

синиѣ да промѣнаватъ мѣстото си; както: човѣкъ, звѣрь, рыба, пчела.

2) Неодушевлени, които нѣматъ животъ и лесниѣ да промѣнаватъ отъ само себе си мѣстото си; както: книга, железо, камыкъ.

3) Умствени, които мы не можемъ да видимъ, нѣ само ги изобразяваме въ ѹмѣтъ си; както: радость, душа, животъ.

§ 19. Сжествѣтелното ѹме въва:

1) Сжшо, което показва едно отдѣлено нѣщо отъ цѣліатъ родъ; както: Драганъ, Тѹнджа, Тѣрново, Пловдивъ.

2) Наричателно, което показва едно общо нѣщо и неотдѣлено отъ другитѣ нѣща, дѣто сж като него; както: човѣкъ, село, рѣка.

3) Сжвирателно, което, въ единѣ дѹмъ, показва мабго нѣща еднаквъ родъ, сбрани въ едно цѣло; както: сборъ, народъ, стадо, рождъ.

4) Умалително и ѹвеличително, сж които нѣщата са изваватъ помалки или по голѣми отъ навикновенитѣ; както: детѣнце, душица, бѣнче; детѣще, душище, бѣнѣще; хлѣбецъ, джснѣца, книжка.

§ 20. Обцнтѣ своѣщии на всичкитѣ сжжествѣтелни ѹмена сж: родъ, четъ и падежъ.

§ 21. Ощертъ на едно нѣщо, каквò да е нари-