

чада небесни, и слазятъ на земля-та за утѣха
на страданія-та при челоуѣческій родъ. Вели-
ки-те списатели кои-то чрезъ нихъ напоени
появили са ся всегда въ най несносны и рѣ-
шителны времена на всяко общество, въ вре-
мена варварскы и развратны. Сыно, науки-те
са утѣшавали другы безчисленны и отъ те-
бе по несчастливы мужіе: Ксенофона, зато-
ченнаго отъ отечество-то му, слѣдъ като из-
бави и приведе въ него десять тысящы Гре-
цы; Скиціона Африканскато, утруденнаго отъ
клеветы-те на Римляне-те; Левкула отъ них-
ны-те пронырства и интригы; Катіяната отъ
неблагодарность-та на царскій дворъ. Древ-
новременни-те Грецы былы посветили на вся-
ка отъ Музы-те, кои-то предсѣдательствувать
науки-те по една часть отъ нашы-те умст-
венны способности за да и управлява; треба
убо да предаваме тѣмъ управленіе-то на на-
шы-те страстищото да ги задержавать подъ
него и обуздани. Дѣло на Музы-те е да водять
душевны-те нашы силы, какъ-то Орін-те во-
дять коніе-то на Солице-то.

“ Прочитай убо, сыно. Мудрецы-те, кои-
то са списали преже насъ са като путеше-