

дува на достойнство-то или званіє-то оного, сось кого-то ся разговоря (приказува и. п. сось торго-веца за военно художество и проч.)

24. послѣдува да говори, безъ да не поглед-ва на оны що излѣзватъ и влѣзватъ въ собра-ніе-то.

25. Говори за добродѣтель предъ онаго, кой-то е извѣстенъ, чи има противна нѣкоя злина.

26. Пыта тя за работа коя-то не ся относя на собѣѣда-та.

27. Въ содружество-то приказува, за какво-то е чуль и видѣль отъ другаго кому-то и име-то извѣствува.

28. Въ пишество-то (зіяфета) пыта всякого за име-то му, за художество-то му, за намѣреніе-то му и проч.

29. Не пригледува мѣсто-то или време-то гдѣ-то говори.

30. Приказува за красота, за здравіе и проч. предъ человѣцы грозны, слабы, и хроми и проч.

УРОКЪ 17.

Послѣдованіе на Хронологія и Исторія.

У. Що ся случи въ тая епоха? — Уч Основася Іеросалимска-та церква подъ Апостола Іакова брата Божія; и] Антіохійска-та подъ Апостола Петра, като обрати на Христова-та вѣра много Е-