

та страсть ся бореве, вооружава сега рука-  
та ми за да я измыя отъ поношениe-то й. Но,  
какво? негли ще можа доволно жестокъ камъ  
оная да ся покажа, коя-то толико бѣхъ обык-  
наль? камъ оная, коя-то безъ да искамъ още  
обычамъ? Ахъ! Да, за милость на горяща-та  
тая моя любовь, нека ся смали печаль-та  
коя-то азъ имамъ, и срамота-та, коя-то тя и-  
ма. Назадъ нека остане распарясование-то да  
ся обнародува. Нека отецъ нейнъ научи моя-  
та мысль. Азъ неща остави да ся не потрудя  
за освобождениe-то доброго онаго старца, и  
ако та ся склони да ся неотдѣли отъ отца  
своего, тогдѣ готовъ самъ и азъ спокойствie-  
то си да пожертвувамъ, какъ-то и любовь-та  
си и наслѣдие-то рода моего на оная звѣзда,  
коя-то толико строго съ нея мя е соединила.  
Е, Исаакъ. (выка го.)

Исаакъ. Господарю.

Бон. Иди выкни Конта Ауспійского.

Иса. Да, Господарю. (отиде.)

### СЦЕНА ВТОРАЯ.

Милордъ Бонфиль, послѣ мадамъ Даври.

Бон. Предвиждамъ коя жалостна рана