

Споредъ всичко, което до сега изложихме, съвършенно, и съ най-нови научни испитвания е потвърдено онуй, което наведохме, че Фалмерайеръ е казалъ, а именно, какъ двойния катъ земя, съставенъ отъ развалините на двѣ нови и различни людски раси, който съ течението на врѣмето се наслодилъ, е покрилъ гробовете на старите Елини. Тѣзи нови народи, които сѫ дошли вмѣсто Елините, сѫ Славяни и слѣдъ тѣхъ Арбанаси, и Фалмерайеръ, който цѣлата днешна Гърция е исходилъ на кръстъ, като е тѣрсилъ потомците на старите Елини, има пълно право, като не е намѣрилъ никаква дира отъ тѣхъ, да говори слѣдующето: „Дорските, Атински, Ионически и Еолски Елини, които сѫ били населени мѣжду Македонския Олимпъ и южния върхъ на Морея, сѫ унищожени, повечето по насилиственъ начинъ, въ врѣме исторически доказано. Малкия остатъкъ така се е размѣсилъ, крестосъзда и по право растопилъ съ задунавските Славяне и другите пришълци, щото сегашните жители на онѣзи прѣдѣли, макаръ и да говорятъ днесъ по малко Гърци, пакъ нито отдалечъ могатъ да бѫдатъ потомци на старите Елински жители“.

II. Старанието на Гърците патриотически писатели, щото и едното и другото да представятъ другояче, отъ колкото е въ сѫщностъ.

Но и ако всичко това, което до сега наведохме, е несъмвенно утвърдено отъ науката, Гърците писатели не могатъ никакъ да се съгласятъ съ тия резултати, нито да се помирятъ съ тѣхъ. И наистина, всичките Европейски писатели, които сѫ писали за Гърция и за Гърците сѫ забѣлѣжили въ Гърците писатели неутолимо, суетно желание да искаратъ днешните жители на Гърция непосредственни потомци на старите Елини. Тѣхното чезнение да имать такива славни прадѣди, дори и до днесъ не се е намалило и самата наука, до денъ днешенъ, не е могла да имъ разбие тѣзи сладка илюзия, макаръ нѣкои учени и да сѫ се опитвали да ги утѣшаватъ даже и съ това, че днесъ нѣма нито единъ народъ безъ смѣсь отъ чужда кръвь. Ала при такъво държание на Гърците писатели искача и едно друго, твърдѣ важно, явление, което нашите читатели трѣбва добре да забѣлѣжатъ. А именно, Гърците писатели, когато нѣкоги нѣ-