

за барутъ и гранати) е било подъ днешната железнопътна станция на града.

Първоначално пунктоирането на града е ставало не по махали, а по названието на мястата, които съ имали особено значение при неговото заправяне, като погранични или разгранични пунктове Въ свързка съ това и възъ основа на даваните правдии на сливенци е било издадено на града худутнаме (кръпостенъ актъ). Споредъ Митю Ефени този актъ е отъ сръдата на XVI-я вѣкъ и се пазелъ въ цариградското тефтерхане. Като първостепенни погранични пунктове между български и турски райони били отбѣлѣзани слѣднитъ паметници и място: 1) Ташъ-Хана или Чемберли Ташъ (днешниятъ Дебой); 2) Шадрафанътъ на Аба Пазаръ; 3) Мънгъръ Махале, която имала най-юженъ пунктъ—къщата на Василъ (Василъ) Мънгъроолу до западното крило на новата гимназия; 4) Ясъ-Плача; 5) Ташъ-Къопрю (новоселския мостъ); 6) Дикили Ташъ.

Посрѣдъ тия пунктове е билъ площадътъ „Машатлькъ“, който датира собствено отъ края на XVIII-я вѣкъ и се наричалъ по турски Еди Сокакъ Азж („лице на седемъ улици“). Той взель да се именува „Машатлькъ“ отъ врѣмето, когато сливенци прѣстанали да погребватъ мъртвитъ тамъ. (Днесъ такова място е пространството подъ Пащовото дѣвическо училище, срѣдъ което бѣ построена „забавачница“. То също е било нѣкога български гробища, а надъ тѣхъ—въ полите на Бармука—арменски и еврейски гробища, сравнително много по-нови).

Названието Еди Сокакъ Азж визира и най-централната част на цѣлия градъ Сливенъ. Подъ него се разбира известния съ популярното мястно название „Машатлькъ“ или „Сахатя“ отъ това, че тукъ е построенъ градския часовникъ въ центра на града. Построяването му е станало също по турска инициатива. До XVIII-я вѣкъ въ Турция е нѣмало градски часовници. Службата на часовници съ изпълнявали най-вече виящите отъ минаретата ходжи, които обявяватъ кога е „пладнѣ“ и „икандия“. Българите пѣкъ съ гледали сѣнките на дърветата или на стрѣхите. Отъ „слънчевите часовници“, каквито съ били въ употреба и на за-