

XLIV.

РАЗНИ

1.

Епиграмма.

Че всичкитъ поети сж отъ лудина̀ обзети, —
Туй възражанье не търпи! . .
Но азъ се убъдихъ че не вси луди сж Поети, —
Понеже ти поетъ не си! . .

2.

Богати Ритми.

Г-ну В. Д. Стоянову,
любителъ на *богати ритми*.

Поезия не значи да пишешъ „Хрисовулъ“
Или „Заклана Гъска“,
И да намъришъ връзка
Между твъзъ звучни думи и думата „Цървулъ“.

*

Въ Поезията, — Ода, Епода или Хоръ,
Баллада или Епонея, —
И друго нъщо има съ ритмования говѣръ:
Туй нъщо казва се *Идея*.

3.

За Критикаритъ

на

„Поемата на Злото“

Шопарътъ въ гората не ягоди търси,
Не изворче бистро, не сладъкъ зефиръ,
Не бѣло кокиче, не сѣнка приятна,
Не капчици росни, не прясна поляна,
И не безмятежна почивка и миръ,
— А желъдъ и калъ, —
Всегдашний и двойний неговъ идеалъ!