

следъ тѣхъ почнали такива „на кутнии“ (бѣли, отъ памукъ и тирипликъ. Чуватъ се и *ризи хириклия*. *Хириклияното плат* о било „на пржчки“, отъ коприна и памукъ или отъ памукъ и тирипликъ.

Изразътъ *кутния* обикновено сочи коприненъ платъ съ разни цвѣтове. Има напр. *рокля кутния* заедно съ *елече* — съ извита, отворена пазва, наречена *уйма*. Ржкавитъ на *елечето* сж били широки и съ сърменъ гайтанъ около краищата на пазвата и ржкавитъ. *Елечето* се държало отъ роклята и сжщо било *кутния*, съ разенъ цвѣтъ.

Мжжетъ сжщо сж носѣли *елечета*, но тѣ били безъ ржкави).

Кутниитъ рокли били дълги до глезенитъ. Хубава кутния за една рокля трѣбвало да тежи „три юза“ — тогава тя бивала *сякната* (гжсто тъкана). Тая рокля е била безъ фуста, но подплатена съ астаръ и „*нибрана на кръста*“.

Чорапитъ сж били обикновено бѣли вълнени; имало и „на пера“, цвѣтни, но на всѣки случай — *кжси*.

Долнитъ гащи сж били обикновено отъ *платно* (бѣло, памучно, тъкано въ кжщи) и *не широки*. *Крачулитъ* имъ отдѣлно сж работени, *пришивани* отпосле, шити на *гиргйофъ*, копринени и сърмени — пѣстри, стигали до малко подъ коленитъ.

Сребърнитъ колани отъ плътно сребро сж били тѣсни „три прѣста“ (отдолу обшити съ мишинъ, обикновено червено) и дебели „половинъ прѣстъ: Такъвъ носѣли само булките. Моминския коланъ билъ обикновено сърменъ, съ пафти.

Моминскитъ *салтаморки* били *кжси*, но сжщо съ *сърмени и шлми* — носѣли се върху роклята и елечето; били отъ купешко *сукно* съ розовъ цвѣтъ, и съ широки ржкави.

Зимно време връзъ салтамарката носѣли *сукнено джубе*, капладисано съ кожи дълго до подъ колнитъ, отъ разенъ цвѣтъ.

По-дългитъ салтамарки, значи до малко подъ кръста, се наричали *с уртѣи* *) *скуртея*, по-малка: *скуртейка* отъ (влашки).

Въ „още по-старо време“ булкитъ носѣли и *хавлии*, разбира се, не като тия за баня, а бѣли, презъ глава намѣтани:

Калуда дума майци си,
„Манимо, дудяло ми й,
клета дувица да хода,
мани мо, пуревна ми са
къту гледам на черкува
по булки бели хавлии,
по муми жълти алтъни¹⁾

(Слушана отъ баба Димитрица Пановката, Сливенъ).

*) Отъ *scurt* — кжсо.

1) Алтъни се носѣли и „на кръстъ“, връвъ отъ алтъни кръстова на презъ гърдитъ.