

Совершенный живописецъ: подобава да знай сѣнокосаніе, анатоміа, Земнолюбіе, и чтеніе на много спсѣтели, съ една рѣчь да има мечтателство. Сѣдъ и терпѣніе. Шесть способы на живописаніе-то имамы на днешно-то бремѣ: кой-то бы-ва чрезъ масло-то, прѣснѣмъ каръ, чрезъ вода-та, верхѸ стекао-то, и верхѸ смѣла-то, кой-то трай много бремѣ, и чрезъ каѣтцъ и чрезъ масло-то, оудрѣкню-то бремѣ было незнайно. Прехвалны живописцы тогда были Полугнотъ, Зевксъ, Парасій, и много славыи апелъ.

Мѣсѣца (пѣніе).

Отъ Історіата (покрѣсть-та) научваме какъ Юкалъ сынъ Амѣховъ измѣдрилъ пѣнены ти органы, но ѿлаины ти отдаватъ измѣдреніе то мѣсѣкѣи на аполѣна. Коѣ-то ѣ, едно сладко и полезно худѣжество: на свѣкѣи печѣ-ственъ народъ: за оукротѣвани на дѣвы тѣ тѣхны наравы, и вѣдѣхновѣнно дерзновѣніе на воокѣ ти. Много оукротѣва смѣщеніята-та на дѣшѣвны тѣ страсты. Пѣніе-то съ раздѣ-ла на ѡновѣ, коѣ-то бы-ва прѣзъ гласѣ, и по-сладко ѣ, и подобно на церковно-то послѣдіе, въ нынѣшны вѣкѣ, совершиха това худѣ-ство, любовородны мѣжы, дѣрахіи хрѣсѣи. ѡ. ѡ. ѡ. Георгій Хѣрмѣсъ, и Грѣгорій патріарскій перво-