

тъ сватбъ, але никой вече не ся плаши, народатъ обыча да ся довесели.

— Пий брате, допивай царско-то вино.

Ей Ладо ладо-ле

Ей Лельо лельо-ло

Гайдары свирѣтъ, момци припѣватъ.

Ей дивно игралище,

Ей дивно пивалище!

Наловили ся сѫ за поясъ, играїтъ въртѣтъ ся, кълчжтъ нозъ, тропжтъ, сгласено то подскокнжтъ напрѣдъ, то отскокнжтъ назадъ.

Ей Лельо лельо-ле!

Из-веднажъ прѣдъ съвнуванї извѣихъ ся на небе-то отъ къмъ истокъ огнены змѣйкы, а задъ градскы-тѣ врата раздаде ся другы крѣськъ и выкъ.

Народ-атъ онѣмѣ отъ страхъ.

На стражницѣ-тѣ пламнѣ пламѣкъ, але късно даде вѣсти, ч' и наблизила бѣда. Закле-па церковно-то клепало, ал' и то закъси.

Съ плаче тича народ-атъ отъ стѣнны-тѣ къмъ полянѣ-тѣ, а подирѣ имъ воискаре, конници, и голѣма сила руска.

