

тваніе на дѣца. При това той бѣше задължилъ по-немощны-ты отъ тѣхъ, да списвать сякаквы полезны списанія, а то помогнало за опазваніе-то на много стары рѣкописы.

Уставъ-тъ на Св. Венедикта бѣше най-сгодный, да ся приспособи на тогавашны-ты нужды, затова го приѣли и повечето монастыри по Италиѣ, Галлиѣ и Испаниѣ.

§. 60. Богослуженіе.

И Богослуженіе-то въ тоя периодъ ся развило и опрѣдѣлило по-добрѣ.

Чѣсти-ты, отъ кои-то състои (н. пр. четеніе-то на Слово Божіе, пѣніе-то на священны-ты пѣсни, молитвы-ты, извършваніе-то на св. тайнства и проповѣди-ты) си останжлы пакъ сжщы-ты, като и напрѣдъ. Нъ тогава, кое-то трябаше да ся чете, избираше ся и зависяше обыкновенно отъ воля-тъ на прѣдстоятеля, а сега за сякой недѣленъ и праздниченъ день си има вече, сичко нарядено и опрѣдѣлено. Александрійскый дѣаконъ, Евталій раздѣлилъ евангеліе-то и Апостола на зачала или отдѣлки, кои-то сичка-та черкова е приѣла и употребява до днесъ. Тѣхъ сжще настанжло промѣненіе и въ пѣніе-то, кое-то по-напрѣдъ ся пѣло отъ сичкы, кои-то бѣхъ въ черковѣ-тъ, а сега вече сж введени пѣвцы, и е освършенствувано до единъ высокъ стѣпень. Въ VIII-ый вѣкъ ся съставили осемь-тѣ гласа или напѣви, кои-то тражтъ и до днесъ. Пакъ въ тоя вѣкъ влѣзли въ употребленіе при Богослуженіе-то и органи-ти на западъ, и напѣвни-ты пѣсни сж умножили още и съ другы, кои-то съставихъ Сирианинъ-тъ Ефремъ, Василий Великій, Григорій Богословъ, Св. Амвросій и Ив. Дамаскынъ.

Начинъ-тъ, по кой-то ставала литургія-та и другы-ты тайнства, и кой-то ся пазяше тайно само отъ пастыри-ты, сега вече ся написалъ, и на Истокъ ся изложилъ отъ Василия Великій, а послѣ, — и отъ Ив. Златоуста въ образа, подъ кой-то ся върши и днесъ въ наши-ты Православны черковы, съ исключеніе само на нѣколко молитвы*), кои-то сж притурены испослѣ. Въ VI-ый вѣкъ пакъ Григорій Двоесловъ написалъ и чина отъ литургіѣ-тъ на Преждеосвященны-ты. Златоустъ нарядилъ още и всенощны-ты бденія, крѣстны-ты ходове и молебствія-та.

*) Въ VI-ый вѣкъ ся притурило на Литургіѣ-тъ и: 1) Пѣснь-та „Единородный Сыне и Слове Божій“, съчинена отъ императора Юстиниана, за оборваніе на Несторіевѣ-тъ и Евтихіевѣ-тъ ересь; 2) Трисвята-та — „Святыи Боже“; 3) Херувимска-та пѣснь и 4) Пѣніе-то Символа на вѣрѣ-тъ.