

толкова невежество и толкова егоизъмъ, Селимински проповѣдва настойчиво култа на опита въ живота, напътва и къмъ съчиненията на ония учени, които възъ основа на дълги на блюдения и дълбока мисълъ сж се добрали до здрави и полезни обществени начала.

Сериознитѣ научни занятия на Селимински започватъ въ гимназията на Кидония. Ние видѣхме вече, какъвъ духъ на образованието вѣе въ това учебно заведение и подъ какви влияния се оформява у него идеалътъ му за просвѣта на собствения народъ. Най-авторитетнитѣ му учители сж получили тласкъ за своята умствена работа и за своя националенъ ентузиазъмъ въ френскитѣ учебни заведения или, за всѣки случай, подъ силното въздействие на френското просвѣтно движение до и следъ революцията отъ 1789 г. Отхвърлили тъмнитѣ суевѣрия и срамнитѣ машинации на монаситѣ-таксидиоти, новитѣ възпитатели на гръцката младежъ сж се упивали отъ идеитѣ за граждански напредъкъ и положителни знания, както ги прѣскаатъ най-голѣмитѣ писатели на Франция, намѣрили поклонници и подражатели въ цѣла Европа. Богатата библиотека на Кидонийската гимназия ще е брояла не само издания на древнитѣ класици, четени по задлѣжение отъ питомцитѣ и насадили у тѣхъ неподозирани по-рано хуманитарни копнения, но и главнитѣ автори въ областта на новата художествена литература, историята, философията и точнитѣ науки. Въ оригиналъ или въ преводъ и популярни изложения тѣзи автори сж увеличали младитѣ умове, склонни къмъ патосъ и мистика на идеитѣ, и сж ги настривали критически къмъ всичко остарѣло, къмъ всичко противно на разума въ нравитѣ, понятията и политико-общественитѣ отношения. Въ удивление предъ откритията и завоеванията на съвременната наука и предъ примѣра на народитѣ, които сж процвѣтѣли благодарение на свободното си умствено и социално развитие, младитѣ люде сж намразявали още по-силно суевѣрието, невежеството и потисничеството, които сж спѣвали нравственото и политическото въздигане на роба въ Турция.

Тъкмо съ огледъ на годинитѣ въ Кидония, Селимински ще казва въ споменитѣ си: „Свѣтътъ почна да излиза отъ детинското положение, почна да разсждава по-логично, да