

XVIII-я вѣкъ — Ракаво, Гергювицъ, Тавазлий, Юртѧ (подъ Кушъ-Бунаръ) и т. н. околни заселища, които прѣзъ даалийската и кърджалийска епохи се подслониха въ оградения съ стѣни („Шарамполъ“) Сливенъ. Втората часть отъ сѫщото прѣдание визира заправянето на централния Сливенъ отъ срѣдневѣковнитѣ жители на Сливенъ (днесъ Ново Село и Селището), които като размѣстени и разпилени отъ турцитѣ, слѣдъ като сѫ избѣгали изъ околнитѣ планински гори докато прѣминатъ прѣживѣнитѣ бури и насилия, се прѣхвѣрлятъ край дѣсния брѣгъ на Селишката рѣка и турятъ начало на централния Сливенъ. И дѣйствително, най-старата часть на днешния Сливенъ отъ робството насамъ е край дѣсния брѣгъ на Селишката рѣка, позната подъ името ма-хала Дели Балта. Все като подтвѣрждение на горното и като най-краснорѣчиво свидѣтелство за разсипването на срѣдневѣковния Сливенъ служи самото му днешно име Ново Село. Още тукъ нека забѣлѣжимъ, че това име не е отъ XVIII-я вѣкъ, въ каквато смисъль би се посочило обстоятелството, че тая часть на града е била разсипана отъ Даалии или Кърджалии, а е отъ самото идване на турцитѣ въ Сливенъ. Това се види 1-о отъ факта, че въ Ново Село сѫ живѣли турци, каквите днесъ нѣма и 2-о че най-старото турско име за тая часть на Сливенъ е Ендиже-Кариси, отъ кѫде то Ендиже-Къой, отъ срѣдата на робството и Ени-Къой, отъ послѣднитѣ два вѣка.

Отчасти, развоятъ на Сливенъ като на градъ, който е прѣтърпѣлъ редъ исторически промѣни, може да се сравни съ развоя на единъ отъ най-старитѣ и красиви европейски градове — Прага.¹⁾ Едни отъ бѣлѣжититѣ краища на тая чекска столица носятъ имена, които биха се приспособили и за Сливенъ: Staré Město (Стариятъ градъ), Hradčany (градище, хисарлъкъ), Málá Strana (малкиятъ градъ), Nové Město (Новиятъ градъ). Въ тая посока Hradčany отговаря (като название) на сливенския Хисарлъкъ и Селище; Staré Město (по значение, а не като название) отговаря на сливенското Ново-Село, а Malá Strana — на Клуцохоръ и Nové Město — на новия централенъ

¹⁾ Ср. думитѣ на Гйтоте за Прага: der Mauerkrone der Erde kostbarste Stein.