

въ Турция. (Другъ отъ синовете му възвстава срѣщу Девлета, повежда ногайците отъ Бесарабия и Молдавия на срѣща му, но скоро се вижда принуденъ да бѣга въ Одринъ, отъ кждѣто билъ заточенъ въ Родостъ. Братъ му Капланъ, сѫщо недоволенъ, избѣгва въ Ц-дѣ, дѣто е билъ и арестуванъ). Баша имъ Селимъ, по интригите на Девлета, отъ силиврийско е билъ откаранъ въ Сѣресъ, но скоро извоюва позволение да се засели въ Пандаклий (1701 г.), дѣто е живѣлъ и баща му Бехадиръ. (Пандаклий, на югъ отъ Ямболъ, е старо заселище. Името му е отъ Фъндѣклий = Fundukl  въ Н.-Purgstall, р. 180; села подъ сѫщите имена има и въ старозагорско и силистренско). Селимъ Герей е живѣлъ въ много села на югоизточна България и въ старозагорско. Така, прѣзъ 1670 г. ний го срѣщаме и въ Чомлекъой (Tsch lmek), а отъ тамъ въ Джаули (Dschauli). (С. Чомлекъой е сѫщото ямболско село, въ което Мухамедъ IV е ходилъ на ловъ, днесъ с. Ботьово. Това се види отъ Н.-Purgstall, с. 156: Tsch lmek, welches zum Gebiete von Janboli geh rt; и слѣдов. не трѣба да се смѣсва съ одринското Челмекъой, което се пише още и Чомле-Къой; селото Джаули (Dschauli) е било къмъ Alt Sagra (Стара-Загора) и нещо е днешното н.-загорско село Джумалий или ст.-загорско — Джуранлий, а Чавла-Къой, пакъ въ старозагорско и прѣкръстено на „Царь Аспарухъ“). Ходенето на Селимъ отъ село на село се обяснява съ беспокойното му състояние, защото е страдалъ отъ апоплексни удари (дамла). Климатътъ въ Пандаклий не му понася, и той се прѣселва въ Чарганъ, а отъ тамъ въ градините на нѣкай си Ахмедъ, шеикъ на дервишите Джелвети. Тия градини били до самия градъ Ямболъ, а имено край българския кварталъ Каргуна. (Karguna въ Н.-Hellert, XIII, 62; Karguna въ Н.-Purgstall, с. 180; важното е, че тоя кварталъ, подобно на сливенските: Клуцохоръ и Ново-Село, е билъ отдѣлно отъ Ямболъ заселище: nicht ferne von Iamboli, ib).

Споменатите градини до Ямболъ сѫ били до Тундженския мостъ на града, вѣроятно на юго-изтокъ отъ Каргуна, край тамошните днесъ салхани. До тоя мостъ сѫщиятъ Ахмедъ построява хидравлическа машина за напоя-