

Спомена се, че цѣлата часть на днешния Сливенъ, безъ Ново-Село, е била по-рано гора. За това и съмнѣние не може да има, още по-вече, че най-старото прѣданіе, което визира мѣстото на Клуцохора, казва, че слivenци подъ насилията на еничеритѣ се криели и спасявали въ Клуцохорската гора¹⁾). Вънъ отъ това, стари клуцохорци разправятъ, че най-старитѣ имъ кѫщи били правени отъ материалъ сѣченъ на самото мѣсто. Такова е и прѣданіето за началото на централния Сливенъ, заедно съ Кумлука. Едничкитѣ въ Клуцохоръ срѣдневѣковни паметници сѫ били черквата и мънастиря на днешната западна негова часть наречена Кешишликъ, сринати отъ турцитѣ и по прѣданіе попрѣскани съ кръвъта на посѣчени тамъ „300“ слivenски монаси. Сѫщата сѫдба сѫ имали вѣроятно и кулитѣ, укрѣплениета около тоя мънастиръ, отъ лѣвото крило на Асѣновското устие и източнитѣ поли на Урумъ Тарла. Отвореното мѣсто при тоя Кешишликъ, нарѣчено Хармѣнитѣ е служало за гумно, харманъ на по-старитѣ клуцохорци, както и хармѣна на Шадрафана при Аба-Пазаръ е служилъ за подобни цѣли на жителитѣ отъ централния Сливенъ. Въ клуцохорскитѣ Хармѣни сѫ били изорани сребрени кандилници и други черковни по-трѣби, но днесъ всичко това е забравено. Туй, което турцитѣ сѫ сринвали, бѣлгаритѣ сѫ го досринвали или разрушавали, разбира се по причина на дѣлбокото невѣжество. Днесъ подъ името хармѣни се разбира още и сборътъ на Великденскитѣ празници, който напомня срѣдневѣковното тукъ събище при разрушения мънастиръ на Кешишлика, подъ дебелитѣ сѣнки на тогавашната клуцохорска

¹⁾ Прѣди въ двора на черквата Св. Никола, дѣто сега е малка градина до южната врата на черковния дворъ е имало скривовище. То било съ кивирлия подземни сводове. Е ли то срѣдневѣковенъ или още по-старъ паметникъ — не се знае. Било е съ непознати на турцитѣ входове и въ него сѫ се криели или скътвали покажани. Веднѣжъ тамъ нѣкои клуцохорски „хайдути“ прѣкарали цѣло стадо отъ добитъкъ и докдѣ се съмне „направили го на суджука“. То е било срутиено кѫдѣ 1830 г., а върху му построили основно училище, което днесъ сѫщо е съборено. Важното е, че подъ това скривовище, въ двора на Даскалъ Еню сѫ намѣрили гробница на „голѣма жена“ Елинка, която по всичко личала, че е отъ незапомнени врѣмена.