

татъ, съ никакви почести не могатъ мя на-  
кара да ида за мѣнъ за пеши.

### Чеврѣста.

Каквото е писано, таквози ще стане ка-  
зва пословицата.

### Рискарова.

Ахъ видися, чи е тѣй, — слушай (*pѣe*):

Измѣни ми мойать славякъ  
Излѣга мя мойать глашѣбъ  
Измѣни ми мой гласистый  
Измѣни, измѣни, измѣни,  
Измѣни, измѣни, измѣни.  
Забрави той любовь и младость  
И отъфрѣкна далечь отъ меня  
Загубихъ азъ сосъ него радость,  
Не ми е мила пощъ есенина  
Сега ще е той въ злакъ ливады  
Въ градини весели за меня  
На около дѣца му млады  
А подъ рѣка му тя Нѣмкиния  
Ахъ! веселися той и пѣй  
И веселися той и пѣй!  
Пакъ азъ заявявамъ тукъ сама  
Не смѣя да идѣ при него  
Наречено ми тукъ една  
Азъ да сидя. Тамъ иѣма никой,  
Да мя увиди и пріеми  
Да мя увиди и пріеми.  
Не могъ азъ сега да фрѣкна  
И чакъ при него да си каца  
И за това сега сѣмъ длѣжна  
И да сидя азъ и да плача  
И сосъ журба дени да влача