

БОРБА

1 ноември
ВТОРНИК
Брой 131
(2166)
Година XXII
Цена 2 ст.

ОРГАН НА ОКРЪЖНИЯ КОМИТЕТ НА БКП, ОКРЪЖНИЯ НАРОДЕН СЪВЕТ
И ОКРЪЖНИЯ КОМИТЕТ НА ОТЕЧЕСТВЕННИЯ ФРОНТ — ВЕЛИКО ТЪРНОВО

Излиза три пъти седмично

ТРУДОВИ РАПОРТИ
ПРЕД IX КОНГРЕС
НА БКП

В ЧЕСТ на 49-та годишнина на Великата октомврийска социалистическа революция и Деветия партиен конгрес на 31 октомври ДМЗ за микротелефони — Горна Оряховица изпълни с два месеца предсрочно годишния план за износа на електротелефони.

Ил. Гулжоров

МНОГОБРОЙНИЙТ КО лектив на Градския промишлен комбинат във Велико Търново полага непрестанни усилия за подобряване услугите на населението, за даване на планирана промишлена продукция. През време на ударните дни в чест на IX конгрес на БКП работниците и специалистите постигнаха високи трудови успехи. Те изпълниха с един месец преди срока единадесетмесечната си производствена програма.

Въодушевен от тази победа, работническият колектив работи с голямо старание, за да може до края на ноември да изпълни годишния си план и да изработи в повече продукция за 270 000 лева.

Н. Иванова

В ПРЕДКОНГРЕСНИТЕ дни работниците от ДЗС в с.Буйновци правят радостна равностметка на изтеклото деветмесечие. Планият за общата продукция е изпълнен 134 на сто. Почти е изпълнен и годишният план — 99.6 на сто, а в животновъдството той е преизпълнен със 138 000 лева.

В чест на IX конгрес човешките обещават 40 тона шенина над плана, а получиха 160 тона. За овеса обещание им бе 50 тона, а постигнението е 312 тона. За ливадното сено преизпълнението възлиза на 570 тона, за люцерновото — 260 тона.

Д. Тончев

ОТ НЯКОЛКО ГОДИНИ насам трудолюбивият колектив на краеведската ДЗС — Елена постига все по-хубави производствени успехи и отличия. На 27 октомври той преживя нова радост. Годишният план от 372 тона мляко беше преизпълнен с два тона.

К. Василев

ДНЕВНИ
ВЕСТИ

В СЪБОТА вечерта Драматичният театър „Константин Кисимов“ представи във Велико Търново втората си за сезона постановка „Плесницата“ от Камен Зидаров. Режисьор на постановката е Недялко Ковачев. В главните роли участвуват артистите: Елена Стефанова, Илка Зафиров, Калина Попова, Христо Серафимов, Кирил Бозев и др.

СНОЩИ в кино „Девети септември“ се състоя мило тържество. Преди проектирането на филма „Броненосецът Потемкин“ кинорежисьорът Генчо Генчев прочете беседа за съветското киноизкуство. Освен „Броненосецът Потемкин“ през дните на юбилея на любимия филм, които ще траят до 6 ноември, в града ще се проектира и „Ние от „Юношад“.

ОЩЕ ЕДИН КУЛТУРЕН ДОМ В ОКРЪГА



Другарят Йордан Костов честити новата читалищна сграда на плаковчани и прерязва трицветната асета.

Хубав, слънчев ден. Жителите на Плаково празнуват. Под новено, цялото село е грейнало под лъчите на есенното слънце. По улиците, облекли най-новите си дрехи, са наизлезли мъже, жени. А в центъра една нова сграда притегля всички към себе си, пълни сърцата на хората с много обич, с радост. За нея са мечтали откоде, събирал са средства. Но едва сега, в годините на народната власт, идеалът на няколко поколения е осъществен. Затова от ранна утрин на новия просторен площад музиката свири, знамената се вейат, а хората весели, с чисти сърца принаждат, принаждат.

Неделният ден се превърна в най-хубавия празник за жителите на селото, във всеобща радост. Затова и днес тук са дошли такива скъпи гости: първият секретар на Окръжния комитет на БКП Йордан Кос-

тов, зам. председателят на изпълкома на Окръжния народен съвет Пенчо Първанов, секретарите на Окръжния комитет на Отечествения фронт Марин Митрев и Георги Михайлов, гости от Килифарево, София, Велико Търново.

Пред сградата на новото читалище се е събрало цялото село. Между по-младите са и най-старите жители на Плаково. Всеки иска да почувствува наследството, което носи този ден. Тържествените маршове, които свирят духовата музика и малките пионери-фанфаристи от Килифарево, секват. Площадът утихна. Настъпва най-чаканият от всички миг.

Въздухът е словото на стария читалищен деятел Димитър Тонков. Той говори за оная година любов към науката, сгрявала сърцата на плаковчани, за голямата просветна дейност, която е развивало чита-

лището от първите години на своето съществуване до днес. Основано през 1892 година, то винаги е будило душите на хората, разпръсквало е знания. Нито лошите, мизерни условия за работа, нито фашистките мракобесници — нищо не е могло да попречи на дейците на читалището, на десетките самодейци. И читалището винаги е разпръсквало светлината. Книжката е богата, културна дейност.

След годините на народната победа женският хор хор под ръководството на Минчо Стоев Петров е няколкократно окръжен първенец. С успех се е представял и театралният състав.

Нараснал е и библиотечният фонд.

Словото на дългогодишния бивш председател на читалището завърши с пожелание да не се отстъпва от богатите тради-

ции на миналото. Нека, каза той, денят 30 октомври стане празник на нашето читалище и винаги да го чествуваме така, както сега.

На трибуната застава секретарят на Окръжния комитет на Отечествения фронт и секретар на Окръжния читалищен съвет Георги Михайлов. Днес, заяви той, ние откриваме 110-та нова читалищна сграда в окръга. Рядко ще се намери друг окръг, който може да се похвали с такъв успех.

Той връчи златни и сребърни значки за добра читалищна дейност, с които Върховният читалищен съвет награждава заслужили дейатели, изтъкнати дългогодишни самодейци. Заблестяха те на гърдите на Димитър Тонков, Цоню Цонев, Иван Димитров, Кънчо Христо, Донка Желева, Николай Тончев, Христина Пенчева, Нейко Петров, Николай Маруляков.

Другарят Михайлов обяви и наградата, която дават на читалището Националният съвет на Отечествения фронт и Върховният читалищен съвет.

Подарихи поднесоха и живущите в София и Велико Търново плаковчани.

Топло поздрави жителите на Плаково с новата културна придобивка и другарят Йордан Костов. Той обяви наградата, която връчва на читалището Окръжният комитет на БКП и Окръжният народен съвет — един телевизор.

Идва най-величественият миг. Под бурните аплодисменти на всички другарят Костов прерязва трицветната лента и обяви новия читалищен дом за открит.

Само за няколко минути просторният салон се изпълни. В него има 350 места, но много бяха правя. Всички с интерес гледаха богатата литературна програма, която самодейци от селото изнесоха.

След това тържеството продължи на общоселска трапеза. Стопаните на новия дом празнуваха.

П. КАИШАНОВ

НОВА ДЕТСКА ГРАДИНА

В навечерието на партийния конгрес жителите на Горна Оряховица получиха още един дар. По тържествен начин в събота преди обед бе открита детската градина „Бодра смяна“. Новата двуетажна сграда е построена според последните архитектурни изисквания. Вече са приети в градината 100 деца на тиражи с от града.

На организираното тържество присъствуваха много родители, гости от града и окръга, между които председателят на

изпълкома на Окръжния народен съвет Димитър Тужаров, първият секретар на Градския комитет на БКП Иван Дончев, председателят на Градския народен съвет Цанко Ненов и др.

От името на Окръжния и Градския народен съвет на колектива на градината бяха поднесени много подаръци с пожелание за нови успехи във възпитателната работа.

М. Шалаверова

И СЕЛСКА АПТЕКА

И в Горна Студена вече има аптека. За нейното тържествено откриване в събота вечерта бяха дошли председателят на изпълкома на Окръжния народен съвет Димитър Тужаров, зам. председателят на изпълкома на Окръжния народен съвет Данка Иванова. Голяма е радостта на жителите на селото.

Много труд е положил за подреждането на аптеката и Маргарита Цанкова. Тя е работила осем години в Родопите. Дошла е тук и бърза да

опознае хората, да почувствува добротата им. Затова е услужлива, с усмивка посреща първите посетители.

На входа е застанал дядо Ради Георгиев Иванов.

— То и ние си имаме вече аптека — подхвърля той с чувство на гордост.

Всеобща е радостта на населението.

Н. Чалъков

„ЗА ТЕБЕ, ПАРТИЙО ЛЮБИМА, И ОБИЧ, И ДЕЛА, И ПЕСЕН!“

„Партийо свидна, партийо родна, наша закрила, звезда пътеводна, с тебе мечтаем — смяна щастлива, — пътят широк в комунизма отива.

В празник незабравим се превърна неделната сутрин за трите хиляди великотърновски пионери, за техните бащи и майки, за всички трудещи се от старопрестолния град. Димитровците — нашата вяра и упование — запълниха още рано из улиците на Царевград Търнов. С грейнало от радост лица и с искрящи очи те се събраха пред паметника на Димитър Благоев, за да манифестират своята признателност към Партията-ръководителка в чест на нейния Девети конгрес. С музика и песен закриваха бодро, бурно аплодиращи от стотици великотърновци. Внушителната колона на нашето светло утро се отправи към плаца на ВВВУ „Васил Левски“, за да участвува в тържествения пионерски сбор на градската пионерска организация на тема „За тебе, Партийо любима, и обич, и дела, и песен“, посветен на бележито за Партията и народа предстоящо събитие. Тук бе направен преглед на пионерската символика, пред Партията бе даден рапорт за постигнатите в чест на конгреса успехи и обещание за още по-големи дела, които пионерите ще постигнат.

Бодрите редици на пионерите излизат в двора на Военното училище. Колоната се спира пред памет-

ника на апостола на свободата Васил Левски и го обвива с венци и букети свежи цветя. Ечи „Дружба наша, дружба пионерска, ти расти, расти без край!“... Дефилира нашата прекрасна младост... За да присъствуват на това мило, незабравимо празненство, тук са дошли стотици граждани, родители на пионери, военнослужещи. Тук са секретарят на Окръжния комитет на БКП Иван Диков, първият секретар на Градския комитет на Партията Димитър Петров, началникът на ВВВУ „В. Левски“ генерал-майор Цани Бакалов, окръжни и градски ръководители, комсомолски дейтели, учители, курсанти и др.

Част е точно десет. Фанфари известяват началото на още една прекрасна проява на щастливото наше детство.

— Дружини, мирно! — прозвучава по микрофона гласът на председателя на Градския пионерски шаб Димитър Славчев. — „Дружини председатели, на рапорт!“

— Пионерите от дружина „Мигко Палаузов“ са строени... Пионерите от дружина „Ганка Рапсва“, от „Васил Левски“, от „Христо Ботев“, от „Парашкева Енева“ — рапортуват председателите на дружините.

Председателят на Градския пи-



Рапортуват дружинните председатели.

онерски шаб се изкачва на официалната трибуна и рапортува на др. Димитър Петров. Първият секретар на Градския комитет на Партията приема рапорта.

Задава се знамето на Димитровската пионерска организация „Септемврийче“ под звуците на „Тих бад Дунав се вълнува“. Градският пио-

нерски сбор е открит.

Зам. председателката на Градския пионерски шаб Искра Марчева прочете рапорта на великотърновските пионери за IX конгрес на БКП.

Редят се стихове за пионерската тръба, за барабана, за алената връзка, за пионерската значка, за пионерския флаг и знаме, за пурпура

СЕДЕМ ДЕСЕТИЛЕТИЯ
ГЕРОИЧЕН ПЪТ

Съботната вечер бе празник за комунистите и трудещите се от с. Драганово. Горди, че тук, още в зората на работническото революционно движение в България и създаването на първите организации на БРСДП, е образуван работнически социалдемократическа група, те дойдоха на организираното от Общинския комитет на БКП тържествено събрание, посветено на 70-годишния юбилей на Драгановската партийна организация. Гости на тържеството бяха първият секретар на Окръжния комитет на Партията Йордан Костов, секретарят на комитета Никола Кушев, много драгановчани — активни членове на РМС и БКП в годините на фашизма и капитализма, сега на работа в различни градове на Родина.

За условията, при които е създадена социалистическата партийна организация и нейните първи стъпки, за героичния път на партийната организация в с. Драганово през седемте десетилетия от тогава до днес говори доц. полковник Недялко Гацов.

Село Драганово през последното десетилетие на миналия век, каза той, имаше две начални училища и една прогимназия с 12 млади учители. Между учителите е и Никола Михов от Габрово, който макар и млад е бил вече с оформен социалистически мироглед, разполагал е с богата марксистическа библиотека. Тук той успява да увлече в своите социалистически разбирания учителят Марин Пенков, а заедно с него и Тодор Атанасов, станал по-късно известен наш синдикален деец и партиен функционер, Иван Гацов, Христо Цанев, Илия Попжелев и други. Заедно те поставят началото на Драгановското околийско учителско дружество, а през есента на 1896 г. образуват работническа социалдемократическа група със секретар учител Марин Пенков. Скоро след това групата се свързва с Централния комитет на Работническата социалдемократическа партия и чрез писмо от неговия секретар Георги Бакалов получава пламенните поздравления на Централния

комитет и съответни напътствия. От своя страна групата уверява Централния комитет на РСДП, че „ще се старае да устои на задълженията, които и се налагат от партийната организация“.

Драгановската партийна група не остава пасивна. Дейността й през това време се изразява в събиране на средства за преводна литература, за която цел на два пъти пуска подписка между своите членове, в развиване на театрална и хорова дейност. Още тогава тук се заучава и изпълнява „Интернационалът“, с нотирания текст на който партийната група се сдобива чрез братя на Никола Михов — Михаил Михов, студент в гр. Лил, Докладчикът проследи развитието и дейността на партийната организация през по-късния период до днешно време.

Пламенно приветствие към присъстващите на тържеството драгановчани, към цялата общинска партийна организация и всички трудещи се от общината отправи от името на Окръжния комитет на Партията др. Йордан Костов. Жителите на с. Драганово имат законното право да се гордеят, каза той, за това, че още в онова време, когато идеите на социализма едва просветваха туктаме в нашите градове, дадоха своите зари и в с. Драганово. Ние дължим голяма благодарност към онези хора, които в далечното минало, хвърляха семената на тези идеи. Като подчерта, че тържеството става в навечерието на предстоящия IX конгрес на Партията, който ще вземе решения за по-нататъшното изграждане на социалистическата ни родина, той пожела на драгановчани, с духа на пионерите на социализма в Драганово и вярата им в бъдещето, да работят за изпълнение на тези решения, за изграждането на социализма и комунизма.

Приета бе телеграма до ЦК на БКП. Пионери от местното училище изпълниха специална литературно-музикална програма.

Ст. АЛЕКСАНДРОВ

СРЕЩА-ШКОЛА ПО ПАТРИОТИЗЪМ

В събота в Михалци се състоя среща на три поколения — комунисти, комсомолци, пионери, посветена на предстоящия Девети конгрес на БКП.

Присъствуват стари партийни дейтели, ония, на които плещи лега големият дълг и отговорност пред една сурова съдба, неведнъж срещали очи в очи смъртта. Присъствуват и тия, които поемат знатното на възхода, тия, които утре ще го носят. Няма символ в това — има само един неизменен закон, диалектически закон, на чиито крила дойде победата, частите на народа, който води към още по-лъчезарното бъдеще.

Думата има съсъляниност на михалчани, членът на ЦК на БКП проф. Петко Куини, който проследи огромното развитие на нашата страна в годините на народната власт, спря се на предначертанията в проектодирективите на IX конгрес. Той припомни възникването и развитието на Партията, спря се на героич-

ното държане на народните синове във фашистките затвори.

Затрогващи спомени за онова време разказа и бившият партизанин от Михалци, някогашен секретар на РМС и Комсомола, Ганчо Йовчев.

Прочуствено е приветствието на секретаря на Окръжния комитет на БКП Димитър Стоянов, който даде висока оценка на срещата и на революционните традиции в Михалска община.

От името на най-младото поколение пионери и комсомолци дадоха дума да бъдат верни на здравите традиции, да множат успехите си в името на скупата Партия.

Участниците в срещата на три поколения изпратиха телеграма до Централния комитет на БКП.

Срещата завърши. Много мисли, много чувства събудиха. Среща с историята, с легендарното, школа по патриотизъм беше това.

Ил. ПЕТРОВ

от частицата алена кръв, за къса ален от флага на достойните бащи. Към трибуната припват пионери. Те връзват алените връзки на официалните лица и ги даряват с букети цветя. Строените редици скандират: „Пионерски привет на БКП!“

Полковник Павлевски отчете съревнованието в пионерския строй и песен. От основните училища на първо място е училище „Д. Благоев“, следвано от „Н. Вапцаров“, „П. Р. Славейков“ и „Хр. Ботев“, а от началните училища първо е „Бачо Киро“, следвано от „В. Левски“ и „Хр. Смирненски“.

Генерал-майор Ц. Бакалов връчи наградите на отличилите се и стана изразител на чувствата и възлението на курсантите. Той съобщи, че ко мандуваното на ВВВУ „В. Левски“

е решило да поеме шефството над градската пионерска организация. Пионерът Вл. Тонев призова пионерите да работят с удвоени сили за още по-достойно представяне на II пионерски сбор. Секретарят на ГК на ДКМС Хр. Недялков награди пионерски команди. Топло приветствено слово произнесе първият секретар на Градския комитет на БКП Димитър Петров. От името на комсомолците при ВВВУ пионерите бяха приветствувани от курсант-старши на Лил. При неопуснимо въздухшвление червеновързките от Велико Търново гласуваха телеграма до ЦК на БКП.

Изтъгна се ново мощно „Ура“ за Партията на българските комунисти. Завърши една прекрасна проява, още един обет бе даден за нови, още по-големи пионерски дела.

Н. ЛАЗАРОВ

МНОГО НЕИЗВЕСТНИ

През тази година в Овча могила само в рамките на партийния звена ще се учат 382 души. Проведени са първите занятия. Има планове, има хора, които трябва да се обучават. Има и онези, направени за учебната година — осигурени са някои учебни помагала, диаграми, албуми. Но... това е само във фазата на началото, на подготовката. Вярно, занятията на зенатата в системата на партийната просветна година започнаха, но само те, а комсомолските, а тези в обсега на Отечествения фронт?

— Сега има много работа и посещението още не е добро — говори секретарят на Общинския комитет на БКП Петър Ангелов.

Може ли да се вземе това за оправдание? Не означава ли то подценяване, незначителност, неразбиране на задачите от страна на обучаваните. Или работата е оставена на самотек? Ами ако такава е изпълнява всички задачи, включително и стопанските? Направено ли е всичко, за да се убеди хората, да разберат, че трябва?

Фактът говори сам. Не е свършена докрай работата по подготовката, не са намерени пътеки до хората, възможностите им да не се откъсват те от работата си. Би могло да се помисли на пример в кое време и на кое място да се провеждат занятията, така че да се пресече случайният характер на посещенията. Би могло например някои от занятията да се проведат не обезпечено в кабинети, а на работните места — преди или в края на работния ден, по време на почивките. Навярно ще се възрази, че групите са устроени така и пак няма да се съберат всички. Това е вярно, но и то би могло да се избегне. Какво пречи тези занятия сега да се провеждат различено — с някои, а след това и с другите, съобразно месторазположението им. Е, ще се поздравят работата на ръководителите, но това е в интерес на общото, на голямото. Това би накарало всеки да си помисли, че щом се е включил доброволно, не по настроение, трябва да идва или не.

Бедна, да не кажем съвсем оскъдна, е и материалната база. Помещенията, в които се водят занятията, не говорят в полза на учебния процес — просто колкото да се каже, че има къде да се събират. Още не е установено място и за материалната база, доколкото има такава, за да се съхранява и обогатява тя. Не е осигурена литература за всички. Партийният секретар дори говори, че не всички шели да имат учебници. Това не говори ли

за някаква незряла „традиция“, не отваря ли вратата на формалното?

— Пропагандистите са добри, готвят се — продължава той. В подготовката им едва ли може да се съмнява някой. Но каква полза от това? Кому ще предадат знанията си?

За комсомолската учебна година ще премълчим. Младешкият секретар отсъствуваше и тук не можахме да надникнем.

Сериозно е положението обаче в групите на Отечествения фронт. Практиката тук не дава основания да се мисли, че ще се премине границата на формализма. Организират се лектории. Лекторите се разпределят между чителите, които онегледяват, с каквото разполагат. Освен това не всички лекции се изнасят. Докато някои от лекторите са имали 9—12 излизания по низови организации, то други — само 3—4.

Тук е място да се каже, че едва ли трябва да се повтаря практиката за събиране на 3 организации в една лектория, при което в малките клубчета на бригадите, при добро посещение, нито могат да се поберат хората, нито ще научат нещо. Вярно, така е по-лесно на председателя на Общинския комитет Борис Иванов, по-лесно е и за отчитане на 13 лектории, отколкото на 30.

Тук занятията още не са започнали, но тревожно е, че ще се приложи старият терм и всичко ще мине как да е.

И председателят на Общинския комитет на Отечествения фронт не е убеден, че лекториите ще имат успех:

— Имаме много телевизори — казва той — и хората посещават нередовно.

А направено ли е възможното за занятията да станат по-интересни, другарю председател? Няма ли някаква материална база за онегледяване, на хората им е неудобно в тесните клубчета и, разбира се, ще предпочетат да останат в къщи пред телевизора, ще си осигурят сами по-интересно занимание.

1379 души трябва да се учат тази година в различните просветни форми в Овча могила. Ще научат ли те нещо повече? Ще им бъде ли приятно да се събират? Ще направят ли крачка напред тези форми?

Много неизвестни! Дано краят е по-оптимистичен! Началото никак не е радващо. Най-тревожно е, че тук и самите ръководители не са убедени в някакъв успех, че се оставят на стихийност на, на случайността. Денят се познава от сутринта, казва народът. А тоя ден тук още е мъгля.

Илия МОНОВ

М АЙКО, велико е твоето име. Свято, скъпо е то.

Мама — звучи еднакво на всички езици. Мама — това е първата думичка на децата.

Тя е навсякъде. Срещам я всеки ден. С една от тях се видяхме и в това свежо, октомврийско утро.

Стефка Иванова Лазарова ме прие топло и ласкаво в своя дом. От снимката на масата ме гледа усмихната млада жена. Това е тя.

Бръчките ли? Те са от времето. Иначе как биха се записали годините, хилядите грижи, тревоги, безсънните нощи.

Детството и минало при чужди хора. От рано останала сираче и в родната къща хлябът за многобройното семейство не достигал. От малка изпитвала горчивината на живота, тя вървела, че ще намери правдата. В града се запознава с Ваньо. Неодимът пак тръгва по петите й, но огнището на обичта топли. Работи в „Сингер“ от сутрин до късна вечер. Трудно било.

Дойде свободата. Много неща се промениха. Радостта почука на вратата и на Стефкини. Радост се четирима сина — Илийчо, Кирил, Петьо и Васко. Свободното си време тя посвещава на дената — тази сладка деннонощна грижа. А те растат кротки и тихи, умни и послушни. И все момчета. Съседите питат:

— Как ги възпитаваш? Нито веднъж не са се скърали, не са обидили никого.

— Илийчо и Кирил приличат на баща си, светлоруси, а малките на мене — споделя тя.

Орлетата растяха и едно по едно отлитаха. Понякога ги простояха, сметите и дръзките професии. Четирима сина, четирима войника, ако не беше се случило нещата с Петьо. Четирима от личника, Затова косите й са

ВОЙНИШКА МАЙКА

прошарени. Мъката бързо впитва сребърните си нишчи.

Разбирам те, майко. Думите тук са излишни.

Спомняш ли си когато изпращаше Илийчо войник? Не мигна цяла нощ. Вълнувах се всички, а най-много ти. Да не направи някоя пакост, да не се изложим. И той не те посрами. Захваща се възмъжал и с отличия.

— А Кирилчо сега е втора година войник. Завърши школата за запасни офицери в Плевен и сега е в София — кротко ми разказваш ти.

Командирите са доволни от него. За една година пет пъти е награждаван с домашен отпуск. Другарите му го обичат.

Пред мен е една снимка на Кирилчо с школни-другари.

— Илваха четирима момчета с него, много добри. Сега се

пръснаха из страната. Пипнах ми писма. Дори още не съм им отговорил.

Старшина — школьник Лазаров скоро пак имаше награда — три дни домашен отпуск. В едно писмо той пише: „Мили родители, сега няма да ползвам отпуск. Ще сч. дойда за Нова година, за да я посрещнем заедно.“

Войншка майка! Майка, родила орли, българки.

А малкият Васко сега е ученик в осми клас. Отличник на класа. Бъдещ войник.

Обичана и уважавана е Стефка Иванова. Всички я поздравят в квартал „В. Коларов“ — Велико Търново.

Здравейте и се влоши и тя не може да продължи любимата си работа в Промкомбината. Нищо, остави я майчината работа, най-голямата. Сега е обед. Вече и Илийчо, и Васко са се върнали. Трябва да им се приготви нещо.

Войншка майка! Майка, родила орли, българки.

А малкият Васко сега е ученик в осми клас. Отличник на класа. Бъдещ войник.

Обичана и уважавана е Стефка Иванова. Всички я поздравят в квартал „В. Коларов“ — Велико Търново.

Здравейте и се влоши и тя не може да продължи любимата си работа в Промкомбината. Нищо, остави я майчината работа, най-голямата. Сега е обед. Вече и Илийчо, и Васко са се върнали. Трябва да им се приготви нещо.

Войншка майка! Майка, родила орли, българки.

А малкият Васко сега е ученик в осми клас. Отличник на класа. Бъдещ войник.

Обичана и уважавана е Стефка Иванова. Всички я поздравят в квартал „В. Коларов“ — Велико Търново.

Здравейте и се влоши и тя не може да продължи любимата си работа в Промкомбината. Нищо, остави я майчината работа, най-голямата. Сега е обед. Вече и Илийчо, и Васко са се върнали. Трябва да им се приготви нещо.



Хоровият състав за народни песни при читалище „Искра“ — Велико Търново.

ТВОРЦИ НА ЖИЗНЕРАДОСТНО ИЗКУСТВО

МЛАДЕЖКИЯТ ансамбъл за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ във Велико Търново е любимец на трудещите се от старопролетарият ерад. Неведнъж великотърновци са аплодирал от сърце неговите танцори, певци и инструменталисти. Не малко са били случките, когато от различни сцени на страната неговите членове са карали публиката да замира в захлас, да се наслажда на високото майсторство на самодейците и да избиха в гръм от ръкопляскания.

Сравнително къс е творческият път на ансамбъла — десетгодишен хор състав съществува от десет години, танцовите са събрани от около три години. Но и за това кратко време ансамбълът укрепна, възмъжа и достигна близо до

върховете на професионалното майсторство. Не случайно хоровият състав завоюва златен медал и стана лауреат на Втория републикански фестивал.

Какво краси и съпровожда делата на групата млади, ентусиазирани самодейци? За тяхната дейност могат да се напипат много суперлативи. Обиещата истина остава една — тяхната безмерна любов към читалището, безпределната им обща към колективна и желанието им с жизнерадостност си изкуство да сличат на народа, от който произхождат. Нека добавим, че всички самодейци са трудолюбиви хора, които сръчно изпълняват струговите, сноват из тяхните цехове, преподават уроци от читалищната катедра.

Отличната танкачка Тимка Атанасова от текстилното предприятие „В. Маериков“ е и отлична танцьорка в ансамбъла, а майсторът на смяна Георги Пангелов е чуден танцьор. Хористката Бонка Романова е една от най-добрите работнички на ДСП „Родона“, ученицата Петка Косева е учителка, колежката й в ансамбъла Мария Кръстева е работничка в мебелната фабрика „Победа“.

Но не свършва дотук списъкът на добрите работници, които са и отлични самодейци. В ансамбъла с успех участват гъдуларят Драгомир Илиев — ученик от Техникума по радиотехника, Родом до него е и дъглоготиният гайдар Костадин Мирчев, работник в „Панкове и градни“. До стария гайдар застава невръстен гъдулар: тогава е внукът му Тодор Мирчев, до него се нарежда строителният работник-кавалджия

на танцьорка в ансамбъла, а майсторът на смяна Георги Пангелов е чуден танцьор. Хористката Бонка Романова е една от най-добрите работнички на ДСП „Родона“, ученицата Петка Косева е учителка, колежката й в ансамбъла Мария Кръстева е работничка в мебелната фабрика „Победа“.

Но не свършва дотук списъкът на добрите работници, които са и отлични самодейци. В ансамбъла с успех участват гъдуларят Драгомир Илиев — ученик от Техникума по радиотехника, Родом до него е и дъглоготиният гайдар Костадин Мирчев, работник в „Панкове и градни“. До стария гайдар застава невръстен гъдулар: тогава е внукът му Тодор Мирчев, до него се нарежда строителният работник-кавалджия

на танцьорка в ансамбъла, а майсторът на смяна Георги Пангелов е чуден танцьор. Хористката Бонка Романова е една от най-добрите работнички на ДСП „Родона“, ученицата Петка Косева е учителка, колежката й в ансамбъла Мария Кръстева е работничка в мебелната фабрика „Победа“.

Но не свършва дотук списъкът на добрите работници, които са и отлични самодейци. В ансамбъла с успех участват гъдуларят Драгомир Илиев — ученик от Техникума по радиотехника, Родом до него е и дъглоготиният гайдар Костадин Мирчев, работник в „Панкове и градни“. До стария гайдар застава невръстен гъдулар: тогава е внукът му Тодор Мирчев, до него се нарежда строителният работник-кавалджия

Георги Баев.

Октомврийските вечери се характеризират с интензивна подготовка на ансамбъла. Ръководителката Лалка Боянова — лауреат на Втория републикански фестивал, е от хирата, които не се задоволяват с постигнатото, които се стремят да извадят едно хармонично цяло, което да завладее и най-претенциозния зритель. Затова репетициите са така напрегнати, затова всеки от изпълнителите се старае да даде всичко, на което е способен. Към богатия си репертоар хористите прибавят и нови интерпретации. След усилните репетиции, пред завършване на местната народна песен „Чу знаеш ли, мамо“, „Видо, Видо!“ — обработка на народния артист Филип Китев, „Турчинско песен“ от Кауфман, „Пелин-Пелин“, „Песен за Търновоград“ и др.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Сега, в предконцертните дни, самодейците се подготвят за още по-голям жар и ентусиазъм, за да дадат своя скромно дар за конгреса на Партията, която ги окриля в тяхната народоползена дейност.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

Самодейците от Ансамбъла за народни песни и танци при Образователно-народно читалище „Искра“ са и в подготовката за среща с великотърновските трудещи се. В предконцертните дни те ще изнесат своя тържествен концерт, посветен на Деветия партиен конгрес. Към богатия си концертна дейност ще прибавят още едни концерт. След него друг, трети. И така — запред. А концертната дейност на този образователно-народен ансамбъл не е никак малка: от Нова година досега той изнесе десет самостоятелни концерта и осемнадесет програмни във връзка с изборите и различни тържествени случаи. А през април самодейците естествено са студийно на Българската телевизия в София, където изнеса подходяща програма.

II тя става. Майката е винаги в движение, тя никога не спира. Войнската майка! Тиха усмивка, очите й и аз неволно си помислих, че може майките се усмихват така — по своему нежно и хубаво.

Сбогувам се и си мисля за многото май

Промислеността в Горна Оряховица през петата петилетка

РАЗВИТИЕТО НА ЗАХАРНИ ЗАВОДИ

СВЕТЛИ перспективи чертаят проекторективните на Деветия конгрес на Българската комунистическа партия.

През годините на възхода се измени и обликът на нашия град. Измени се неговата икономика, култура и бит. Някога икономиката на града се обслужваше от няколко частно-капиталистически предприятия и старото занаятчиство. Тялото производство през 1944 г. възлизаше на 4997 000 лева с 2350 работници. Сега държавната и кооперативна промишленост дават на народното стопанство продукция за над 100 милиона лева и в нея работят 10 456 производственици. Общо в промишлеността и транспорта работят 14 660 души. Производството се е увеличило 19 пъти.

Но какви са перспективите! Още по-величествени и радостни. По проекторективите се предвижда през 1970 г. промишлената продукция да нарасне на 135—140 млн. лева, което е с 45 на сто пове-

че в сравнение с 1965 г. и 35 пъти с 1944 г. Сега в предприятията на нашия град се произвеждат захар и захарни изделия, спирт и различни видове консерви. Произвеждат се няколко вида микротелфери и нефтови пещки, някои от тях са с оценка на световно техническо равнище.

ване и амбалажна база към ДЗЗ. Предвижда се изграждането на нови производствени сгради на Специализирано предприятие по металообработване, на Градския промкомбинат, Строително промишлено предприятие. Проектира се за строителство и разширение ДКК „П. Цанков“.

ектира се и монументална 12-етажна сграда на ГНС. Ще се строят десетки 6 и 10-етажни жилищни блокове по ул. „Манева“. Окончателно ще се оформят булевардите „Г. Димитров“ и „Патриарх Евтимий“. На гара Горна Оряховица във фаза на проектиране са 10-етажна администра-

ски домове и градини. Ще бъде построен нов читалищен салон в квартал „Калитенец“.

В усилен ход е подобряването на училищната мрежа. Все нови и нови улици ще се павират и асфалтират. В строен е нов панорамен път до х. Божур, покрай който ще израстват почивни домове и вили. Нови зелени площи, паркове и лесопаркове — места за отдих и почивка на трудовете хора се създават.

Всичко, което се прави и е предвидено в директивите на Партията през следващите години, е в името и благо на човека.

На грижите на Партията комунистите и всички трудещи се от Горна Оряховица отговарят с високи трудови дела. Те ще посрещнат Деветия конгрес на БКП с изпълнени планове и обещания.

Димитър ДИМИТРОВ
секретар на ГК на БКП

В ИМЕТО И ЗА БЛАГОТО НА ЧОВЕКА

Надалеч се славят производството на нашата държава и кооперативна промишленост. Към списъка на тези производственици, изделия и машини през следващата петилетка ще се прибавят и други, за които сега се създава необходимата материално-техническа база. Започна строеж на завод за биоконцентрати. Предстоящо е строителството на новите заводи за микротелфери и нефтови пещки, цех за нестандартно оборуд-

ване и амбалажна база към ДЗЗ. Предвижда се изграждането на нови производствени сгради на Специализирано предприятие по металообработване, на Градския промкомбинат, Строително промишлено предприятие. Проектира се за строителство и разширение ДКК „П. Цанков“.

ектира се и монументална 12-етажна сграда на ГНС. Ще се строят десетки 6 и 10-етажни жилищни блокове по ул. „Манева“. Окончателно ще се оформят булевардите „Г. Димитров“ и „Патриарх Евтимий“. На гара Горна Оряховица във фаза на проектиране са 10-етажна администра-

ски домове и градини. Ще бъде построен нов читалищен салон в квартал „Калитенец“.

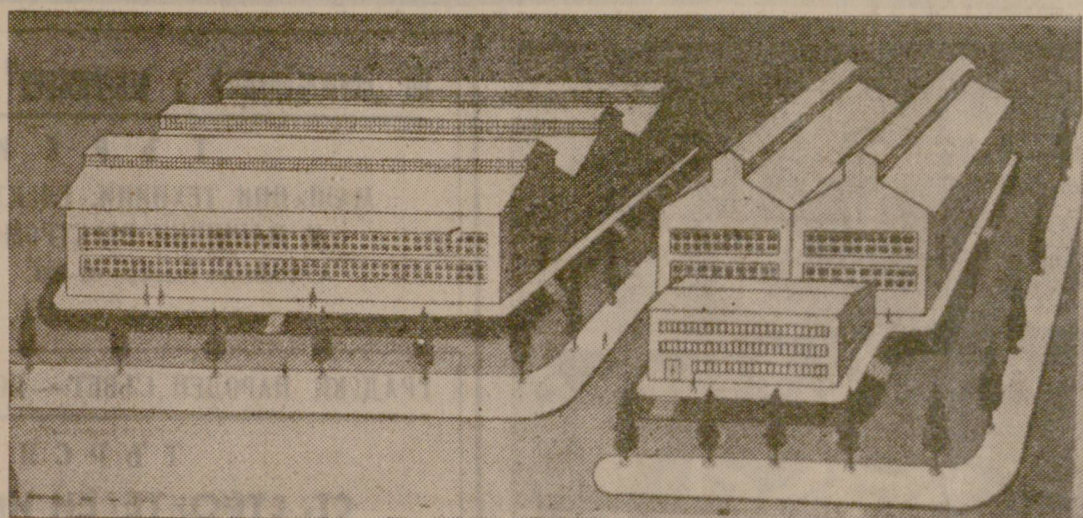
В усилен ход е подобряването на училищната мрежа. Все нови и нови улици ще се павират и асфалтират. В строен е нов панорамен път до х. Божур, покрай който ще израстват почивни домове и вили. Нови зелени площи, паркове и лесопаркове — места за отдих и почивка на трудовете хора се създават.

Всичко, което се прави и е предвидено в директивите на Партията през следващите години, е в името и благо на човека.

На грижите на Партията комунистите и всички трудещи се от Горна Оряховица отговарят с високи трудови дела. Те ще посрещнат Деветия конгрес на БКП с изпълнени планове и обещания.

Димитър ДИМИТРОВ
секретар на ГК на БКП

40
ХИЛЯДИ
ЕЛЕКТРО-
ТЕЛФЕРИ
ГОДИШНО



Така ще изглежда проектираният нов завод за микротелфери в Горна Оряховица.

ОЩЕ през първото тримесечие на 1964 година колективът на обособения в самостоятелно предприятие за микротелфери машиностроителен цех „Киро Конаров“ разработи първите прототипи за вължени електротелфери с товароподемност 200 кг. До края на годината бяха усвоени нови видове електротелфери с товароподемност 125 и 250 кг, а през 1965 година започна редовно производство на микротелфери и работещите в завода първоначално 117 души надвърлиха над 500. Те произведоха 2745 електротелфери, от които 1793 за социалистическите и някои капиталистически страни. Освен това изработиха 678 червячни макари, 580 шмиргелови точила, 226 механични ножовки и други.

От началото на тази година шмиргеловите точила и механичните ножовки бяха възложени за производство от градския промишлен комбинат в Горна Оряховица, а заводът се специализира в производството на електротелфери — верижни и вължени от 125 до 800 кг товароподемност, колички за електротелфери, предназначени за Електротелфери завод в Габрово, червячни макари от 1 до 10 тона и котли от 1 до 5 тона товароподемност. Само за деветмесечие на тази година колективът произведе 2562 електротелфери, изнесе 3034, изработи 1115 червячни макари от 1 до 10 тона и др. С 14 дни предсрочно изпълни деветмесечния си план, а десетмесечната производствена програма бе изпълнена на 13 октомври. Досега в предконгресното съревнование колективът на завода произведе надпланова продукция за над 213 000 лева.

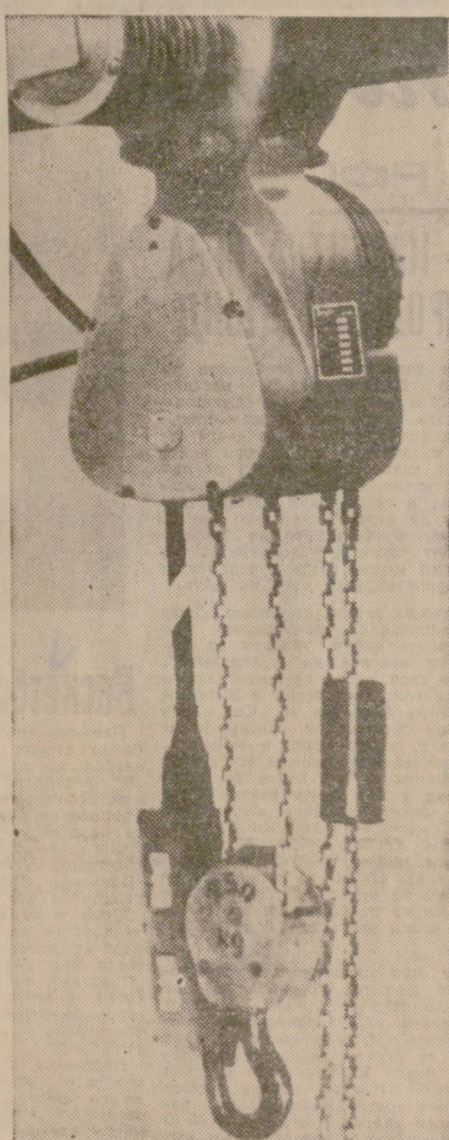
В проектоплана на завода за 1967 година се пред-

вижда изработването на 6800 електротелфери, от които близо 5000 броя са с нова конструкция. Новите конструкции електротелфери ще бъдат верижни с товароподемност от 125 до 500 кг кръгловенна верига. Тази конструкция получи оценка „К“ — над световно равнище и златен медал на тагодишния Пловдивски мострен панаир от Държавния комитет за наука и технически прогрес. Унифицирането на въпросната конструкция електротелфери е толкова голямо, че само с подмяната на електродвигателя и куката той може да изпълнява функциите на електротелфер с товароподемност от 125, 250 и 500 кг. В момента заводският колектив се подготвя за серийно производство на този вид телфери. До края на т. г. ще бъде произведена нулевата серия, а серийното производство ще започне през първото полугодие на 1967 година.

Пред заводския колектив стои с нужната сериозност и въпросът за строителството на новия завод. Идеиният проект е вече разработен и изпратен за утвърждаване от Министерския съвет. Предвижда се строителството на корпусите да започне през 1968 и завърши през 1969 година. Проектирането на новия завод се извършва на базата на 40 000 електротелфери годишно и ще влезе в експлоатация през 1970 година.

Тези постижения вдъхват заводския колектив за нови трудови дела.

инж. Петър ДОБРЕВ
главен инженер на ДМЗ за електротелфери



Новият микротелфер с товароподемност 250 кг, който получи златен медал на тагодишния Пловдивски панаир. Снимки: Н. КАЧАКОВ

УСКОРЕНО РАЗВИТИЕ НА ТРАНСПОРТА

ПРЕЗ последните години железопътният транспорт завоюва големи успехи в осигуряване превоза на пътници и товари за бързо развиващото се народно стопанство. Загвозда доприноса извършваната реконструкция и модернизация на железопътния транспорт на базата на внедряването на електрическата и дизеловата тяга, подобряването и усъвършенстването на съобщителната и осигурителната техника, разширението на гаровото и пътното стопанство, както и ползването на вагонния парк с нови, по-усъвършенствани и товароспособни вагони.

Особено големи са завоеванията на железопътния транспорт за времето от VIII конгрес на Партията досега. През този период транспортните работници от железопътното управление превозиха 55 на сто повече товари в тонове в сравнение с 1962 година. Те произведоха и основните технико-икономически показатели, характеризирани ефективността на такната работа — себестойността на превозите 124 на сто и плана за печалбата 960 на сто.

Достойното представяне на нашата железичарска колектив пред Деветия конгрес на Партията изискваше осъществяването на много мероприятия за подобряване на труда, максималното използване на превозните средства и съоръженията с оглед увеличаване обществения производствено-транспортен резултат.

Колективите на железопътното управление се включиха масово в социалистическото съревнование за достойна среща на Деветия конгрес на Партията.

Общо в района на управлението са изградени 942 бипеди за комунистически труд с 10 100 участници. Особено големи са успехите на колектива на III есекция — Г. Оряховица, която а навечерието на конгреса първа в окръга завоюва зването „Секция за комунистически труд“.

Още по-величествени са перспективите, които чертаят проекторективите на Деветия конгрес на БКП за по-нататъшното развитие на железопътния транспорт. С бързи темпове ще се внедрява дизеловата тяга в един от трудните участъци — Горна Оряховица — Дъбово. Ще се извърши основна реконструкция на голяма част от гарите. Чрез построяването на нови железопътни линии ще се свържат и най-отдалечените краища на нашата страна с железница.

В района на Великотърновски окръг вече започна стопанството на жп линия Златарица — Елена. През следващите години ще се извърши реконструкция на гарите Велико Търново и Трапезица, построяване на нова товарна гара и др. Основно ще се обнови локомотивният и вагонният парк. Ще се внедрят в експлоатация мотор-вагонни секции за задоволяване на крайградското движение в по-големите възли — Русе, Варна, Горна Оряховица и др. За подобряване организационната и информационната с все по-големи темпове ще се внедряват автоматизацията, телемеханиката и изчислителната техника.

инж. Стоян КОТОВ,
каждият на техническите науки, началник на ЖП управление — Горна Оряховица.

НОВ МАШИНОСТРОИТЕЛЕН ЗАВОД

СПЕЦИАЛИЗИРАНОТО производствено предприятие по металообработване в Горна Оряховица наследи активите и ласията на металообработвателния цех на Градския промишлен комбинат. Новото предприятие започна дейността си на 1 юли т. г., като разшири, допълни и измени в известно отношение профила на производството си. Понастоящем основното производство е за механични ножовки, шмиргелови точила, метални извистандартни конструкции за обзавеждане на предприятия и тяхното строителство, тенекелжиски изделия за широка употреба, пресови изделия от ламарина за нуждите на производството на други предприятия или за ползуване от населението.

В чест на предстоящия Девети конгрес на родната Партия колективът положи големи усилия, за да изпълни плановите и да усвои едновременно с това някои нови производства за трето тримесечие на т. г. Обем-

ното изпълнение на производствения план е 123 на сто, а на плана за печалбата 135 на сто, с което бе осигурено на колектива едно добро заплащане на труда. Това се дължи на факта, че още със създаването си предприятието започна да работи по новата система на стопанско ръководство.

В перспектива до 1970 година се предвижда производството на тама отрезни и заточни машини, специализирани шмиргелови и шлифовъчни апарати, вибрационни ножовки за изрязване всякакви форми от ламарина, споменатите инструментални шкафи, палетно производство за нуждите на СИЛ, Транспред, разширяване на извистандартното производство на метални конструкции, нови модели ламаринени умивалници и лейки, кухненски кофи за смет и др. Подготвят се условия и за производство на приспособления към инструменталните машини и струговете, както и части за тях на коопе-

рирани условия, като супортна и нортонова кутия, люнет и др.

Общият обем на производствената програма към 1970 година се предвижда да достигне към 3 600 000 лева, за осъществяването на която ще работят от 500 до 600 производственици, голяма част от които жени.

В момента се урежда въпросът за произведствената площадка на предприятието, разработва се генерален план за строителството и още през 1967 година ще започне осъществяването му, с оглед за тричетири години да се построят производствени площи върху 23 декара площ. Оборудването на работните помещения ще бъде с нова, модерна и високопроизводителна техника за около 1 милион и 100 000 лева. В края на текущата петилетка ще израсне модерен машиностроителен завод.

Тодор ПОПОВ
директор на СПП „Металообработване“ — Горна Оряховица.

ПО ПЪТЯ НА ТЕХНИЧЕСКИЯ ПРОГРЕС

В КЕРАМИЧНОТО предприятие „Мизия“ за производство на строителна керамика и ефективни материали през периода на четвъртата петилетка се сложи началото на премахване сезонния характер на производствения процес и преминаване към непрекъснатото целогодишно производство. С капитални вложения и средства за нова техника по стопански начин бяха построени два нови цеха. Построения бяха нови бетонови площадки, които дадоха възможност да се произвеждат ефективни четворни тухли на естествено сушене. До- ставиха се нови машини и се увеличи производствено-техническата база. Във всички цехове в тухлените отделения се поставиха вакуум-пре-

сил за вакуумиране на глината. В огнеупорното производство се направи цялостна реконструкция на технологичната линия. Благодарение на извършените подобрявания обемът на произведдената стокова продукция нарасна с 4622 на сто. Предвиденият планов обем е преразпълен с 20 на сто, като е дадена в повече надпланова продукция за 264 000 лева. При общ обем 13 678 000 лева обемът на основните производствени фондове на предприятието нарасна от 2 475 000 лева на 4 062 000 лева.

Грижата на Партията и Правителството за развитието на нашия отрасъл е изразена в проекторективите на Деветия конгрес на БКП. През петата пе-

тилетка пред предприятието — ни се разкриват по-големи перспективи. В началото на идната година ще се монтират нови италиански високопроизводителни преси в цех № 1 за производство на керемиди. С автоматизирането на производствения процес два пъти по-малко хора ще произведат 5 000 000 керемиди в повече от преди. Изпълнението на производствения план в продукцията в ринговите пещи ще става с точно гориво вместо с въглища, с което ще се намалят значително чернищата и тухлените сушилни и ще се облекчат условията на работа. От 1967 година ще влезе в действие нов цех за производство на фасадно-облицовъчни плочки със същия помещения и глазирировано

отделение. Предвижда се до края на петилетката да се построи нов модерен цех за производство на керамични панели и греди за жилищно строителство, а на гара Стражица — за производство на керемиди на световно равнище.

Наред с всички тези производствени подобрявания ще се отделят големи грижи и за подобряване на битовите условия на работниците. Ще се построят нови жилищни сгради в района на предприятието и в Горна Оряховица.

Проекторективите се посрещнаха със задоволство от целия работнически колектив. Израз на това е разгърнатото социалистическо съревнование по всички цехове, участъци и брига-

ден на ден СПП се оборудва с нова техника и се нагажда в духа на 12-то постановление на Министерския съвет от 23 март 1966 година, да проектира, транспортира и монтира напълно съблемни сгради в окръга. Първите опити, направени с покритите перони на гара Г. Оряховица и редица селскостопански сгради, са резултати. За в бъдеще предприятието ще продължи да се специализира в тази насока, за да може да израсне като солидна база в окръга и района за развитие на индустриалното строителство.

Специалистите няма да пожалат сили и енергия за ускорен технически прогрес, за подобряване качеството на индустриалното строителство. Комунистите в предприятието са на челно място в изпълнение на народно-стопанския план, на челно място в техническия прогрес. Под ръководството на партийната организация и специалистите в предприятието за пръв път в нашата страна се изграждат еднопалатни жилищни сгради от ефективна керамика. В близко време ще се експериментира и пеностиликата — нов строителен материал за еднопалатното жилищно строителство.

Развивайки с ускорена темпове еднопалатното жилищно строителство в настоящия момент произвеждаме 200 жилищни апартамента годишно, а само в близките години производството ще нарасне на 750 апартамента.

Колективът на СПП — Г. Оряховица е готов да допринесе за изпълнението на задачите, поставени през петата петилетка за по-скорошно изграждане на социализма и подобряване благосъстоянието на народа а нашата страна.

инж. Стоян РУСЕВ
директор на СПП

МАТЕРИАЛИТЕ НА ТАЗИ СТРАНИЦА СА ОСИГУРЕНИ ОТ ОБЩЕСТВЕНА РЕДАКЦИЯ НА В. „БОРБА“ В ГОРНА ОРЯХОВИЦА

ди за изпълнение на дадените обещания в чест на Деветия конгрес на БКП. Вместо обещаната надпланова промишлена продукция за 49 000 лева, в края на деветмесечията постигнахме 204 000 лева. А това означава, че сме произвели в повече 2 554 000 тухли, 355 000 керемиди и 1955 тона огнеупорни материали.

По предложение на партийната организация цеховите колективи приеха дните от откриването на конгреса да се превърнат в джурни за постигане на по-високо производство и високо качество, за произвеждане допълнителна промишлена продукция за 27 000 лева.

Пенчо ПЕНЧЕВ
партиен секретар на ДИП „Мизия“

в „БОРБА“
Стр. 3, бр. 131, 1. XI, 1966 г.

Поход за публика и... пушечно месо

ТЕКСАС е научил своя питомник в Белия дом не само на умнието да язи, да хвърля ласо и да стига жертвата си, докато секнат жизнените й сили. Но той му е дал в наследство и онова изкуство, което стана завска на американския експанзионизъм — изкуството на диверсията. Няма напоследък подрастичен опит за приложението на това изкуство в сферата на големата политика от

МАНИЛСКИЯ СЕАНС НА ДЖОНСЪН

и неговото 17-дневно турне в зоната на Тихия океан и Юго-източна Азия, най-невралгичния пункт на международните отношения в съвременния свят.

В същност Манила на донесе нищо ново. По-скоро тя поразително завеста, за да се надзърне над културите на старото. И строго погледнато, обитателят на Белия дом можеше да си спести неприятния дъх на развалените яйца, хвърляни по него, напрежението на бягството от разгневените тълпи, нервите, похабени при сблъсък с тях, и щемпаните усмивки при срещите си с куклите, чиито конци можеше да тегли и от

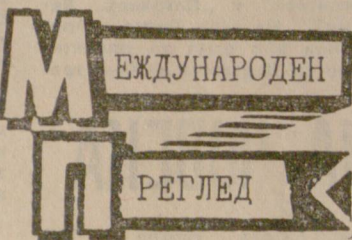
Вашингтон. Достатъчно беше просто да пусне магнетофонната лента на балтиморската си реч, вместо да предизвика един или други пасажии от нея в една или друга столица. Но Манила беше театралният декор на един политически спектакъл, който трябваше да се изиграе, ако щете, дори за хилядната журналисти, плъпнали по дирите на президента. Добросъвестността обаче повелява да кажем, че адресът на този спектакъл бе много-странен.

Идеята за него се роди не изведнаж. Нейните корени са съзрели в първите реакции на държавния департамент и Белия дом срещу призива на де Гол от Пном Пен — САЩ да оттеглят войските си от Виетнам (или поне да определят срок за изтеглянето им като предварително условие за преговори). Руск и Джонсън тутакси задвижиха машината. САЩ били готови да се оттеглят, ако Белия изтегли и... „северовиетнамските войски“ (2). А когато починал на де Гол бе последван от предложението на У Тан, който настоя освен това да се спрат бомбардировките над Демократичен Виетнам, стратегията на контраофанзивата

изтичаха на трибуната на ООН Голдбърг. САЩ били готови да спрат бомбардировките, ако получили съответната компенсация от... Ханой. Сякаш северовиетнамски самолети бомбардират Тексас.

Ефектът на контраофанзивата беше минимален. Натискът върху Вашингтон растеше като търкаляща се снежна топка — и в ООН, и извън нея. Към него присъедини своя глас дори Папата. Тъй се оформи и сценарият за манилския спектакъл, който, разбира се, трябваше да бъде предложен от някоя азиатска столица. Този роля пое с типичния за него ентузиазъм филипинският президент Маркос.

Манила трябваше да изтъгне щатите от изолацията на международната арена. За тази цел тя трябваше да събере пратеници на възможно повече азиатски страни, за да се представи американската война срещу народа на Виетнам като азиатска война против „проникване на комунизма“. Но тя събра „представителите“ едва на 5 на сто от населението на Азия (и какви „представители“!). И разкъсането на международната



Манила бе отхвърлена дори от Япония, която, изглежда, не се блъзни от ролята на американски лакей. (Единственият ентузиаст на манилската среща, който въпреки това беше принуден да отсъства от нея, е Тайван). А поради това още повече уисна във въздуха и прокраданата се тук-там идея за азиатски „план Маршал“, който би довел известна икономическа стабилизация и следователно относителна стабилизация на капитализма в редица страни

от тази зона. Но без участие на Япония такъв план би бил абсурд. Пък и липсват политическите условия за прилагането му в страните, които той би трябвало да възвръща от ръба на катастрофата. Затова и тъй нелепо звучат фразите в манилските документи за „по-далечното бъдеще на Виетнам“, за „развитието на стопанството след (!) войната“.

Щом рухва почвата под тя дългосрочни цели на американската политика в тази зона, какво тогава се крие зад

ВЗРИВА НА СЛОВЕСТНО МИРОЛЮБИЕ

който възпламва в операцията на Голдбърг в ООН и достига до своята кулминация в азиатското турне на Джонсън и на съвещанието в Манила? Впроче, твърде пресилено е да се говори за съвещание. Срещите на Джонсън в Манила бяха нещо като съвещание... със себе си. Но пред ООН Голдбърг въпреки всичко призна законното основание на Виетнам да участва в преговори за Виетнам. А в речите на Джонсън и в Манилското комюнике няма и помен от подобно признание. То е заменено с обещание на сайгонското „правителство“ за „национално помръвване“ и „амнистия“. Режисурът отстъпва пред актьорите, Ако,

разбира се, маневрата на Голдбърг не е била само прах в очите. Това открехна още една врата към истината.

Взривът на словесно миролюбие във Вашингтон и Манила има два аспекта: тактически и стратегически. Тактическият синтезира близките цели на участниците. На 8 ноември ще се подмени част от конгресмените. Джонсън е между два огъня. Либералните демократи, всред които възхожда братът на покойния Кенеди, се опасават от лабиринта, в който затъва американската политика във Виетнам. И напират за мирно раз

решение на конфликта. За тях среди и за растящото брожение в САЩ против виетнамската авантюра са миролюбивите фрази на Джонсън. А за другите (републикански и военни, които го обвиняват ту в безперспективност, ту в готовност за капитулация) са клетвите на президента, че ще продължава войната и няма да се поколебае да я разшири. Навярно, за да покаже, че държи златната среда, му са били нужни шумът, който се вдига напоследък в САЩ, особено от Пентагона — да се засилат бомбардировките на север, и фойт на краскачите в Манила Ки и Хи за война „до пълна победа“. Задава се и бит-

ката за президентските избори през 1968 година.

Затова Джонсън бе по-малко загрижен за министър-председателите на Австралия и Нова Зеландия, които ще се явят пред изборителите си през ноември, и за „държавния глава“ на Южна Корея, където предстоят избори през пролетта. Затова никой не остана доволен — ни от Манила, ни от визитата на президента.

Политическата стратегия на Джонсън се крие във везелвуското заплитане на изведаната от него готовност да изтегли войските на САЩ от Виетнам с условието за оттеглянето на... „северовиетнамските войски“. Сега Джонсън обтегна още по-яко този възел: да бъде одобрено всякаво „проникване от Север“. С това условия и възможността да прекрати бомбардировките. Не е трудно да се прозреле целта на тази фалшива постановка: да се създаде атмосфера за продължителна война.

И тъй турнето на Джонсън не е просто поход за пушечно месо. То има много цели. Пушечното месо ще бъде по-скоро лихвата на тоя поход.

Дим. КОСТОВ

Спорт. Спорт. Спорт

НАШИТЕ ОТБОРИ В „Б“ РФГ

ПРИ СЛАБО СЪДИИСТВО

Не напразно съществуват приказките за всемогъщи врати след себе си. Така беше и на мача между „Локомотив“ (Горна Оряховица) — „Светкавица“ — Търговище. Разбира се, тук за престъплението не може да говорим, но за грешките — колкото искаме. Сблъсък вече един път, съдията Петър Спасов от Русе тръгна по пътя на компенсацията. Това опитна до краен предел нервната на 22-та състезатели. За априлските фирмари бе отстранен Стоянов (2) от „Светкавица“. Твърдостта често поминаваше в умишлени грубости. Вече изпусна играта и обкръжен на-

пълно, главният арбитър обяви края на мача в 77-та минута! Отново разправии и подновяване. За несприятелен и Данов (1—С). Няколко думи за играта. Домашните биха по-добри едновременно. Нападателят получаваша рече по-обработени топки. А и нещата на десния фланг се оправиха значително. Но чак в 81-та минута, след разбъркане пред вратата на гостите, бе отбелязан единственият гол от включилия се в атака Атанасов (1—5).

Ал. Чантаров

ПРИ КОРЕКТНА ИГРА И ПРОЛИВЕН ДЪЖД

Две са характерните особености на мача във Варна между местния „Спартак“ и „Академик“ от Свищов — другарската, коректна и мъжествена борба на футболистите и от двата отбора и проливният дъжд, при който проточка двадесетина минути от първото полувреме. Силният дъжд наводни терена и го направи хлъзгав, ненормален за игра. Това даде своето отражение. Футболистите не можеха да владеят топката, условията за игра станават трудни. При нулев резултат завърши първата част на мача.

След дъжда играта се оживи. Домакините започнаха по-сигурно да строят своите атаки, упорито да напират към вратата на „Академик“. Първото си голямо постижение и първия си гол Това стана в 60-та минута, когато Алексиев (6. Ср.), през плонжа на студентския вратар, протря топка, която спря в мрежата. Играта постепенно ставаша все по-жива и динамична, при които се редуваха атаки и към двете врати. В последната минута на мача, когато същата се смяташе за завършена, полузащитникът Гончаров от „Спартак“ отправи от около 4—5 метра изненадващ удар. Никой не очакваше, че топката ще се помете над напрената греда и че по такъв начин ще се зафиксира краен резултат 2:0 за „Спартак“.

В този мач „академиките“ не използваха дългите прекъсвания, не можеше да създадат реална опасност пред вратата на спартакския вратар Любонов. През по-голямата част на мача те играха разпокъсано, служеж са почти изключително с къси подавания. Отлични прояви имаше свинцовият вратар, който парира редица опасни удари, а играчът с №10 остави впечатлението със зрялата си, творческа игра.

В СТРАЖИЦА се състоя вторият турнир от окръжното първенство по волейбол за мъже от „А“ окръжна група. Срещи си дадоха естествено на Павликени, Долна Оряховица, Камен, ДМЗ „Червена звезда“ глара Лебел, ПЗЗ (Горна Оряховица) и на домакините от Стражица. Най-обигран и е най-добре физически подготвен се оказа отборът на Долна Оряховица. Той спечели всичките си срещи и се нареди на първо място в есениното класиране.



Отборът на „Етер“ — победител в турнира.

Баскетболистите на „Етер“ — най-добри

Пет дни продължи оспорваната борба от втория есенен турнир по баскетбол за жени за първенство на БР републиканска група. На спортния комплекс „Юнак“ ази Велико Търново си бяха дали среща женските баскетболистки отбори на 6 физкултурни дружества: „Етер“, „Академик“ (Свищов), „Светкавица“, „Спартак“ (Плевен), „Волов“ (Шумен) и „Светкавица“ (Търговище).

През последния ден от турнира — неделя, се състояха три мача: „Дунав“ (Свищов) — „Академик“ с 28:26 (13:13), „Спартак“ победи „Волов“ с 44:36 (18:18), а представителната петорка от старостроителите ни град се наложи убедително над „Светкавица“ с 44:25 (24:12).

Неделните три мача определени са крайното класиране в турнира. На първо място застана баскетболистката на „Етер“ с 10 точки. Второто място заеха представителите на „Дунав“ (Русе) — 8 т. Със същия брой точки, но на трето място са баскетболистите от „Спартак“ (Плевен). Отборът на „Академик“ се нареди едва на четвърто място със 7 т. следван от „Волов“ — също 7 т. Последно място заеха баскетболистките от „Светкавица“ — 6 точки.

Най-добре подготвен и с най-добра техническа и тактическа изява бе отборът на „Етер“, който заслужено на първото място. Основната петорка (Каратюзова 12, Давидова 4, Колева 7, Белчева 5, Върбанова 1) подготвените си срещи. Домакините разполагат и с редица изключително добри играчи на своите титуляри. Играта на

отбора бе сигурна, победите идваха закономерно. Ползотворни в полковника се оказаха рутинираната Каратюзова и напористата Колева. Отлични прояви имаша и редица други баскетболистки. Като слабост трябва да се отчете все още рядката стрелба в кош от средни и далечни разстояния, която в повечето случаи бе метонна.

Другият представител на Велико Търновския окръг — отборът на „Академик“ (основна петорка: Сименова 5, Динева 5, Максимова 6, Попова 11 и Иванова 9) остави впечатление, че и много тренирал, или пък... е неутренен достатъчно. Този състав се представи отлично на първия турнир в Шумен, където спечели убедително всичките си мачове. А в сегашния турнир победата бе извоювана много трудно. Студентските загуби за както от лидера „Етер“, така и от убедителните отбори — „Спартак“, „Дунав“... Явно е, че за да възврът не предишната си форма, отборът трябва да работи упорито. Докато в Шумен свинцовият разчитаха почти изключително на бързите побири, сега прибегнаха на постепенното налягане отдалеч. В отбора се открих отличният център Сименова.

Останалите четири отбора показаха по-посредствена игра. „Спартак“ и „Волов“ предпочитаха стрелбата от средни и далечни разстояния, докато „Светкавица“ — бележат успех главно по пореди бързите си пробиви. Рядкостно бе, че отборът на „Дунав“ с всеки изминат мач подобряваше играта си.

К. БАБОВ

1993



— Нужен е взрив.
— За какво?
— Хората работят, — намръщно каза старият, — но станаха всеки момент ще рухне и тогава всички ще загинат.
— Вие знаете: нямам право да давам взрив за военнопленници, — каза Зубов.
— Старият вдигна рамене.
— Е, какво пък, тогава ще загинат и ваши, и наши.
— Да отидем да видим. — И Зубов махна с ръкавица на дамата съпровождащи го войници.

Вайс реши да остане. Той само премина на другата страна на улицата и, без да бърза, последва Зубов и старията. Стената, за която става дума, се издигаше над развалините. Зубов и старията стояха до познанието и за нещо се съвещаваха.

— Сержо! — изведнаж извика старията.

От групата на военнопленниците се отдели слабичък юноша и приближи до стария.

После Вайс видя как този юноша с локостта на скалолаз почна да се катери по разкритията на стената. На поема му бе прикрепен проводник, който се размотаваше от една метална катушка, когато юношата се изкачваше. Като се добри до върха на стената, той седна на нея, прокара края на проводника през една пукнатина и го завърза, обхващайки с проводника пространството между два прозореца. Завърза и на няколко други места въжега, които изтегляше с проводника. Като завърши, той искаше по въжето да се спусне на земята, но старията му извика:

— Не смей, забранявам!

Юношата послушно се спусна по края на стената.

После военнопленниците се хванаха за въжетата и по команда та на старията започнаха едновременно да ги дърпат.

Стената се поклати и рухна.

Широко крачейки, идеше от мястото на падането на стената

Зубов, лицето му беше озлобено, устните стиснати. Като се спря, той започна да отупва от себе си праха. Вайс го приближи. Зубов, като се изправи, едва погледна към Вайс, каза:

— Един все пак смаза. — Съкрушено махна с ръка и, изведнаж опомняйки се, изумено възкликна: — Ти? Та нали те обесиха!

— Както виждаш, не са.

— Почакай, — каза Зубов, — аз сега ще дойда.

Отиде в развалините и дълго не се връщаше.

Отново започна нападение на авиацията. Затресе се почвата, от вихъра на взривната вълна наоколо се вдигнаха облаци каменен прах. Но през него Вайс видя как хората прокарваха траншеи в търсене на място, където беше по-удобно да се пробият пролох в скривалището.

Най-сетне Зубов се появи, но отначало нещо каза на своите съпровождащи и те, очевидно изплашавайки заповедта му, бързо заминаха с колата. После Зубов извика старията на военнопленниците и запита:

— Вашият хора второ депоноши работят без храна. Да започнем ли на охраната да ги изкарва в лагера?

— Не, — каза старията, — как е възможно? Там, под земята, голкова хора също се мърят.

Зубов се замисли, после, като се оживи, посъветва:

— Пробийте пролох ето там, където се люлее витрината на сладкарницата.

— Нямаме вече за това сити, — каза старият. — Може би после желаете... — Помол:

— Заповядайте на охраната да не ни пречи.

Зубов кимна и даде разпореждане на охраняващите. И чак тогава приближи до Вайс и като го гледаше в очите, обяви:

— Това е така добре, че си жив, аз даже не мога ти изразя! Колата се върна за Зубов. Зубов отвори вратата пред Вайс.

— После ще поговорим.

През целия път те мълчаха, позволявайки си нарядко само да се поглеждат в очите.

Над района, от който току-що заминаха, с нова сила се разразя бомбардировка.

Слънчевият изгрев украси повърхността на езерото Ванзее в нежни, розови тонове. Около пристана стояха малки яхти и сподът ни лодки от червено дърво. На Вайс се стори, че пред него е миря.

Колата се спусна по крайбрежната улица и спря край къпаната. Зубов каза намръщено:

— Дай да се гмурнем, — и започна да се съблича.

Вайс, оглеждайки мощната, мускулиста фигура на Зубов, забелзя:

— Обаче ти си здрав, старик!

— Бях, — каза Зубов. — А сега я няма оная механика.

— Погледа изплашените, като крокетни топки, бицепси, оплака се: — Нерай. — Затяча и, като подскочи високо на трамплина, скочи във водата и яростно заплува по руски.

Вайс с труд го догони и запи- та сълдито:

— Ти какво, полудя ли?

— Како? — изплашено запита Зубов.

— Няма може така да се плава?

(Следва)

ОП „Водоснабдяване и канализация“ — Велико Търново

Т Ъ Р С И

МАШ.НИИ ТЕХНИЦИ, ЕЛЕКТРОТЕХНИЦИ И МАШИНИИ ЕЛЕКТРОМОНТБОРИ.

СПРАВКА: телефон 62—93

ГРАДСКИ НАРОДЕН СЪВЕТ — ПОЛСКИ ТРЪМБЕШ

Т Ъ Р С И

СТ. СТРОИТЕЛЕН ИНЖЕНЕР.

ЗАПЛАЩАНЕ СЪГЛАСНО ШТАТА. ПОСТЪПВАНЕ ВЕДНАГА.

ДСП „БУЛГАРПЛОД“ — ВЕЛИКО ТЪРНОВО

С Ъ О Б Щ А В А

на многобройните си клиенти, че от 1 ноември 1966 г. приема поръчки във всички магазини на „Булгарплод“ за доставка на зеле по домовете срещу редовни цени.

Граждани, ползвайте услугите на ДСП „Булгарплод“ — Велико Търново.

ТЛК „НОВ ЖИКОТ“ — ВЕЛИКО ТЪРНОВО

Т Ъ Р С И

ШИВАЧИ МЪЖЕ ОТ I ДО VI РАЗРЕД И ЖЕНИ ОТ I ДО IV РАЗРЕД,

завършили техникум по облекло, а така също и жена за дъгворазна в цеха ни за химическо чистене със завършени курсове по химия.

Справка в управлението на ул. „Н. Габровски“ № 1. Телефон 24—60.

ДСО „ПИРИН“ — ДИП „ПЪРВИ МАЙ“ —

ВЕЛИКО ТЪРНОВО

ОБЯВА

Предприятието обявява за продажба на държавни предприятия, ТКЗС и ДЗС ненужните му основни средства, а именно:

1. Коларска бормашина — ръчна 1 брой;
2. Шевна машина „Науман“ 1 брой;
3. Шевна машина 1 брой;
4. Калорифер — модел 761, нагрявна плоскост 465 м², налягане до 6 атмосфери;
5. Центрофуга-пералня „Стрема“ ЦБ—25—8 — нова;
6. Електротелфер — 1500 кг — нов;
7. Елпомпа центрофугална — 2 цола с елмотор 1430 оборота;
8. Елпомпа с елмотор 1400 оборота;
9. Елпомпа 10 стъпална, нагнетателна;
10. Елмотор „Елин“ 7 клас, 9,5 к. с. — 950 оборота;
11. Струг — стар модел;
12. Кардисважна машина 07075/P₂ — нова;
13. Шлайфмашина;
14. Машини за гасене на вар;
15. Главици на:

Цени по споразумение.

Горните основни средства се намират в предприятие то и могат да се видят във всяко време от 8 до 16 часа.

ОТ ПРЕДПРИЯТИЕТО

АДРЕС НА РЕДАКЦИЯТА: Вестник „Борба“ — В. Търново, ул. „В. Левски“ — № 11. ТЕЛЕФОНИ: Глав. редактор 24-58; Зам. гл. редактор 25-26; отдели „Партиен живот и пропаганда“ и „Низов печат и дописници“ 25-27; отдели „Селскостопански“ и „Културен бит, умов и селство“ 25-28; отдели „Икономически“ 31-25; Счетоводство 63-79; канцелария и фотосъздаване 4-59; коректори и дежурен редактор 33-79.

Ф П П „Димитър Найденов“ — Велико Търново

в „БОРБА“

Стр. 4, бр. 131, I, XI, 1966 год.

Индекс 21301