

ване градинитѣ, „колелото на която и до днесъ кара една воденица“¹⁾.

Селимъ Герей скоро се разочаровалъ отъ ямболскитѣ градини и се чудѣлъ кждѣ да иде за да оздравѣе и се успокой. Надявайки се, че само „чистъ и животворенъ“ въздухъ ще му помогне, отъ Ямболъ той се запътва къмъ „Извора на потоцитѣ“, находящъ се въ „Алпитѣ“. Тия „Алпи“ не сѫ били въ Швейцария, а при скромния днесъ Сливенъ, нарѣчени Сини Камъни или, да упстрѣбимъ Хамеровия изразъ, „Сливенски Алпи“ (die höhere Alpe Islemije). Сливенъ въ H.-Hellert e Islemiyé а въ H.-Purgstall—Islemije: als es ihm auch hier (Ямбель) nicht gefiel, begab er sich, von der reineren Luft eher Genesung hoffend, nach dem hellen Vogelquell auf die höhere Alpe Islemije (s. 180). Селимъ Герей очевидно е разчиталъ на известността на тоя Птичи Изворъ или, както го наричатъ сливенци—Кушъ-Бунаръ. За вѣрването, че водата на Кушъ-Бунаръ е не само цѣрителна, но и животворна се загатна и по-рано. Тоя изворъ е прочутъ по цѣло сливенско, включително и котленско. Чествува се съ празникъ б-и августъ, денъ Прѣображение или по сливенски — Прибрзинѣ. Още отъ тукъ се види, че изразътъ прѣобразувамъ (отъ прѣображение) не е току тѣй безъ традиционна връзка съ вѣрването въ необикновенната сила на кушбунарската вода. Възможно е самъ Селимъ Герей да е ималъ прѣдъ себе си примѣри отъ царски визити на тоя изворъ, както Иречекъ загатва въ бѣлѣжкитѣ си за Сливенъ въ свѣрзка съ името на Мухамедъ IV. Тоя изворъ ще се е ползвувалъ съ еднаква известность и у турцитѣ, защото мжно можемъ си обясни единъ „вѣренъ“ поклонникъ на Мухамеда да отправи послѣднитѣ си надежди къмъ изворъ, водата на който се е „цапала“ съ толкова „гяурски“ ржцѣ, и то отъ редица вѣкове насамъ. Тѣй или инакъ, отъ Ямболъ, Се-

¹⁾ Подобни интересни данни и за Сливенъ ще се намѣрятъ въ оригиналнитѣ източници на Mohammed-Ghiraї, въ историята на Кримъ при сultанитѣ Ахмедъ II (1691—1695) и Мустафа II (1695—1703). Хамеръ цитира още Sebes-seyag и Raschid. XII. 63—64; За Селимъ Герей ше има цѣнни данни въ татарския историкъ Махмудъ Герей, въ труда му за „7-тѣхъ планети (ханове)“.