

Паметниците на Египетъ повечето са написани съ едно писмо, което е извѣстно подъ име *ероглифи*. Тии обикновенно са изображения на птици, на животни, на люде, на всякакви сѣчива и пр. Европейскити учени люде слѣдъ многото залѣгане открили най-сетнѣ значението на тия ероглифи, и сега вече могатъ да ги прочитатъ.

Касти и вѣра. Жителети на старий Египетъ, както на Индия, дѣлили се на разни касти. Двѣ отъ тѣхъ, *жрѣци* и *войници*, били горни, владѣтелни касти; а другити, сир. хѣдожници, земеделци, пастире и пр., били долни или подчинени. Жрѣцити били на голѣма почетъ въ народътъ и били първи свѣтници на царети или на фараонити. Тии били оште и най-образованити люде, и се занимавали съ науката, запримѣрь, съ звѣздобройство, съ земежѣрие, съ земеописание и пр.

Многоженството въ Египетъ било доста рѣдко, и женити не били тамъ въ такъво потѣпкано робско състояние, както въ азиатскити държави; тии могли да излизать прѣдъ обществото заедно съ мъжети. Законътъ относително до женити билъ много строгъ; запримѣрь, който дрѣзнулъ да обесчести една жена, скопявали го. Уобщто много закони и обичаи на Египтѣнети показоватъ, че тии били уменъ и сериозенъ народъ. Така, кога имали веселба обикновенно донасели въ залата дървено подобие на мумии, за да наномнетъ на ония, што се веселеть, за смъртъта.

Египтѣнети най-напрѣдъ обожавали най-главнити прѣдмѣти на природата: слѣнцето, земята, мѣсечината, и др. Нъ слѣдъ врѣме боговети имъ станали твѣрдѣ много; жрѣцити, за да упазеть властъта си надъ народътъ, държали го въ дебело идолопоклонство. За горно и благодѣтелно съштество се почиталь *Озирисъ*, божество, което прѣдставлявало слѣнцето и Нилъ, послѣ жена му *Изида*,