

Като описва миналото на България чрѣзъ духа на разни войводи прѣзъ робството и говорящъ за проходитѣ на Балкана, Раковски пише:

Трети е входъ близо до Сливенъ

Него Асѣновъ прокопъ сказвѣтъ

Гдѣ е Асѣница бѣль градъ славенъ

Разсыпи му сѫ още виждѣтъ.

Турци поганцы го разорили

Огнѣмъ го съжегали конечно

Жители вся немило с' избили

Нѣжна дѣчица безчеловѣчно.

Тамъ были другы желѣзны врата

В' пѣтъ кой води у градъ Търново

Близо до село Старая-рѣка,

Было є зданье цар' Асѣново.¹⁾

Сѫщиятъ Раковски, най-добѣръ познавачъ на България прѣзъ епохата си, самъ той роденъ близо до Сливенъ, не пропустналъ случая да обходи града и неговите покрайнини, дѣто не безъ право е подозираль, че се криятъ интересни стариини. Въ двѣтѣ му най-цѣнни произведения: „Горския пѣтникъ“ и „Нѣколко рѣчи о Асѣнию първому и т. н.“. Сливенъ заема видно място, и може смѣло да се каже, че идеята за написване „Нѣколко рѣчи о Асѣнию“ е черпена отъ слѣдитѣ на Асѣновци въ Сливенъ: тукашнитѣ мънастири, по прѣдание, заправени отъ първите Асѣновци, името на сливенската рѣка и проходъ—Асѣнювски, и най-послѣ това на самата крѣпостъ до Сливенъ „Асѣница“.

И дѣйствително, спомени отъ българското могжество при Асѣновци, Раковски намѣрилъ „повече около Сливенъ и въ Сливенска горѣ“. Това го вдѣхновява, и той се заставя да опише Сливенъ и околността му²⁾.

¹⁾ Раковски Гор. Пѣтникъ, стр. 123.

²⁾ „Нѣколко рѣчи о Асѣнию...“, р. 58—60. Раковски е идвалъ нѣколко пѣти въ Сливенъ. Криелъ се е най-вече у вѣрния си тукъ приятель и революционеръ Анастасъ Х. Добревъ или Х. Каудинъ, вуйка на г. Добри Минковъ.

По-нататъкъ ще споменемъ за интереснитѣ посѣщенія и прѣбиванія на Раковски въ Сливенъ