

Сирия или Палестена. Не бѣхмѣ совсѣмъ лишени
отъ украшенія, отъ освѣщенія и отъ музыка при-
стойна за това позорище. Мѣсто-то на сцѣна
та бѣ по вече-то при прекрестока на нѣкой
лѣсъ, на кого-то просѣчинн-те изображаваха
околъ насъ аркады (кемеры) съ листовенны вѣ-
тви покрыты. Въ средеточіе-то имъ крехме-
ся весь день отъ горещина-та; когда обаче
солнце-то слазше отъ горизонта, лучи-те му ра-
зломляемы отъ стебла-та древяны заблуждаваха
ся въ сѣнки-те на лѣса, во видъ на долги
свѣтлы снопове, кон-то производяха чудесно
и великолѣпно зрѣніе. На времени дискось не-
говый просіяваше нѣкон подъяздъ (путь съ
древа) който ся виждаше весь до края, и ли-
стовете древени, отъ долу освѣтлени отъ
шафраняны-те му лучи, посвѣтваха като топазы
я смарагды; а мохъ преносящи-те и чернозар-
ни-те имъ стебла приличаха на премѣнены дре-
вны желтомѣдны колоны. Птицы-те убо, кои-
то за ноцно успокоеніе бѣха молчишкомъ си
отишли подъ темнота-та на листовете-те. уди-
влявахаси като гледаха втора зора, и здрависваха
вси согласно свѣтло-то на деня съ неисчет-
ны и безчисленны пѣсни.