

кои съ бурмовидныя свои чрепы свиреха като съ трубы. Они обрѣжаваха колесницу Богини Амфитриты, кою теглеха морски кони по бѣли отъ свѣтъ, они като пресичаха соленыя воды оставяха слѣдъ себе си въ море долги колницы. Очи нижни бѣха пламенити, и уста ихъ полни отъ пѣну. Богинина колесница бѣше една школка \*) чуднаго вида; толико бѣла, щото превосходеше слоновою кость, и колеса ея отъ злато. Тая колесница се гледаше че лети верху тихія воды. Едно множество нимфи вѣнчаны сосъ цвѣтя плаваха слѣдъ колѣсницу; красныя ихъ косы висящія по плещы ихъ развѣивахасе по воли тихихъ вѣтровъ. Богиня держеше въ единую свою руку златенъ скиптръ за да повелева волнамъ, а съ другую держаше на колѣна молаго Бога Палемона преклонилсе на сосцы ея. Она имаше единъ весель образъ, и едно красно великолѣпие, кое прогоняваше найсмутителныя вѣтры, и темныя бури. Тритони оправяха кони и держеха златныя ихъ узды. Единъ покровъ голѣмъ отъ багряницу вѣшесе верху коленницу, кого надухуваха безчисленни вѣтри тихи, кои се покушаваха да го движатъ съ вѣяніи своими. Между вѣтры се являше Еоль, внимателенъ, возмязеженъ, и устремителенъ. Лице сто набрано и ухилно, гласъ его трепетенъ, вѣжды его густы и висналы, очи его полни сосъ единъ свѣтъ огневиденъ и намърщенъ, понуждая устремителныя Сѣверницы да молчатъ, и и прогоняваше на далекъ вся облаки. Безчисленни Кити, и морскія чудовища расли-

---

\*) Скойка или мида.