартия.

194. Защо гужедатъ хартия подъ другитъ горливи вещества; когато ги палятъ? — Хартията са запала скоро, а като токо пламне силно, то тя запала и другитъ горливи вещества.

195. Защо за да накладятъ огнь употребяватъ съ дървата на едно и хартия, спъно, слама, подъ кои-