

бѣ родена въ Магадаса, отъ гдѣ-то бѣ пренесла нѣкоеси искусство и правеше освенъ друго кошници, и платна называемы поясы, отъ травы, кои-то никнатъ въ лѣсове-те. Бѣ искусна, чиста и найпаче превосходно вѣрна. Она готвеше истіе-то отхранеше нѣколко кокошки и ходеше отъ время на время да продава въ Лудовиково-то пристанище излишность-та на домовете кое-то бѣ весьма мало нещю. ако приложншъ двѣ козы отхранены близъ дѣца-та, и единъ галемъ песь, ще доразумѣншъ прихода и домашеството-то на тѣя два чифлицы.

А двѣ-те пріятелки прѣдяха почти весь день памукъ, пристигаха да ся пропитававъ ведно съ свои-те домашны. Иначе бѣха совсѣмъ лишени отъ страины удоволствіи, щото ходѣха боси въ жилището, и не си убуваха сапогы, развѣ когда отхождаха въ недѣля весьма рано да чюнтъ литургія-та въ църква-та Шамплемуска, кой-то гледашъ тамо долу. По вече разстояніе е отъ тука до нея, иелен до Лудовиково-то пристанище: Тѣ обаче не честяха въ града, защо-то ся бояха да не имъ ся смѣятъ че са одѣяни съ дебело сиво платно Бенгалско, като служавки. но общо-то почитаніе