

1904 г. Комитетът успява да събере сумата 25,150 лв., която до 12 мартъ 1912 г. нараства на 68,992 лв.

Презъ 1911 г. Комитетът съставя програма за конкурсъ на паметника и обявява общъ конкурсъ.

Конкурсът се състоялъ въ гр. Сливенъ въ салонитѣ на читалище „Зора“ на 19. VII. 1914 г. Журито било съставено отъ следнитѣ лица: Д-ръ Юрд. Данчевъ — председателъ и членове: Панъ Чанковски — професоръ скулпторъ отъ Краковъ, Ант. Митовъ — директоръ на държавното художествено индустриално училище въ София, Лазаровъ — български скулпторъ, Г. Козаровъ — български архитектъ, и следнитѣ членове на Комитета: Хр. Бѣловъ, Ст. Гидиковъ, Ил. Гудевъ, Г. Гюлмезовъ и Ст. Егаровъ — учителъ художникъ въ Сливенската гимназия. Изложени сж били 20 модели за конкурсъ. Журито не намѣрило нито единъ моделъ, въ който да е вѣплотена идеята за бждеция паметникъ и е дало следнитѣ награди: на Андрей Николовъ II-ра премия 2000 лв., на Ангелъ Спасовъ — 1500 лева, на Станиславъ Паплювски отъ Краковъ — 1000 лв., на Робертъ Франгешъ отъ Загребъ — 500 лв. и откупени били моделитѣ на Сатикъ отъ Прага за 450 лв. и на Андреевъ отъ София за 450 лева.

Следъ войнитѣ стойността на лева падна, и Комитетътъ намѣрилъ, че не ще бжде възможно съ наличнитѣ срѣдства да се строи паметника, поради което отъ 1921 до 1927 г. той прекаралъ въ бездейность.

Между това презъ 1926 г. се основава комитетъ за въздигане паметникъ-пантеонъ, който да има за обектъ всички деятели и действия отъ 1885 г. до последно време, както и падналитѣ въ войнитѣ български синове.

Въ 1927 година обаче се взематъ протоколни решения отъ комитетитѣ „Хаджи Димитъръ“ „Паметникъ-пантеонъ“ и „Добри Чинтуловъ“ да се слѣятъ тия три комитета въ единъ. Фактическото имъ сливане става на 10 априль 1929 г. подъ названието „Изпълнителенъ комитетъ за въздигане паметникъ на воеводата Хаджи Димитъръ въ Сливенъ“ Въ състава на този комитетъ влизатъ следнитѣ граждани: Ст. Гидиковъ и Илия Гудевъ отъ комитета „Хаджи Димитъръ“, Любомиръ Стояновъ и Захари Кировъ отъ „Добри Чинтуловъ“, Евстати Стояновъ и Ат. Николовъ отъ „Паметникъ-пантеонъ“, постояненъ председателъ кметътъ на града, единъ представителъ на Сливенската културна дружба въ София — архитектъ Г. Козаровъ, и единъ постояненъ технически