

— Какъ! ты ли си, мастеръ Гонгарельо! извика шевачътъ. Какво търсишъ въ палата.

— Азъ! отговори съ самоотверженіе берберътъ. Почеститъ ма намѣрихъ безъ да ги търсѣ, и гы търпѣ безъ плачене.

— Ты поне немашъ, какъто азъ, жена, която да заплашватъ опасности въ отсѫтствието ти; умътъ ми е все въ кѣщи!

— За туй ли са плачешъ? отговори лукавыйтъ берберинъ; бжди спокoenъ имашъ пріятели, които нема да та обидїжть, да иджть да спїжть на друго място освѣнь въ кѣщата ти! . . .

— Какво разумѣвашъ?

— Че офицеринътъ отъ полка на Инфантката, вѣйтъти ти гость, Фидалго д'Естремостъ, който донесе на управителя заповѣдитъ на царя. . . .

Масторъ Трухильо тутакеи искрѣщѣ съ ужасенъ гласъ и искаше да искочи вънъ отъ палата; но вратата бѣхъ заключены, и сичкытъ му другари му викахъ че не оставяте мястата си когато предлежи да защитїжть привилегитъ и честъта на отечеството си. Увы! колкото за честъта, бѣдныйтъ Трухильо не мысляше освѣнь за своята си; и той дѣлбоко постенж.

— ■ ■ ■ —

IV.

КАПЕТАНИНЪТЪ ЖУАНЪ-БАТИСТА ВАЛСЕЙРО.

Но само мастеръ Трухильо не минѣ лоша нощъ. Отъ много часове Никильо бѣ заключенъ въ земника на Златото Слынце. Гостинникътъ, принуденъ да извѣрши гражданскытъ си права, не можи ако и съ голѣмо неблагодареніе да са върне, и настойни-кътъ му Коельо, неогранеченъ господарь въ негово отсѫтствие, счете за длѣжностъ да срѣбнѣтъ слугытъ на гостинницата за здравиѣ на господаря си, и за честь на новыяму чинъ. И тѣй той гы свика да хапнатъ отъ