

и злини на турската управа. Майка му, Мария, покрай домашната, къщна работа, помагала и на мжжа, като тъчала на домашния станъ шаеци, черги и дъждници (ямурлуци) и то не толкова да насмогне за препитанието на семейството, състоящо се и отъ двама сина — Василь и Киро, а бидейки много набожна, искала да изпрати синовете си на хаджилъкъ, което се считало тогава за голъмъ почетенъ християнски дългъ. Семейството живѣело скромно, но доволно, както всички трудолюбни занаятчийски семейства тогава. Голъмиятъ синъ Василь по благоволение на турци—бащина приятели — можалъ да чиракува, калфува при турци кожари (табаци), на който отпосле станалъ съдружникъ, — тогава кожарството било само въ рѫцетъ на турцитъ, като по докъденъ занаятъ.

Щомъ закрепналь малкиятъ Киро, на 7 годишна възрастъ, почналъ да помага на брата си, около когото се навръталъ, ала майката не искала да става кожарь, а го дала на по-лекъ и чистъ занаятъ, бащина му — шивачество. Но Киро, нѣмайки търпението да шие съ игла хиляди бода за парѣ, пакъ отишель при брата си да чиракува по кожарство. Отъ тогава до 1912 г. — цѣли 60 години — той непрекъснато работилъ този занаятъ.

Влѣзълъ вече въ живота, малкиятъ Киро чувалъ отъ по-възрастните си другарчета, че ходили на взаимното училище, гдето се учили да четатъ и пишатъ български. И той поискалъ да се учи и родителите му го пратили въ взаимното училище на даскаль Димитъръ Костовъ Градеченина. Половинъ денъ на училище и половинъ на работа въ кожарницата — ето какъ Киро прекаралъ юношеството си до 17 годишна възрастъ. Както въ училището, тѣй и въ работата той проявилъ ревностъ, прилежание и добъръ успѣхъ. При даскаль Димитъръ научилъ да чете и пише български. Въ 1856 год., следъ Кримската война, той заедно съ братъ си и роднини ходили на Божи-грбъ въ Ерусалимъ, станалъ хаджия и така се изпълнило желанието на набожната му майка.

Любознателността му го влѣкла и по-нататъкъ. Той постъпва въ подготвителното училище, гдето при просвѣтените учители Добри Чинтуловъ, първия ни революционеръ поетъ, и Сава Доброплодний свършва въ 1861 г. тритъ разреди. Тукъ той изучавалъ смѣтане, свещена история, вѣроучене, естествоведене и отечествена история — *Царственика*, който му направилъ особно, силно впечатление. Нѣколко пъти той го прочелъ и изучилъ почти наусть. Укорния повикъ на Паисия дълбоко трогналъ родолюбната му душа и той станалъ неговъ последникъ. Въ училището се преподавало и гръцки езикъ, обаче Киро презиралъ и пренебрегвалъ този езикъ на народните врагове, за което често бивалъ наказванъ отъ учителите гърци и гръкомани.

Въ това време, около Кримската война — 1853—60 г., когато черковната борба се засилвала, народния духъ билъ доста-