

едно? . . . Устоя си на думата, и си отиде безъ да заплати.

— Отиде си! че какъ?

— Знаиж ли азъ! какъто сичкытѣ магесинци! възнесъль са е съ племенницата си на въздуха. »

Карнезо не знаяше че той казваше самата истина.

« Той магьоса кѫщата; той ны направи да са исколимъ помежду си, и дано да не ны слѣти нѣщо позло! »

И той са прекрѣсти.

Капетанинътъ не знаяше що да помисли, и, като си припомняше ироническыя правъ на берберя, наченваше почти да вѣрва магіята, поестественното туй рѣшеніе и полесно объясненіе на работы, които не разумѣвамъ; но подиръ малко извика:

« Ами Пикильо? . . . той заведе берберя въ червената стая, само той може да ни объясни истината! »

Покачихъ са въ стаята на Пикильо, и я намѣрихъ заключена; напраздно хлопахъ вратата; счупихъ я найподиръ Никой!

Карнезо извика:

« Що ви казахъ азъ? Маврътъ зе и него. »

Слѣдъ като претърсихъ напраздно по сичката кѫща, наченвахъ вече сички да вѣрватъ че Карнезо имаше право и са готвяхъ да са върнатъ на кревстытѣ си. Но въ тъзи ми нута силно хлоанье са чу на голѣмътъ врата, които гледахъ къмъ гората, а еще и конско тропанье и екъ отъ глухи гласове.

« Що е? » рече почуденъ Жуанъ-Батиста.

Капетанинътъ имаше право да са почуди, защото въ управлението на графа де-Лерма, при сичкытѣ вѣчни оплакванія на гражданите, немаше почти общай да са нарушава спокойствието на онѣзи които извршвахъ ежъдия занаятъ съ него, и онуй за кое-то наймалко са грижаше правителството бѣше безопасността по пѫтищата.

« Нѣкоя магія пакъ на Мавра! измѣрмора Карнезо.

— Невъзможно, » отговори гостининътъ; и като си подаде главата на единъ малъкъ прозорецъ попыта: « Кой е? »