

Живущи едно до друго съ българи, християнските цигани както въ котленско, тъй и въ Сливенъ носятъ не само християнски имена, но и чисто български, като: Стоянъ, Добри, Желѣзко и т. н. (Като истински чада на Баххуса и съ традиции отъ цинични идеи за битъ и бѫда, циганите съ най-поетичния елементъ на свѣта. Нищо не е въ състояние да изтриве битовите имъ черти. Циганинътъ е единъ и сѫщъ въ колибата и палата. Посѣтете цигански махали и въ най-затънтените български заселища, отзовете се между скитащите се цигани въ импонантните булевари на Парижъ или Лондонъ, и вий ще срѣщнете все сѫщата цинична усмивка, карменски „кълчания“ и игриви очи; все сѫщите рѣзки бои на басмени блузи и тежки стъклени нанизи (мъниста и алхали). На всѣкаждѣ по свѣта тѣ минаватъ за крадци и лъжци, разбира се „на дребно“. Крадятъ, защото имать съвсѣмъ не римски понятия за собствеността, а лъжатъ, защото това у тѣхъ е поетическо творчество, — частъ отъ културата имъ).

За поселвани въ Сливенъ тъй нарѣчени каракачени — не се помни. Поединични случаи може да е имало, но каракаченските имъ слѣди съвършенно сѫ се загубили. Наистина, има сливенски прѣкоръ Каракачанъ (за единъ хлѣбаръ, който умрѣ прѣди 6-7 години и единъ пехлива- никъ, който умрѣ прѣди освобождението въ затвора), но ако и да има въ корена му нѣкой етнична слѣда, той остава чисто и просто прѣкоръ, прѣзиме, каквито сѫ тия, като Влаха (отъ туй, че живѣлъ въ Влашко), Аджема (отъ туй, че родителите му сѫ служели у заселенъ въ Сливенъ персиецъ) и т. н. Оригинално е мнѣнието на Раковски и Славейковъ, че повечето отъ котленцитѣ сѫ отъ каракачански произходъ. Колкото и да е правдоподобно, то

---

джии“ или „зурладжии“ се викатъ на голѣми свадби или пишни гуляи. Отъ циганския говоръ има и слѣди въ Сливенъ, ако и ограничени и шеговити. Напр. чори = дѣте; чорета = дѣца или рапаха; Думата га д жу, употребявана като междууметие на цигански значи = чужденецъ, страненъ. На българите казватъ Дасъ, а на турците — Урахай. Както е известно, кърджалиите влечеха съ себе си и циганки (гивандии), за да имъ пѣятъ, чепатъ и се прѣдаватъ на оргии. Пѣсните на сливенските цигани сѫ на „заваленъ“ български езикъ: ср. „христуйце булка фубава...“ и „Джанамъ мале узгурима мале“ и т. н.