

на Пикильо, бѣдното дѣте бѣше падишло въ вѣсторгъ, въ очудванье.

Умѣть му бѣше безпрѣстанно на новія му пріятель, толкози изященъ, толкози превъходенъ Мавръ, който бѣше му казалъ: «брате мой!» и който го бѣ потушалъ по рамото и рекъль: «много добрѣ!» Никога Пикильо не бѣ испыталъ таквици чувствованія; радостта му бѣше тиха и сърдечна; виждаше му са като евѣтливъ лучъ евѣтникъ върху му, който му евѣтише и го ржководяше въ тѣмнината; защото до тогасъ, не бѣ честенъ, освѣнъ случайнно. Като отърва Жуанита и уйка ѝ, той бѣ послушалъ едно свое самоволно чувство, което не разумѣваше и той самъ; но то было добро дѣло, добро нѣщо, защото го рече непознатый.

Петралби му бѣ пріятель, другарь, но къмъ непознатия осѣщаше по голѣма симпатія глядаше на него, като на едно извѣнредно сѫщество, като на божество! За туй и мѣжно вѣрваше че което е чулъ не е сънъ. Не можаше да повѣрва че са е на-мѣрила рѣка покровителница за да го ржководи и защити . . . и за да са убѣди подобрѣ, стискаше въ пазвата си дадената му отъ непознатия записка. Истина, — той тогасъ само си припомни — че не умѣда прочита; но що има? ще попыташе другого нѣкого щомъ съмняше и излѣзяше отъ гората.

Уморенъ отъ толкози трудове на минѣлъя день, и поддържанъ отъ пріятни надѣжды, той избра едно найшуминато мѣсто въ гората и стисналъ ъко въ рѣката си записката, той заспа на моравата, като мысляше за непознатия; а нощната хладнина, шумуленето на листьето и благоуханietо на лѣтната нощ опоявахъ чувствата му и му проваждахъ пріятни и небесни сънница.

Утренниятъ въздухъ бѣше тежъкъ и мѣчителенъ. Сичко предвѣтияваше марания по-голѣма отъ напреднія день; топлата мѣгла правяше дыханието затруднително, а Пикильо, запхътенъ отъ състоянието на атмосферата, събуди са изведенажъ растреперанъ. Слънцето бѣ изгрѣяло отколѣ; твърда и ѡка рѣка го