

гарь-атъ ми, и мя гуди да съднѣ при трапезѣ-тѣ. Завчашъ подадохъ ни вино и сѣкакво-
гостѣ. Доклѣ азъ изглѣдовахъ и ся чюдахъ
на сичко що бѣ наоколо ми, другаръ-атъ ми
мадѣше и пигаше, и хвалише вино-то и гост-
бѫ-тѣ.

«— Чи какъвъ празникъ ю днесъ? попы-
тахъ го азъ пакъ.— Какъ! заръ ты не знаешъ,
днесъ ю Протасовъ день!— Та що ю това?— Какъ
що ю? Храмъ церковны. Ны смы сега въ
приход-атъ на вси-тѣ святыи. За много годинѣ!
рече той, и исцѣди до капкѣ вино-то, тачи
станж отъ мѣсто-то си. Расплащай ся сега, рече
той, тука ю такъвъ обычай, азъ гощавамъ, а
ты плашашь.

«И той мя остави да ся расплащамъ.
«Това ми бѣше доста, за да познаѣ цари-
градскы-атъ животъ, но младость-та мя увле-
че. Азъ разбрахъ, че челякъ може да живѣ
инакъ, отъ какво-то азъ бѣхъ наученъ да живѣ
въ Блѣгарско, азъ видѣхъ че челякъ мо-
же да живѣ на людски грѣбъ,

«Азъ ся бѣхъ прѣдалъ отъ се срѣдце на
искусство и не можахъ да го напустихъ, видѣхъ
сичкы-тѣ производы на искусство-то, а скоро