

* * *

Душата ми безвременно огаснѫ . . .
Изминжѫ вѣчъ часоветѣ сладки . . .
Отъ всичко туй което бѣхъ останѫ
Печаленъ споменъ, немощъ, зли остатки! . . .

* * *

Какво да ти предложѫ сѣга, жено! . . .
Сърцето си? . . . Туй би било нечестно! . . .
На тебе трѣба щастье неизмѣнно, —

Пѣкъ азъ, уви, пропадамъ вѣчъ, безвѣстно!
. . . Вѣрви си, бѣгай, ангелско творенѣе,
О свѣтло ти вѣ тѣмитѣ ми видѣнѣе!

XLIX.

Думици писани въ защита на безграмотния поетъ
X. Z.

Не, дѣлга критика не трѣба, Господа! . . .
Признавамъ, да, че този Поетушка
Безсмислици драще, признавамъ го, да!
 Но що да прави, клѣтий той,
Ако не може вѣ пъленъ да стои покой?
Сѣ по-добрѣ е, вмѣсто пушка
Хайдушка,
 Той да дѣржи перо вѣ ржка;
Вмѣсто да стане татъ, и да опустошава
Отъ Западъ до Вѣстокъ горката ни Дѣржава,
Сѣ по-добрѣ е той езикътъ да измѣчва,
 И мѣрзелътъ си да залѣгва
 Съсъ ритмици безъ свѣсъ!
Поезия нищожна, да, —
 Но много по-добра отъ бѣсъ,
 Почтенни Господа.
