

рѣцѣти си, ѿма послѣдователя трѣвѣтелнаго  
трѣтона, живопискаса какъ сѣди на морска  
свинѣ.

Паштонъ, братъ Діовъ и богъ Ядовъ. Жи-  
вопискаса какъ сѣди на столъ въ темнѣ мѣ-  
сто, и нацѣпренъ, и ѿма скѣптро и вѣнѣцъ  
отъ Ѣвѣнъ (Аванѣсъ), неговата жена Персефѣна  
шѣста мѣсѣцы сѣдеша въ ѿда, и шѣсть при  
мѣйка си. Ядъ раздѣлакаса на тѣрттаръ, гдѣ-  
то отсѣдваха лѣшавыти, който сѣ мѣчаха отъ  
трѣ жены: Яліктѣ, Тисефѣни и Мегера, и ѿме-  
нѣваха ги Ѣреніи. Тѣхны тѣ косы вѣха зми-  
и. Плетенны, держѣха и запалины свѣщы, съ  
който горѣха оумрѣанти. . . На Іатіиискити  
полѣта гдѣто сѣдѣха дѣшыти на праведнытѣ.  
Ѣданицыти Ядовы вѣха трѣма: Мінъ, Рада-  
мѣвъ, Ѣакъ.

Во Ядъ снѣма дѣшыти Ѣрмісъ: послѣ ги  
прѣмва корабленикатъ Харонъ, който ги при-  
носѣла отерѣща на Яхеросійското вѣато. Пазі-  
теанти ѿдови сѣ наричатъ: Міры (Ѣресніцы)  
и са трѣ: Кло.ѣѣ, коѣто придѣ жицата на жи-  
вѣтатъ, Мѣхесісъ, коѣто держи прѣката, Я-  
трапѣсъ, коѣто рѣжи съ нѣжицыти конѣцатъ.

Конецъ трѣтѣа чѣсти.



НАРОДНА БИБЛИОТЕКА