

« Заведи гы въ стаята имъ и иди си спи . . . стига; нема вече шетня за тебе, другото е моя работа.»

А Пикильо, съ Фенерчето въ ржка, тръгнѫ предъ Гонгарельо и племеницата му. Вратата на трапезарията са затворихѫ подиръ имъ, и тримата са намѣрихѫ на стълбата . . . Пикильо, на когото сърцето тупаше еще отъ страхъ и сѫщевременно и отъ радость, наченѫ да тича толкози бѣрже, щото берберътъ извика високо:

« Е, сега? кѫдѣ тича, кѫдѣ тича този лудичкытъ?

— Що е? попыта капитанинътъ, като отвори вратата на трапезарията; що е? »

Пикильо са спрѣ като грѣмнѣтъ.

— Азъ съмъ, господарю, качахъ са на горѣ бѣрже; бѣразахъ поскоро да стигнѫ!

— Много добрѣ,» рече студено капитанинътъ; и затвори изново вратата.

Когато Пикильо чу вратата да са затворѣтъ, отдихнѫ си, и този пѫтъ сполучи да са покачи по стълбата по-полека.

« Тука ли? попыта берберътъ.

— Не » отговори Пикильо, като са стараеше да скръе смущеніето си, и слѣдоваше да са качи.

Берберътъ, очуденъ, както и Жуанита, за намрѣщенія видъ и измѣнената физіономія на водача си, мълкни и вървѣше подирѣ му като са чудяше защо го искачихѫ толкось високо.

И съ този начинъ стигнѫхѫ на найгорнія катъ, дѣто бѣшѣ стаичката на водача имъ. Влѣзохѫ въ нея, и Пикильо, като си тури ржката на устата на берберя, който са готвяще да говори:

« Мълчи, мълчи . . . защото сте инакъ загубени. »

Берберътъ тосътъ изгуби и веселостта и спокойствието си.

« Какъ загубени! загубени! » изшепни той.

И не можи вече нито дума да каже, нито поне да попыта: « Какъ? защо? » Зѣбытъ му ужасно са чукахѫ едни о други.

« Жуанито! повтори Пикильо, не ма ли познашъ?