

# БОРБА

ОРГАН НА ОКРЪЖНИЯ КОМИТЕТ НА БКП, ОКРЪЖНИЯ НАРОДЕН СЪВЕТ  
И ОКРЪЖНИЯ КОМИТЕТ НА ОТЕЧЕСТВЕНИЯ ФРОНТ  
ТЪРНОВО

Излиза три пъти седмично

Год. XVI брой 37 (1340) | Търново, четвъртък, 24 март 1960 г. | Цена 20 ст

## За победа в съревнованието с Русенски окръг!

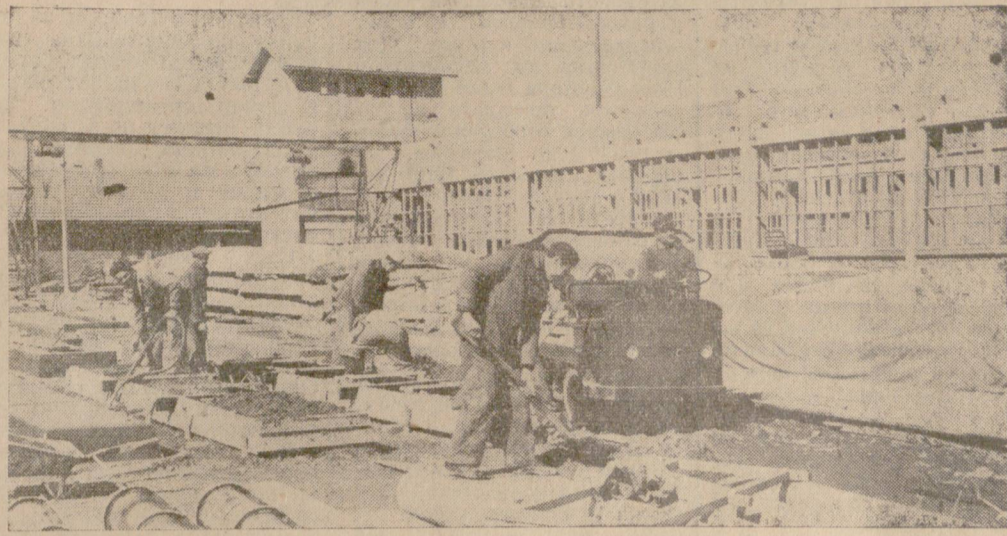
### РАЗШИРЯВА СЕ СГЛОБЯЕМОТО СТРОИТЕЛСТВО

Все по-големи успехи постигат работниците от полигона за железобетонни елементи край Горна Оряховица. Направените вече заявки показват, че и тазгодишният план, който е близо два пъти по-голям от плана за 1959 г., ще бъде изпълнен.

На призива на Партията към комunistите и трудещите се колективът на полигона отговори с още по-широко внедряване на различни железобетонни елементи, които ще ускорят строителството на промишлени, селскостопански и жилищни сгради. С това ще се спести ценна дървесина и ще се ускори изграждането на обектите.

За нуждите на селското стопанство ще бъдат изработени 26 сглобяеми кофозарника за по 5,000 птици, 11 помещения за по 7,500 пилета и 21 телчарника. За пръв път тук ще се изработят сглобяеми оранжерии за площ от 1 декар, временни жилища за строителни работници и други.

Още по-широко ще бъдат задоволени нуждите и на промишленото строителство. Полигонът е в състояние с Държавни захарни заводи, затова и значителна част от колоните, гредите, прозорците и други железобетонни елементи, необходими за стро-



Звеното на Васил Иванов отлива покривни панели за строителството в Държавни захарни заводи. В дясно се вижда част от строящия се нов формовачен цех, в който ще се работи и през зимата.

ежа на новата ТЕЦ и разширението на фабриката, ще се изработят от полигона. Извън това тук ще се приготвят всеки ден много бетон, който самосвалите ще откарват на строителството в Захарни заводи.

Ново и ценно производство, което сега се извършва и първите проби дават насърчаващи резултати, са сглобяемите тела. Едно такова тяло, вложено в строежа на жилищни сгради, ще

замества 10 тухли. Това ще ускорява работата, ще спестява средства.

Сега бетонджийските бригади на Маню Кандиларов и Стойко Тодоров, армату-

ристите на П. Пешев и Янко Костов напрягат сили да изстоят на дадената пред Партията дума и предсрочно да изпълнят годишния си план. Текст и снимки: П. Тдрасенко

## Никита Хрущов във Франция НОВА МИСИЯ НА МИРА

### Неуморим борец за човека и неговото щастие

Вчера Никита Сергеевич Хрущов пристигна във Франция по покана на президента на Френската република генерал де Гол.

След историческото посещение в САЩ и неотдавнашната обиколка на Никита Хрущов в редица азиатски и тихоокеански страни, посещението му във Франция ще бъде нов, голям принос на делото на мира, на делото за намаляване на международното напрежение.

Когато Никита Хрущов беше в САЩ, една американска гражданка му писа между другото: „Ние Ви молим, господин Хрущов, да продължите своите усилия и да се стремите към мирно разрешаване на всички международни проблеми. Аз съм уверена, че предложението от Вас програма ще получи подкрепата на болшинството от нашия народ. Постарайте се да ни покажете правилния път.“ Тази вяра на обикновената американска гражданка в правотата на делото, за което се бори Съветският съюз, неговата славна Комунистическа партия, на което така всеотдайно служи Никита Сергеевич Хрущов, е характерна. С такава вяра са пропити и писмата на френските трудещи се, които от различни краища на Франция отправят тия дни покани до Никита Хрущов да им гостува.

Плодовете от неуморната дейност на Съветското правителство и лично на другаря Хрущов вече се чувствуват. Разширяват се все повече връзките между Съветския съюз и САЩ. От 15 март в Женева заседава комитетът на 10-те по въпросите на разоръжаването. През май ще се състои отдавна очакваната среща на високо равнище.

От посещенията на Никита Сергеевич във Франция трудещите се в света очакват нов принос в борбата за човека, за неговото щастие. И те не ще останат излъгани.

Затова с такъв интерес се следи посещението на Никита Хрущов, което с дъха на първата пролет ще освети не само Франция, но и целия свят.

И трудещите се от Търновски окръг очакват и вярват в успеха на мисията на съветския ръководител и му желаят от сърце: „Успех, скъпи Никита Хрущов, в борбата на Съветския съюз за човека, за неговото щастие!“

### МИР И ПРОЛЕТ

Очите на целия свят в този момент са обърнати към Париж. Аз, като работничка в ДИП „Бесил Мавриков“ в Търново, следях непрекъснато посещенията на Н. С. Хрущов в САЩ. Уверена съм че новото му посещение във Франция, по покана на генерал де Гол, ще допринесе още повече за заоръжаването на мира, за разведвяване на международната обстановка, за по-тесното сближаване на съветските хора с французите. То ще докаже на света още веднаж голямото и искрено желание на съветския човек да живее в мир.

Френският народ с право казва: „С идването на Хрущов, идва и пролетта.“ Нашето истинско желание е да живеем в мир и ние вярваме, че срещата на двамата държавници в Париж ще ни окриля надеждите.

Ангелина СОТИРОВА  
дублирка в преусъздавач цех в ДИП „В. Мавриков“ — Търново

### ТОПЪЛ ПОЛЪХ НАД ФРАНЦИЯ

Топлият полъх на разведвяване в международната обстановка все повече обхваща народите от цял свят. Тяжното искане да живеят в мир и братско сътрудничество става все по-настоятелно и не-идържимо.

Този полъх още повече се засилва с приятелското посещение на Н. С. Хрущов във Франция. Големият интерес, който бориците за мир проявяват към тая среща, се дължи на голямото обаяние, което Н. С. Хрущов има сред обикновените хора от цял свят, вследствие правотата на делото, за което той се бори. Те желаят това посещение да допринесе за още по-голямо разведвяване на международната обстановка.

Ради КАРАИВАНОВ  
секретар на Градския комитет на мира и Г. Оряховица

### „ИМЕТО МУ ЩЕ ИЗПИШЕМ С КАРАМФИЛИ“

Студен и мъглив е 23-ия ден на март, но кооператорите от първа бригада в с. Полски Сеновец бързат към блоковете. Днес досява лука звеното на Петко Д. Караиванов.

— Подранили сте — подмятам, но Цана Митева стговаря ясно и определено: — Учим се от Хрущов. Той бърза за Париж, ние за блока. Той се бори за мир в света, ние — за хляб. Когато има хляб, мирът е още по-траен.

Друга група полкосоосновни кооператори работят на парка в селото. Чакам рейса и се навъртам край тях. Подкачам ги, че бързо работят от сутринта още. Разговорливата кооператорка Яна Рогова не се колебае, отговаря: — Днес цял свят бърза. И работата спори.

Нали другарят Хрущов рано пристигна в Париж! Мислите ли, че там спят? Много по-рано от нас са заели удобни места да видят човека, който се бори за хората, за мир в света. Щастливи са, вярвам, но и ние сме радостни, защото не бопаем окопая, а работим за разхубавяването на селото. Където отиде Хрущов, борците за мир се умедничават с милиони. Вестниците писаха завчера, че пролетта идва с Хрущов. Значи, ще се разберат. Това е нов успех, голям успех, който ни подтиква към мирен труд. Има ли мир, очаквай добро. Ей тук ще изпишем името на Хрущов с карамфили. — сочи тя алеята. — та когато ни дойдат гости, ще им показваме, къде сме работили спокойно, когато Хрущов беше в Париж.

Ц. Цанков



Двагодишният и опитен дърводелски бригадир Норман Хр. Бачев (в дясно) е получил план за нов модел строителни елементи. Заедно с Никола Шшиков обсъждат плана преди да започне направата на каляпа.

### Стотици кооператори бързат към полето

Благодатен труд мина в малкото и красиво село с. Водлей от Ресенския кооператив. Още от зори уличите се огласят от ранобудните кооператори. За-тракват каруци, забутяват камиони. Откъм полето се чува монотонното буботене на тракторите. Към полето бързат стотици хора на труда. Едни са се запътили към напоителните канали, други — към ягодовата градина. Трябва добре да се работи. Нали и те ще имат дял за спечелването на съревнованието с русенци?

Досега са почистени 90 на сто от напоителните канали. За качеството на работата се грижи комсомо-

лецът-мелиоратор Трифон Маринов. Бригадата на Борис Йорданов прекопа за два дни венчките ягоди, като изпълняваше по две норми на ден. Водлейчани засадиха нови 80 декара с мента.

Много грижи полагат труженниците от опитното поле за есенниците. Те на-ториха пшеницата с по 13 кг амониева селитра. Усилено се прекарва на полето оборски тор. Трактористът Манол Стоянов извозва дневно по 16 тона тор.

Трактористите бързат да приключат културиването и да подготвят площите за сентабата на памука и царевицата. Ан. Николов, дописник

## Свиневъди, следвайте примера на съветските си другари! ЗА ЕДИН ЧАС—СТО КИЛОГРАМА СВИНСКО МЕСО

В зачевания брой на в-к „Повуда“ (82 от 22 март) е поместена кореспонденция от И. Рубцов от Калужска област под горното заглавие. Препечетете дословно кореспонденцията, като считаме, че има какво да се научат свиневъди в окръга.

Василий Иванович Шаршавенков завършваше военната си служба. Много светли, широки пътища се откриваха в трудовия живот пред храбрия войник. Желанието му беше едно — да се върне в родната Калужска област и да работи в селското стопанство.

Совхозът „Чкаловски“, където пристигна, по онова време с нищо не се отличава от останалите стопанства. Свинете в совхоза бяха малко повече от хиляда, а за тях се грижеха 65 души. Скъпо струваше совхозното свинско месо на държавата.

На първо време В. И. Шаршавенков работеше в строежната бригада. Но го телгеше повече към животоводството. И той стана свиневъд. Новата работа

го завладя. Той навикваше във всичко, нагрудваше опит, мислеше как по-добре да угоява животните. Да повишава прираста им.

Това беше в началото на 1956 година. Във фермата, установиха самохранилици, почнаха да насипват в тях концентрати. Свинете ядяха с охота концентрирания фураж. И, което беше радостно, прирастът беше висок. Първият успех окриля младия свинар.

Скоро на Василий Иванович дойде нова мисъл, сам да отглежда хлядета свине. По съвета на В. И. Шаршавенков совхозните строители преустрои свинарника. Те отстраниха старите, разделиха свинарника на четири секции. Прокоряха в помещението водопровод.

От хилядата свине, които отглеждаше тогава Василий Шаршавенков, повече от 800 се готвеха за попълване на совхозното стадо и 200 се угояваха за месо. През зимата той изкарваше редовно свинете на разходки, почна да ги храни с царевичен силас с кочанци, сурови картофи, концентриран фураж. През пролетта свинемайките дожда бяха здрави, растяха добре.

На следващата година совхозът построи за свинете летен лагер, край малък пруд. За 1.100 свине, които В. И. Шаршавенков отглеждаше, засяха 150 декара суданка, още толкова люперна, 350 декара картофи. Тук пасеше стадото.

Опитният свинар постоянно търсеше нови пътища за увеличаване производството на месо, за снижаване себестойността на продукцията. С помощта на механизатора Федор Лео-

нов, Василий Иванович се научи да кара трактор и започна сам да доставя във фермата фураж, да извозва на полето тор. Това донесе нов успех.

През 1959 г. — първата година на седемлетката — комунистът Василий Шаршавенков отхрани 875 свине и предаде на държавата около 90.000 кг свинско месо. Освен това, той отгледа няколко стотин свине за попълване на совхозното стадо.

През дните на декември-ския Пленум на ЦК на КПСС В. И. Шаршавенков пое задължение — през 1960 година да отгледа не по-малко от 1.500 свине, с тегло не по-малко от 100 килограма всяка една. През 1961 година той ще отхрани 2.500 свине.

Сега В. И. Шаршавенков едновременно отглежда 800 свине. Безстаночното отглеждане на животните носи на совхоза големи изгоди. През миналата

година в сравнение с 1955 година — разходите на труд за отглеждане на животните се намалиха повече от десет пъти.

Неотдавна Василий Иванович Шаршавенков написа писмо на знатния украински свинар Ярослав Семьонович Чиж. Той призоваваше Я. С. Чиж на социалистическо съревнование — да се борят за един час работно време да произведат не по-малко от сто килограма свинско месо. Ярослав Чиж прие поканата на Василий Шаршавенков. Трудовото съревнование носи забележителни плодове. За двата месеца на текущата година В. И. Шаршавенков получи 42.000 килограма свинско месо. Само за попълване на племенното стадо той предаде 600 свине.

Тия дни във фермата, където се труди знатният свиневъд, дойдоха членове на бюрото на областния комитет на КПСС, строители, зоотехници от областта. Тук, в условията на производството, бе изучен опитът на челния свинар, работени бяха мерки за широкото внедряване на този ценен опит.

Ан. Николов, дописник

### Дописническият пост ни съобщава:

#### Дни, пълни с напрежение

Пълни с напрежение са тези дни на строителния обект при ДИП „В. Мавриков“ в Търново. Чувствуват се задължени да влязат в график, работниците, подготвящи строителната площадка за тъкачния цех, напрягат всички сили. Въпреки големата кал и трудните атмосферни условия за работа, те не отстъпват.

Разкаляният терен не плаши багериста Йордан Хъневски и обслужващите го шофьори Петър Серафимов и Петър Илников, които влагат всичкото си умение и майсторство, за да преизпълнят дневната си трудова норма.

В тяхна помощ работят каруцарите Марин Велев и Иван Габровски. Те непрекъснато подвозват сгурия на ония места, където е най-разкалял пътя.

Преодоляват трудностите от лошото време и Никола Гемияев и Христо Тетрадев, които всеки ден взривяват появилите се скали.

затрудняващи работата на багера.

На участъка на предачницата темпът на работата се увеличава с всеки изминат ден. Бригадата на гел Евтимов започна да работи на стълбите за колоните в избата. С качествата си на добър майстор Слави Христов, машинист на бетонобъркачката, следи систематически за спазване пропорцията на съставните части на бетона.

Строители от бригадата на Ганчо Свинаров отливат петата на основата за избата. Непрекъснато машинисте подвозват бетонно желязо, пясък, чакъл и др. строителни материали.

Всеки работник знае, че, преизпълнявайки дневната си норма, той допринася за спечелване на съревнованието със строителите от ДМЗ „Червена звезда“ в с. Дебелец.

Г. Радев, дописник

#### Зеленина ще покрие кооператива

Кооператорите от с. Долна Оряховица засаждат нови овощни и декоративни дървета. В стопанските дворове, около реките, деретата, по всички пътища на кооперативните ниви издигнаха млади снаги много чернички, тополки, акции, ябълки, праскови и др. Засадени са над 22.000 дръвчета.

Нови овощни градини на площ от 200 декара в близките няколко години ще дадат плод и ще донесат доход на стопанството. В момента са засадени

плодни дръвчета на площ от 176 декара.

Хубава овощна градина от праскови и ябълки ще развлее клоно около поречието на Янтра в с. Д. Оряховица.

Отличиха се в засаждането механизаторът Иван Мусев и кооператорите от фуражно-залесителните звена при първа и трета комплексно-тракторни бригади, с бригадирите Илия Диманов и Стати Корчев. Почистени са над 5.000 дръвчета и напръскани над 8.000.

М. Харлов, дописник

#### По-настоятелно ще пестят метали

Писмото на Централния комитет на БКП, Министерския съвет, Централния съвет на профсъюзите и Националния съвет на Отечествения фронт за най-рационално използване на всеки грам метал, се приема като важен партийен призив от колективна при Вагоноремонтното депо Горна Оряховица.

Отделни работници и групи са обещали да преработват от стари метали части за нуждите на депо. В ковашкото отделение Димитър Лефтеров, Ат. Тотев и Ат. Кученков всецяло задоволяват нуждите на депо от буферни части, клинове за калодки, райбери за вентилационни капаци, различни видове ключалки и др.

само от стари части. Лейрият Деню Кундев използва индукторното огнище за претопяване на стари лагерни и повторното им използване. Стругарното отделение с отговорник Илия Мицков и тенекеджийското с отговорник Георги Петров всекидневно полагат усилия за икономия на метали.

Общо колективът при депо е обещал да изработи части от стари метали на стойност 251.000 лв. Заедно с това всички метални отпадъци грижливо се прибират и изпращат веднага в заводите за преработка. От началото на годината досега са изпратени над 110 тона отпадъци.

Ст. Кудлов, дописник

#### Младента да живее в дружба и мир

Гости на комсомолците от Търново на снощното тържествено събрание по случай Световната младежка седмица (21—28 март) състояло се в Дома на народната армия, бяха чуждестранните студенти, следващи в София — Камал Мустафа-Судан, Джамал Мароги — Ирак, Кям Ли Вон — Корея.

Доклад за Световната младежка седмица и борбата на младежта за мир прочете секретарят на Окръжния комитет на Комсомола др. Георги Попов. Думата бе дадена на гостите.

Посрещнат с бурни ръкопляскания другарят Джамал Мароги заяви, че само демократичата осигурява свободен живот на народа. Той разказа за големия авторитет, който си е извоювала младежта в Ирак, за ентусиазма, с който тя гради нов живот в свободната си родина.

За стремежа на младежта от своите страни и в целия свят да живее и работи в мир говориха и останалите гости.

Единодушно беше приета телеграма до Световната федерация на демократичната младеж.







# С всички сили на работа за победа в съревнованието с русенци!

## Работното място — образцово

По-високата производителност зависи и от работното място. Стремелството да се употребяват най-малко сили и време, да се намаляват до минимум излишните движения при работа от страна на производителите, да се усъвършенстват организацията на работното място.

Новата разпределителна гара Г. Оряховица е снабдена с най-нова съветска техника. Единствено в България в нея се монтира гърбична автоматична централизация при гърбичата за разкомпозиране на влаковете. Заедно с това тук се построи и 30 метрова високи пилони, на които се поставиха прожектори за осветление на маневрените райони през нощта.

Още от първата нощ се оказа, че те не са пригодни. Поради голямата височина светлината се разсейва и не дава видимост, а и честите мъгли, които падат през нощта, съвсем оставят гарата в тъмнина. Слабата светлина принуждаваше работниците да напрегат зрението си, да преуморяват очите си. Това пречеше на маневрените бригади и всяка нощ се разкомпозираха по-малко влакове. Създаваше се опасност от трудови злополуки.

Това наложи да се постави съвсем нова осветителна мрежа. Осветлението на пилоните не се използва.

Първа шлюсерна бригада в локомотивното депо Г. Оряховица изпълни мина-

логодишния си план близо 2 месеца преди срока и завоюва званieto „Бригада за ударен комсомолски труд“.

Трудовите си норми комсомолците преизпълняват и през тази година. Тези високи успехи те постигат, защото превърнаха работните си места в образцови. Преди инструментите, с които работеха, не бяха винаги изправни. Често работниците губеха ценно време, за да ги търсят по каналите и на други места. Това забавяше извършването на отделните операции. След едно производствено съвещание те бракуваха негодните инструменти, а останалите приведаха в изправност. За тях направиха шнафчета в най-голяма близост до местата (каналите), където ремонтират локомотивите. Всички предмети и части, които те употребяват по-често ги поставят близо до работните площадки. Това намалява до минимум излишните движения, позволява им най-рационално да се използват работните площадки, без да нарушават правилата по охрана на труда.

Трудовата обстановка е неразделна част при изпълнение на производствените задачи. Редът и чистотата по работните места, създаването на условия за премахване на всички излишни движения са задължение не само на производителите, но и на ръководителите на предприятието.

Ст. СТЕФАНОВ



Комсомолецът Цоньо Маринов вече 6 месеца работи в кръгфермата в с. Мерица на Яковското кооперативно стопанство. За него се чуват само хубави думи. Той е за похвално трудолюбие и скромността си.

На снимката: Цоньо с кравата Сьби, която лизне текущо роденото мляко в селето си. Снимка: П. Тасенко

## ЗАПОЧНА БЕРИТБАТА НА ШИПКИ

Петта градинарска бригада от с. Горско ново село е една от първите в Джулюнското стопанство по подготовката и отглеждането на ранни зеленчуци. Тези дни градинарите набраха и изпратиха на пазара 11,6 кг шипки от сорта „Джулюнска шипка“.

пикирани в 131 парника. Най-много плодове набра звеното на Йордан Илиев Коларов.

Кооператорите волят упоритата борба за спечелване на съревнованието с четвърта градинарска бригада в с. Джулюница.

Г. Кенаров

## Така работят павликениските механизатори

Механизаторите от МТС „Клемент Готвалд“ — Павликени работят упорито, въпреки че времето е неблагоприятно. Резултатите са налице.

В сравнение с миналата година, е извършена обработка на 143.000 декара мекка оран или с 31.000 в повече. Имайки предвид, че италианските сортове пшеница трябва да се подхранват по-рано, механизаторите напреднаха всички сили. До края на февруари са подхранени 16.000 декара с азотни торове. Особено добра работа извърши десета тракторна бригада от с. Мусина, която първа приключи подхранването, начело с тракториста Костадин Рачев. Не остана назад в работата си и младежката тракторна бригада от с. Недан, която има най-голямо изпълнение в района по пръскане на овощните дръвчета и изораване за лозя на 1.000 декара.

Дръждят много попречи на работата, — казва обезпокоително Костадин Николов, бригаден механик в трета тракторна бригада в с. Недан, — но ние стоим със скръстени ръце. През лошото време правим основен преглед на машините.

Механизаторите от Павликени ще приключат с работата на царевичата най-късно на 25 април.

П. К.

## ВИНАГИ В ЧЕЛНИТЕ РЕДИЦИ

Отдавна отмина времето, когато Костадинка Махмудова едва 11-годишна превиваеше гръб по чуждите ниви и градини.

Труден път измина. Тя бе принудена да се омъжи едва 15-годишна. Смъртта на другаря ѝ, живяла с него само 1 месец, скитането от фабрика на фабрика я доведоха през 1945 година в ДИП „Рекорд“ в Г. Оряховица да се учи за ткачка.

Трудно бе на Костадинка да свикне с ткачките станове, защото грижите към младите работнички каквито са сега ги нямаше тогава. Веднаж когато тя спира стана да оправи една ива, фабрикантът, наблюдавайки я отстраня, ѝ дръпва вхото и предупреждава: „Да не се повтаря!“

„Какъв срам и унижение изпитвах тогава! — си спомня тя. — Зачерих се, една буца заседна на грълото ми и не можах да проговоря. Къде е справедливостта? Нали искаха да бъде качествен платът!“

Решава и напуска работата.

Оттук отива в Габрово. Младежите в този голям работнически град живеят колективно. Те споделят сърцето на Костадинка с вниманието и грижи, помагат ѝ да се ориентира и включи в редовете на РМС, в художествената самодейност. Костадинка става най-добрата декламаторка, солистка на хора. Щастие греє вече в очите ѝ. Тя разбира силата на работническата класа, обиква Народната власт, която ѝ донася освобождение от унизителния труд по чуждите ниви и фабрики.

Зряла и квалифицирана работничка се връща тя в ДИП „Рекорд“ през 1952 година. Оттогава досега, макар ѝ майка на 3 деца, непрекъснато е първенец в предприятието. Тя първа се отличавя на празниците на Партията и Народното правителство. Когато се поста-



ва въпросът за многоашино обслужване, тя преминава на 8, а след това на 10 стана, които обслужва добре.

Сега работи на 6 стана. За 1959 година изпълни производствения си план 113 на сто при първокачествена продукция, а за м. януари тази година 117 на сто. Костадинка даде обещание да изпълни производствения си план за 1960 година 105 на сто.

За това как постига тези постоянни високи успехи тя разказва:

„За успеха в моята работа много ми помага богатият опит на съветските и нашите първенци, чийто опит аз изучавам и прилагам в моята работа. Аз се убедих, че високо изпълнение мога да имам само, ако машините бъдат в изправност. Затова идвам на работа по-рано, като отглеждам внимателно основите, проверявам как е работил всеки стан и изисквам да се отстранят повредата, ако има такава. След като поставя всичко в ред, приемам машините си и започвам работа.“

През работно време отделям особено внимание на совалките. Винаги спирам стана преди спиратчето да е откачил за вълък, с което пестя много време. Работенето ми на 6 стана естествено изисква да бъда посръчна и съобразителна, затова използвам най-рационално всяко свободно време. Когато машините са в движение, зареждам резервните совалки и обикалям становете. Така пестя време и предотвратявам дефекти на плата. Сега особено мно-

го се държи на качеството на плата, а не само на количеството, което винаги постигам.

Старая се да опозная добре машините си. При повреда веднага извиквам майстора и му показвам повредата, с което се намалява времето за ремонт.

Успехът в работата зависи не само и от културата на работното място, от приемната обстановка. Тя радва човека, вдъхновява и мобилизира силите му.“

За февруари Костадинка изпълни плана си 108 на сто, а за първата десетка дръвца на март 111 на сто. Тя е уверена, че ще изпълни с чест дадената работническа дума.

Успехите на нашата Народна власт, грижите за жените и децата, които се полагат — освобождението на жената и уважението ѝ — всичко това вдъхновява сега Костадинка в нейните успехи.

С. СИМЕОНОВА  
дописник

## Съвети на специалиста

## Пролетни грижи за овощните градини

Като правило грижите за овощните дръвчета не трябва да престават през цялата година, но от особено голямо значение са те през пролетта;

### РЕЗИТБАТА НА ОВОЩНИТЕ ДЪРВЕТА

При младите и новозасадените дръвчета се извършва резитба за формиране на короните, а при плододаващите се просветляват короните, като се премахват всички болни, засъхнали и стъпани клонове, както и стъпяващите клонове. Ония кооперативни стопанства, които имат праскови градини, трябва да знаят, че прасковата се нуждае всяка година от резитба и, ако досега не са я направили, да сторят това чак по-скоро.

### ТОРЕНЕ

Доброто развитие и плододане на овощните дръвчета е невъзможно без редовно торене с органически и минерални торове. Основното торене става през есента. През пролетта се правят две или три подхранвания с бързо действващи азотни торове. Първото подхранване трябва да се извърши в най-близките дни, а второто след прецъфтяването. За всяко подхранване се дава на декар по 10 кг амониева селитра или по 20 кг варова селитра. При плододавачите дръвчета то-

рът се разхвърля по цялата площ, а при младите — в околостъблените кръгове. Веднага след разхвърлянето на торовете се култивира или бранува. Около стъблените кръгове или ивиците по редовете се окопават с мотика.

Поради топлото време през тази зима овощните дръвчета се развиват сравнително бързо и цъфтят ще настъпи рано. Ранният цъфтеж е свързан с рискове от повратните пролетни застудявания. Затова една от грижите на овощарите трябва да бъде

### ЗАПАЗВАНЕ НА РЕКОЛТАТА ОТ ПРОЛЕТНИТЕ МРАЗОВЕ

Борбата срещу късните пролетни студове е най-успешна чрез дъждуване. Ефектът от дъждуването е свързан с отдаленето на топлина при замръзване на водните капки, изхвърляни от дъждовалната машина по клоновете и цветовете на дръвчетата. Този начин може да се приложи само там, където има дъждовални машини. Където няма, се налага да се приложи старият и изпитан начин през зазимване на градините. Стопанствата още сега трябва да приготвят подходящи за зимоване материали, да ги прекратят в близост до овощните градини и още първия ден на застудяване да ги

## КАК ПОСТИГНАХМЕ ВИСОКА ПРОИЗВОДИТЕЛНОСТ НА ТРУДА

(Из опита на фабрика „Марек“)

Решаващ дял от величествената битка за съкращаване сроковете на петлуката се пада на непрекъснатото и все по-голямо увеличение на производителността на труда.

Трудовият колектив във фабрика „Марек“ Полски Тръм бещ от години наред води борба за постигане на все по-висока производителност на труда. И в това отношение той има не малки успехи.

Влиянието на производителността на труда върху нарастването на обема на продукцията в предприятието е значително. Докато относителният дял от прирастта на промишлената продукция от повишаване производителността на труда през 1953 г. е 67 процента, то през 1959 г. той нараства на 80 процента. Постиганото да се произвежда продукция с по-малко труд и време — е доведено до чувствително снижението на себестойността. И то главно, че в предприятието са намалели от една страна разходите за труд на единица продукция, а от друга относително се намаляват сумите на постоянните разходи. Или с други думи неизменната при дадено положение величина на постоянните разходи се разпределя на все по-голям обем продукция.

Постоянното увеличаване на производителността на труда в предприятието е резултат на непрекъснатото техническо усъвършенстване на наличните машини и съоръжения. Поставянето на четвърти, а след това и на пети поред пекачи на шнековите преси по рационализаторско предложение на техниката Тодор Цанев,

инсталацията за вършилото водно охлаждане на апаратите в рафинерията — по рационализаторско предложение на другарите Пано Михов и Димитър Костадинов, образцовата организация на всяко работно място и обезопасяване на машините дадоха положително отражение.

Ръстът на производителността на труда в предприятието през последните 8 години е напредвал с високи темпове. Така, например, спрямо 1953 година, производителността на труда през 1959 година е увеличена с 90 на сто.

Повишаването на производителността на труда е в пряка връзка с увеличаването на номиналната работна заплата на работниците. Ръстът на работната заплата в предприятието през 1959 година е нараснал с 44 на сто спрямо 1952 година, като с всяка измината година, наред с увеличаването на производителността на труда, се увеличава и средната работна заплата. При това, обаче, винаги е спазван социалистическият принцип — ръстът на производителността на труда да изпреварва ръста на работната заплата.

Постиженията в предприятието нагледно показват, че за непрекъснатото повишаване на производителността на труда не е достатъчно само да има голямо количество високопроизводителна техника. Но е и необходимо още тази техника да бъде използвана добре. Да се работи така с нея, че да се вземе всичко онова от работните машини, което те могат да дадат. Именно това постоянно се върши от

техниците и работниците във фабрика „Марек“. Благодарение на добрата работа с машините и постоянното им усъвършенстване тяхната производствена мощност се е увеличила през 1959 година със 75 на сто спрямо 1955 година, от което сега със същите машини дневно се произвежда средно по 4.500 кг рафинирано масло в повече от 1955 г.

Освен това в предприятието непрекъснато се работи за по-нататъшното подобряване на технологическия процес, организацията на производствените цикли, подобряване качеството на суровината, като основна суровина през раздаване на висококачествени сортове семена за посев в ТКЗС. Всичко това влияе да се повишава производителността на труда.

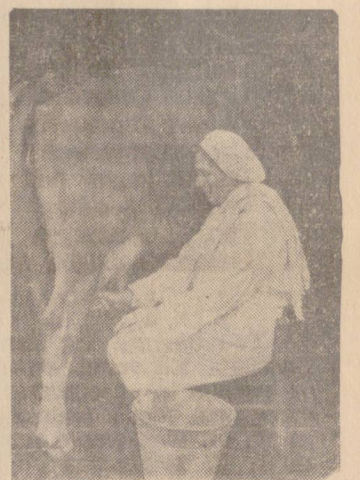
Дим. ТРИФОНОВ  
икономист при предприятието

## В чест на Първи май

С приближаването на празника на труда Първи май сред колектива на ГТП „Здрава храна“ — Свищов, предприятие окръжен първенец в търговията, се разгаря още по-силно трудово съревнование.

На масово посетено събрание колективът даде обещание, че празника да изпълни плана по стокообороту 102 на сто.

И. Григоров



Най-редовна и равностна в своята работа сред дочките на ТКЗС в гр. Елена е до. Димитрина Йор. Христова. Това ѝ помага редовно да преизпълнява плана си. През 1959 г. за големите успехи и блях на числеността над 900 трудодини

Снимка: Ст. Йорданов

## ПЛОНОСЕН ТРУДОВ ДЕН

Ръководството на ДИП „Рекорд“ — Г. Оряховица определи площите за залесяване и организира трудов ден за засаждане на дръвчетата.

Служителите засадиха грижливо всяко борче във влажната рохка пръст. Залесени бяха 6 декара за един ден.

С. С.

## ЗА ДА ИМА ПОВЕЧЕ ЯГОДИ

Миналата година кооператорите от с. Нова Ърбовка, членове на Каменското стопанство, получили над 150.000 лева доход от ягодите. Затова газия пролет те са решили да увеличат площите на ягодовете насаждаване с още 100 декара. За целта те подготвиха и наториха добре почвата и преди няколко дни

започнаха засаждането.

За един ден бригадата на Иван Вълчанов засади над 10 декара. Между звената на първо място е звеното на Цоньо Христов. Добре работят кооператорите Миряна Симеонова, Стефка Николова, Христина Манолова.

Г. Йорданов, дописник

роваров разтвор в концентрация 1:40 или бария 2 на сто. Най-ефикасна срещу брашнестата мана е наморкмата сяр, която се употребява в концентрация 0,5 на сто. След цъфтежа ябълките не трябва да се пръскат с бордолезов разтвор, тъй като той причинява изгаряне на плодовете и листата на много сортове.

При кайсиите, черешите и вишните да се извърши едно предцъфтежно пръскане с 1 на сто бордолезов разтвор, с прибавка на 1 на сто агритан. Със същия разтвор да се извърши пръскане веднага след прецъфтяването и 14 дни по-късно. Тези пръскания са насочени срещу ранното кафяво гниене, съчмянката, плодните хоботици и листогризещите насекоми.

Прасковите не понасят бордолезов и сероваров разтвор. За тях трябва да се използват безмедните органични препарати аспир или фулказин ултра в концентрация 200 гр за 100 литра разтвор. Моментите на пръскането са същите както при кайсиите. И за прасковата най-голяма опасност представляват ранното кафяво гниене и съчмянката. За едновременна борба с листните въшки към разтвора се прибавя 50—60 куб. см Е—605 форте или паратион.

М. ВИТАНОВ  
Опитна станция по овощарство — Дряново

В. „БОРБА“





# ЛИТЕРАТУРА И ИЗКУСТВО

Пред 90-годишнината от рождението на В. И. Ленин

## „ПЕСЕН ЗА ЛЕНИН“

Текст: Н. Тихомиров

Музика: М. Феркелман

*Спокойно и величаво*

Вожда наш любимий,  
Наш Ленин родной,  
Волей твоей мы сильны!  
Ты с нами вечно,  
Наш друг дорогой —  
Солнце Советской страны!  
Первый строитель  
Страны трудовой,  
Партия нашей отец!  
Мудрый учитель,  
Трибун боевой —  
Счастья народов творец!

Пер-ти-на-шей о-тец!  
Лен-ин род-ной,  
Со-лн-це со-вет-ской стра-ны!  
Пер-вый стро-и-тель  
Стран-ы тру-до-вой,  
Пар-тия на-шей о-тец!  
Муд-рый учи-тель,  
Три-бун бо-е-вой!  
Сча-стья на-родов твор-ец!

Вожда наш любимий,  
Наш Ленин родной,  
Волей твоей мы сильны!  
Ты с нами вечно,  
Наш друг дорогой —  
Солнце Советской страны!  
Первый строитель  
Страны трудовой,  
Партия нашей отец!  
Мудрый учитель,  
Трибун боевой —  
Счастья народов творец!

Вожда наш великий,  
Наш Ленин родной,  
Все твои сбылись мечты.  
Стала Отчизна  
Могучей страной,  
Ею народы горды!  
Ленина знамя  
Несем мы в века,  
Славой овеян поход!  
Ленинской партии  
Мудрый ЦК  
Нас к коммунизму ведет!

Вожда всенародный,  
Наш Ленин родной,  
Светоч большого пути!  
Зори коммуны  
Горят над страной,  
Счастье нас ждет впереди!  
Мудрыи среди мудрых,  
Ты — гений земли,  
Зодчий великих основ!  
Мир озаряют идеи твои,  
Славься во веки веков!

Работниците от Ленинградския Кировски завод и от района се срещнаха в културния дом с композитора М. Я. Феркелман и поета Н. Г. Тихомиров.

В числото на редица други песни, създадени съвместно от авторите, работниците изслушаха и обсъдиха „Песен за Ленин“.

Това произведение е подарък на работниците от Кировски завод по случай 90-годишнината от рождението на В. И. Ленин.

Авторът на думите на песента Н. Г. Тихомиров е видял лично Илича през 1917 година. Преди 22 години Тихомиров написа

думите на известната „Кантата за Ленин“.

Хорът и оркестърът на Ленинградското радио ще изпълнят новото произведение на Феркелман и Тихомиров в едно от предаванията, посветени на 90-годишнината от рождението на В. И. Ленин.

Авторите на песента с голямо удоволствие предадоха нотите и думите на песента, за да бъдат отпечатани във в. „Борба“ и станат достояние на трудеците се от Търновски окръг в тия предпразнични дни.

А. П. Бахарев, фотокореспондент на в. „Борба“ в Ленинград

Б. Р. Редакцията на в. „Борба“ се надява, че отпечатаната днес „Песен за Ленин“, написана за двугласен хор и фортепиано, ще влезе в репертоара на много от хорвете в окръга за ленинските им програми.

Николай ДИ „КО“  
Тя става сутрин много рано,  
преди петлите да са пели,  
когато утрото засмяно  
раздипля свилени къдели.

И слънцето на рамо слага  
от огъня му да си вземе.  
Една усмивка цъфва блага  
в очите ѝ — звезди големи

## Ленин и изкуството

„Има хора, казваше Максим Горки за Ленин, чието значение не може да се изрази с една дума. Ето такъв човек за целия свят, за цялата наша планета е Владимир Илич. Смятам, че колкото и хубави думи да се говорят за него, не може да се изрази, да се очертае онова изключително значение, което има неговата дейност, неговата енергия, неговият проникновен ум не само за нас, но и за цялото човечество.“

Ленин предвиди всичко: империалистическите войни и пролетарските революции, кризата в капиталистическата икономика и успехите на социализма, пробуждането на народите от Изтока и необходимостта от мирно съвместно съществуване между двете системи, разпадането на атомното ядро и създаването на нова социалистическа култура.

В основата на успехите и на социалистическата култура лежат принципите, разработени от Ленин. Ако тези принципи трябва да се формулират с няколко думи, те са: приемственост, реализъм, партийност, народност.

Приемственост — това значи, че социалистическата култура не се създава върху празно място и още повече върху равнините на цивилизацията, а напротив — на основата на всичко най-хубаво, постигнато в многовековната история на човечеството. „Пролетарската култура, казваше Ленин през 1920 година, не е измислица на хора, които се наричат специалисти по въпроса за пролетарската

култура. Това са празни приказки. Пролетарската култура трябва да бъде закономерно развитие на запалеността от знания, които човечеството е изработило под гнета на капиталистическо, поместическо, чиновническо общество. Всички тези пътища са водили, водят и продължават да водят към пролетарската култура.“

Провъзгласеният от Ленин принцип за приемствеността беше последователно и енергично осъществен под негово ръководство. Само за една година — от май 1918 година до май 1919 година, бяха издадени 115 произведения на руската класическа литература с общ тираж шест милиона екземпляра. Само през 1919 година, по време на гражданската война и на остър недостиг на хартия, съчиненията на Пушкин бяха издадени в тираж 750.000 броя. Ленин горещо подкрепяше инициативата на Горки и помогна да се осъществи издаването на „Библиотека на световната литература“.

Прекрасен пример за мъдростта на Ленин е и неговото отношение към старите дореволюционни театри, които не се преустроиха изобщо. Имаше някои, които предлагаша да се ликвидират старите театри, тъй като не били способни да тръгнат по социалистически път. Ленин не се съгласи с това.

Когато народният комисар на просветата Луначарски му каза, че трябва да се подожат всички усилия, за да се запазят най-добрите театри в страната... че смята за опасно да се внася коренен прелом в тази об-

Георги ДАНЧЕВ

Пролет

По невидим, въздушен ли път,  
тя пристигна бездумно — без стъпки,  
Но аз чувствавам нейната плът  
в белоснежните пролетни пъпки.

Аз я чаках! Не, аз я зовях  
през студените нощи безсънни —  
да пристигне и с пролетен смях  
над земята скована да звънне.

Аз я чаках — баща ми така  
цел живот чакал тук свободата,  
Като пролетна буйна река,  
тя залива с възторзи земята.

Бих я чакал — да зная дори,  
че поведе ли южния вятър,  
че при първите нейни зори,  
аз ще легна навек в земята.

Аз я чаках — тъй моите деди  
са я чакали с лъснати пуши,  
Под гербовските едри звезди  
те поемали пътя хайдушки.

## ПЪРВАТА СТИХОСБИРКА Е СПОЛУЧЛИВА

Непретенциозна книжка, съдържаща 14 стихотворения за деца от предучилищния възраст. На корицата — заглавие — „Работливи ръчички“. Дори и името на автора — Стефа Томева — звучи някакъв непринудено. Може би затова, защото то още не е известно на читателите в нашата страна по простата причина, че това е дебютът на автора.

„Другарката Томева ни е чела много такива стихотворения“ — Поглеждаме учудено. Около нас — цял рояк от деца. Познаваме ги. Това са децата, които учи Стефа Томева. Те всички са от Търново. Те всички знаят, че тези стихове са писани за самите тях. Затова стиховете са така просто, но същевременно така убедително написани. Но и не само малките ученици на Стефа Томева са чели стихове от нея. Всички деца от Търновски окръг са чели (или майките са им чели) много стихове от Стефа Томева, отпечатани във в. „Борба“.

Радостен е фактът, че Стефа Томева направи първите си стъпки във в. „Борба“ като член на литературния кръжок „Д. И. Павликов“ — гр Търново, тя непрекъснато се учи и усвоява богатото литературно наследство в областта на детската литература. Успо-

редно с това тя е добър педагог. Добрият педагог може да стане и добър детски поет.

Какво е характерно за детските стихове на Стефа Томева?

На първо място — простота, естественост. В стиховете ѝ липсва каквато и да било дидактика. И именно това умение на автора — да разказва просто, като самия детски живот — ги прави свежи, като току-що заруменили детински бузи и неповторими като всяко детство на човека, което никога няма да се върне, но което той си спомня с особено задоволство!

Ето, аз съм малко момиченце. Разхождам се по алеята. В детската колечка — куклата ми. Но защо тя винаги е разкопчана? Няма ли да протине? Ах, паланичката! Пак си е скъсала копчето на палтото! Но няма аз не мога да го зашия! Мога! Вече съм голяма!... Дотук стихотворението „Работливи ръчички“ е перефразирано. И точно там, където читателят очаква да прозвучат нотите на дидактизма, четем:

Бод, игличке, бод  
сестричке,  
нека видят всички,  
че са много работливи  
монте ръчички!

Това безспорно не е малко поетично постижение. Сякаш чуваш как неуморната игличка боцна палтото. А подкрепят на мисълта умело е насочен към една цел: да бъдем работливи, да обичаме труда.

Със същата простота и естественост са написани и стиховете, в които малкото момиченце с голяма загриженост говори на куклата си:

Куклечко, не бива  
да играем двама,  
че е уморена  
милата ми мама.

Стиховете на Стефа Томева са наситени с богати асоциации и образи. Това особено важи за „Пролетна картинка“. Четеш стихотворението, а сякаш чуваш как едрите дъждовни капки „закачливо чукаат, чукаат“ по стъклата на прозореца. Дори авторът не забравя да използва такъв образен детайл, когато говори за Ването и Михо:

На стъклото залепиха  
малките нослета...

Успехите на поетесата са безспорни. Независимо от това обаче в стихосбирката се срещат стихотворения, като „Ането“ и „Барабанче“, които са написани доста безцветно, неубедително, схематично. Детето, колкото и да слуша тези натрупани думи, те няма да стигнат до неговото сърце. (Това особено много се отнася за първото стихотворение).

Най-трудната крачка е направена. Пътят е ясен. Остава само авторката с още по-голяма задълбоченост да заработи над стиха. Сили за това тя има.

Пенчо КАРАЛИЕВ

## Звеноводка

След нея вехне като цвете зората. Слънцето се ниши,  
И пламват върховете,  
като разпалено огнище

И днес ще бъде по-богата,  
че първа ще е в равнината!

ма към възловия пункт на Лениновата естетика — към принципа за партийността.

Срещу този принцип имаше най-много нападки от страна на онези, които смятаха и смятат — искрено или лицемерно, че художникът може да бъде независим от обществото, в което той живее и твори. Но работата е там, както убедително показва Ленин, че човек не може да живее в обществото и да бъде свободен от това общество. Свободата на буржоазния писател, на художника, на актрисата е само замаскирана (или лицемерно маскирана) в зависимост от кесията, от подкупата, от издръжката. И ние, социалистите, разобличаваме това лицемерие, сваляме фалшивите табелки, не за да получим некасова литература и изкуство (това ще бъде възможно само в социалистическото, некасово общество), а за да можем на привидно свободната, а на дело свързана с буржоазната литература да противопоставим действително свободната, открито свързана с пролетарската литература.

Пролетарските художници затова именно провъзгласяват открито своята партийна принадлежност, защото интересите на пролетариата в края на краищата съвпадат с интересите на цялото човечество и пролетарското изкуство е заинтересовано от правдивото изобразяване на действителността. И така принципът на партийността се слива с принципа за реализма.

Упрекваша комунистите, че те, провъзгласявайки принципа за партийността в изкуството, обявявайки литературата като част от общопартийното дело на пролетариата, пренебрегват сво-

образието на художествено творчество. Но тези упреци се основават в най-добрия случай на недоразумение. В статията „Партийна организация и партийна литература“ Ленин пише: „Няма спор, литературното дело най-малко се поддава на механическо изравняване, нивелиране, на господство на болшинството над малцинството. Няма спор, че е безусловно необходимо да се осигури по-голям простор на личната инициатива, на индивидуалните наклонности, простор на мисълта и фантазията, на формата и съдържанието. Всичко това е безспорно, но всичко това доказва само, че литературната страна на партийното дело на пролетариата не може да бъде откъсвана шаблонно с другите страни на партийното дело на пролетариата.“

Принципът за партийността органически се допълва в Лениновата естетика с принципа за народността на изкуството. Според думите на Ленин изкуството принадлежи на народа. То трябва да пуска своите най-дълбоки корени сред широките трудеци се маси. То трябва да бъде разбираемо за тези маси и любимом за тях. То трябва да обединява чувството, мисълта и волята на тези маси, да ги вдъхновява.

Такива са в най-обща черта Лениновите естетически принципи. Такива са теоретическите основи на политиката на Комунистическата партия в областта на изкуството, които съдействаха за разцвета на светското изкуство като съставна част на светската социалистическа култура.

Ефим ХОЛЮДОВ  
писател

Гл. редактор: Хр. Ст. Коуслов

