

покажа нѣкаква служба¹⁾ на братята словене, дѣто²⁾ не желаятъ да останатъ въ недоумѣние за первоначалната си писменость.

По церковната и гражданската история каквото на восточнитѣ, така и на западнитѣ или латинскитѣ писатели, най-напредъ отъ сичкитѣ словене ся покрѣстили въ 858—862 лѣто по³⁾ Р. Х. българетѣ. Това станало во времето на византийскиятъ императоръ Михаилъ и българскиятъ царь Богоръ или Борисъ, съ прилѣжанието⁴⁾ на хитриятъ, извѣстниятъ за учението си, константинополскиятъ патриархъ Фотия. Освенъ старитѣ писатели, които сж описали това произшествие, новитѣ сербски писатели, Деспотъ Георгій Бранковичъ и Архимандритъ Иоанъ Раичъ, единоплеменници на г. Тирола, согласни сж въ това, какво българетѣ ся покрѣстили най-напредъ отъ сичкитѣ словене; това потвърждаватъ и други изискатели⁵⁾ и критици, както и Добровский⁶⁾, Погодинъ⁷⁾ и Венелинъ.

Отъ вишереченитѣ писатели, сербски историкъ Георгій Бранковичъ, въ своята сербска история пише, какво сербитѣ, неговитѣ земляци, ся покрѣстиха тридесять години по-напоконъ⁸⁾ отъ българетѣ. Други сербский писатель, Архимандритъ Раичъ, ся опира на свидѣтелството на императора Константина Багрянороднаго (който царствувалъ отъ 912 до 959 лѣто и пише, какво сербитѣ ся покрѣстиха во времето на императора Василиа Македонца), подобно и той ни мало не противорѣчи, какво българетѣ ся покрѣстиха по-напредъ, но малко не ся соглашава на тридесять годишното опредѣление и опредѣлява крещението на сербитѣ между 867 и 889 лѣто; зачтото въ това време царствувалъ Македонецъ Василий; той Архимандритъ добавлява, какво това станало во времето на патриарха Фотиа.

Но и ако ся согласимъ съ Раича, чи соотечественицитѣ му ся покрѣстиха во времето на Фотиевото патриаршество, какъ **требува** да ся отнесе крещението на сербитѣ не между

¹⁾ Служене — въ смисль на услуга. ²⁾ Въ смисль на които.

³⁾ Следъ. ⁴⁾ Залѣгането. ⁵⁾ Изследователи. ⁶⁾ Йосифъ Добровски, чехски филологъ, основатель на славянската филология. ⁷⁾ Виденъ нѣкогашенъ професоръ въ Московския университетъ, М. П. Погодинъ.

⁸⁾ По-късно.