



ВЕСТНИКЪТ
Е ОСНОВАН
ПРЕЗ 1943 г.

Борба

Орган на ОК на БКП, ОНС ВЕЛИКО
и ОК на Отечествения фронт ТЪРНОВО

Брой 113 Вторник, 19 септември 1972 г.

(3233)

Год. XXIX

Цена 2 стотинки

ЗАДАЧАТА НА ДЕНЯ:

Срочно прибиране на царевицата

Пълна мобилизация на силите • Всеки колектив — със свой дял • Зърнокомбайните — на двусменна работа • Необходими са грижи и за запазване на царевицата

Вчера в залата на Окръжния народен съвет се състоя съвещание с председатели на аграрно-промишлените комплекси, председателите на съветите на партияните секретари, председателите на контролните съвети на АПК и други ръководители, което бе ръководено от председателя на Окръжния народен съвет Димитър Тужаров.

Централният въпрос, който бе поставен на обсъждане, не се отнасяше до прибирането на реколтата и по-конкретно на царевицата при създаване на неабсолютно климатични условия. Зам.-председателят на Окръжния народен съвет Райчо Пенчев прочете мероприятия, предвиждащи освобождаването на площи в скартени срокове, за да се осигури навременна есенна сеитба.

Посочено бе, че засега графикът за прибиране на царевицата не се изпълнява. Към вчерашния ден имало 50 хиляди декара са освободени само 37 хиляди декара. Това налага всеки аграрно-промишлен комплекс и стопанство да прие нов график за използването на техниката. За близките 15 дни да бъде прибрана царевицата от останалите 260 хиляди декара. Предвижда се от тях около 100 хиляди декара да бъдат прибрани ръчно. Ето защо наложително е да се извърши пълна мобилизация на силите. Необходимо е колективите на предприятия от местната промишленост и кооперациите, а също така и на учредените в селата да участват най-активно в реализирането на общонародната задача, като за определени дни, според условията прекарат прикрити си работи. Едновременно с тях в акцията се предвижда да се включат и колективите на промишлените предприятия и учредения от градовете. До 5 октомври на всеки член от колектива се пада да прибере средно по 1 декар.

За по-добро използване на зърнокомбайните необходимо е да се създаде организирана за преминаване на двусменна работа, като се подсилят и сменни механизатори, да се създадат постоянни аварийни групи, които своевременно да отстраняват повредите в комбайните.

На съвещанието се обърна внимание и на заповедта на Окръжния народен съвет, с която се нарежда гражданите да оказват помощ на стопанствата с транспортни средства от територията на общините.

Не е достатъчно само да се прибере царевицата. Много е важно как ще бъде запазена. Затова и контролните органи трябва да се включат най-дейно в решаването на въпроса. За разгаряне на трудовото съревнование се определят награди за кооператорите и бригадирите, отзоваващи се в помощ за прибирането на реколтата.

В изказванията си първият секретар на Окръжния комитет на Партията Димитър Стоянов описа създалото се положение и необходимостта от пълна мобилизация на всички източници, с които разполага окръгът. Всеки колектив следва да поеме своя дял за изпълнение на текущите задачи. Разчитане на натрапчиви, точни, важни и сега как кадри те ще съумеят да ги реализират. Не бива да се остава на полето това, за което е вложен толкова много труд.

Дописнически пост

ПАВЛИКЕНИ. За последните 3 дни учениците от средното политехническо училище „Бачо Киро“ в Павликени дадоха в помощ на селското стопанство 556 човекодни. В техния актив вече са записани 150 дека прибрана соя, 10 т набрани домати.

Русан РУСАНОВ

ЕЛЕНА. 430 средношколци от СГП в Елена помагат на стопаните от района в прибирането на сливите. Младите помощници внасят много старание в работата и за 3 дни набраха повече от 75 т сливи.

Мария МАРИНОВА

КАРАИСЕН. За бързото и без загуби прибиране на богатата реколта от кооперативните поля своя принос дават и учениците от професионално-техническото училище по селско стопанство в селото. 260-те курсисти, които работят в зеленчуковата градина, досега са набрали 77 тона домати.

Николай РАЙНОВ

Предсрочно

Вчера колективът на месокмбинат „Родопа“ приключи своята деветмесечна производствена програма в размер на 30 450 000 лв., като до края на месец се произведе допълнително продукция за около 1 550 000 лева. Също вчера изпълна деветмесечния си план труженниците от ножажското предприятие „Сърп и чук“ — Велико Търново. Гук до края на септември ще бъде изработена надпланова продукция за 85 000 лева. С част от продукцията през днешния ден работниците от консервативната фабрика „П. Цивкев“ — Г. Оряховица ще „допишат“ рапорта си за предсрочното осъществяване на деветмесечната производствена задача. В оставящите до края на месеца дни на родното стопанство ще бъде предадена в повече продукция за 350 000 лева.

Общо досега в окръга 28 промишлени предприятия са изпълнили своите деветмесечни планове.

Краковските дни завършиха

Цяла седмица продължиха дните, посветени на Краков. Те бяха наситени с много емоции и остават в културния летопис на Велико Търново между най-значимите събития. Сред нас бяха представители на народното песенно и танцово изкуство от старата полска столица, световно известната естрадна певица Ева Демарчик със своя оркестър-група, журналисти, начело с главния редактор на в. „Газета Краковска“ Збигнев Регулки, както и представители на други културни институти в града край Бисла.

Избрали сме най-хубавото, което можем да ви покажем, казва в своето слово по случай откритването на Краковските дни първият секретар на Воеводския комитет на ПОРП Потеф Класа. И той беше тогава. Това потвърди и експонатите на изложбата, уредена

ПОЛСКИ СЕНОВЕЦ. 178-те ученика от първа гимназия „Кирил и Методий“ — Велико Търново бяха посрещнати радостно в Полски Сеновец. За грижите и вниманието, с което ги обградиха кооператорите, учениците се отблагаха като само за 2 дни набраха 14 118 кг сливи и прибраха 51 600 кг лук.

Ана СТОЯНОВА

ХОТНИЦА. От няколко дни в селото работят 178 ученици от Езиковата гимназия във Велико Търново. Младите помощници на кооператорите участват в прибирането на захарното цвекло. Досега е извадено и почиствено цвекло то от 40 дека.

Пенчо ПЕНЧЕВ

ОБЕДИНЕНИЕ. С много ентузиазъм участвуват в прибирането на реколтата учениците от втора гимназия „Васил Друмев“ — Велико Търново, които са в помощ на ТКЗС — Обединение. Те извадиха 240 т цвекло, набраха 80 т домати, 7 т сливи и обелиха 300 т царевица. Първенци са комсомолците от 10 „г“ клас, които изпълниха нормите си 200 на сто и имат дневна работка 7.60 лв.

Иван СТОЯНОВ

ДИЧИН. 101 курсисти от Строителния техникум във Велико Търново за последните 3 дни набраха 36 800 кг праскови и обелиха над 300 куб. м царевица.

Кръстю РАЧЕВ

ЛЯСКОВЕЦ. С помощта на бригадирите от СГП „Мичурин“ в Лясковец само на 15 септември бе прибрана царевицата от 575 дека.

Цветана ИКОНОВА

ГОРНА ОРЯХОВИЦА. Учениците от Техникума по хранително-вкусова промишленост в града, които работят в консервативната фабрика „Панайот Цивкев“ все повече свикват с работата. В петък, събота и неделя те почистиха 22 100 кг грозде, 24 200 кг праскови и обелиха 20 200 кг домати.

Владимир НИКОЛОВ

Пълно натоварване на мощностите



За трудолюбивия колектив на захароварите от комбината в Горна Оряховица септемвриските дни са много „горещи“. Сега е времето за излизането на максималната захарност от богатата цвеклова реколта, която постъпва ритмично в комбината.

Непрекъснатият поток от суровина бързо и без загуби се разтоварва и съхранява в големите каганити полета. Стремелът на всички е да се работи безупречно, което води и до постигането на големи трудови успехи. Комсомолската червена смяна, ръководена от енергичния инженер Иван Иванов, успя за една смяна да на реже повече от 1420 тона цвекло и получи над 120 тона захар. Тази смяна от началото на кампанията досега не изпуска водачеството по нареждането на най-много цвекло. А онези, които изработват снеженобелите кристали в отдел „Рафинерия“, водят благодарно трудово съревнование. Често тук се оглавява от Бяла смяна с ръководител инж. Злати Пенчев и манипуланта Слави Шрунц. За една смяна са получили повече от 150 тона бяла захар.

Проектната мощ на фабриката е превинена с повече от 100 тона, благодарение на създадената добра организация и пълната мобилизация на силите на целия колектив.

Николай КАЧАКОВ

Нови цехове — готови за комплексни изпитания

Битката за време на най-голямата строителна площадка в окръга — на химкомбинат „Свилоза“ край Свищов — продължава с неотслабнали темпове. Въпреки неблагоприятното време на строежа на вентилационния комин се работи на смени. Червеното знаме на обекта вече се развява над пет десетия метър.

В тези дни се завършват и предават химически лаборатории, работилници, приключват се довършителните работи на вентилационните камери и други. Колективите от МСК издигат надземната част на съоръженията, откриват се нови фронтове за работа по площадките на пречиствателните обекти. Със задоволство може да се отбележи, че цеховете на Шапелния завод (с изключение на предните машини и киселинната станция) вече са готови за комплексни изпитания.

Социалистическото съревно

вание между бригадите съкращава пусковите срокове на отделните подобекти. Монтажниците под ръководството на Иван Бижев предадоха насадките за филтрите за 7 вместо за 15 дни. а бригадата на Спиридон Данев завърши издиганата работа по трибонорводите в цех „Облагодоряване“ и започна хидравличните проби. Един от най-добрите заварчици на строителната площадка, а Борис Живов успешно приключи с възложените му задачи. Продължава подготовката на нови кадри за сложните монтажно-заварочни работи. С 10 дни по-рано беше готова за единични изпитания облагодорятелната станция.

С всеки изминат ден строителите, монтажниците и специалистите се приближават до пусковия срок на Шапелния завод.

Димитър БЪРЗЕВ

НАШИ ПРЕДПРИЯТИЯ НА ПЛОВДИВСКИЯ ПАНАИР

От първото изложение в Пловдив изминаха осем десетилетия. През юбилейната година гостоприемният град на седемте хълма за двадесет и осми път става домакин на този голям международен форум. В него ще вземат участие 36 страни и над 4000 фирми. Естествено най-голяма площ ще бъде предоставена на България, извършила чудеса в своето развитие през двадесет и осемте свободни години, а сред промишлените експонати — твърде много ще носят марката на великотърновски заводи и фабрики.

Нашият окръг ще бъде представен с 35 предприятия от осем отрасли. Като се има предвид, че четирнадесет от предприятията принадлежат към машиностроенето (за уяснението на което ще публикуваме допълнително информация), може да се прецени какъв голям успех е това за промишлеността в окръга.

След машиностроенето най-масово е представена хранително-вкусовата промишленост. Само Захарният комбинат изпраща четирнадесет вида изделия. Различни асортименти и опаковки, консерви, консервирани консервирани комбинат „Република“ — Свищов, а сушени зеленчуци (луково брашно, сушен лук, сушен гювеч) — консервативната фабрика „П. Цивкев“ — Горна Оряховица. Винзаводите и

винпроекти участвуват с особено популярните вина „Искра“, „Росина“, „Гъзма“ и др. С различни видове луканки и сандвичи, а също така с еленски свински бутове, пушени плешки и руло „Трапезица“ ще бъде представен месокмбинат „Родопа“.

Химическата и каучуковата промишленост ще изложат етерични масла — ментол, копър, салвия, лавандулово (фабрика „Българска роза“ — Горна Оряховица) и дванадесет вида медицински пластмасови изделия, между които кислородна маска „Ешман“, катетри, кръвоизмервателна система (фабрика за пластмасови изделия — Велико Търново).

За разгърнатото се строителство в нашата страна интерес ще предизвикат различните производни на керамичния завод „Бъдеще“ в с. Бутново — решетъчни облицовъчни тухли, тухли „хурди“, подови елементи и др.

С редица свои изделия ще участвуват също така комбинатът за дървообработване „Д. Благоев“, фабрика „В. Левски“, фабрика „Демо Георгиев“. Четири предприятия от местната промишленост ще изложат общо 228 предмета. Първо място сред тях държи ножажското предприятие „Сърп и чук“ — Велико Търново със своите 153 експоната: джобни ножки — шестнадесет номера, джобна ножка с калъф „Винпром“, сувенирно ножче „Велико Търново“, различни видове домакински ножове, неръждаеми прибори за хранене и др. Ще демонстрират детски и бебешки облекла ТПК „Обединение“ — Свищов, „Съзнание“ и „Сотир Зринов“ — Горна Оряховица.

Чествуване на Иларион Макариополски в Елена

Вчера родолюбива и възрожденска Елена отдаде за служба почит на своя съгражданин — видния борец за църковна свобода Иларион Макариополски по случай 160 години от рождението му.

По този случай в двора на неговата родна къща, превърната в музей, дойдоха много граждани, които положиха венци пред бист-панетника на неуморния борец. След това в Профсъюзния дом на културата се състоя тържествено събрание, на което присъстваха партийни и обществени дейци, представителна група от село Макариополско. Търговски окръг и много граждани.

Доклад за живота и бурната дейност на видния син на Елена прочете старши научният сътрудник от БАН Зилна Маркова. В него тя отдели значително място на ролята на будното балканско градче за оформяне на мирогледа на Иларион Макариополски, проследил сложния му, изпълнен с много трудности живот на духовен водач с непреклонен и горд дух. Другарката Маркова подчерта огромното значение на делото на Иларион Макариополски, който продължи с неугасващ пламък завета на Паисий и отдаде всичките си сили, целия си живот на църковната борба, която по думите на Димитър Благоев

беше чисто „национална, политическа“.

След доклада беше прожектиран филм за град Елена.

(Соб. инф.)

Благородна инициатива в подкрепа на виетнамския народ

Общественият комитет за солидарност с Виетнам е отпечатал помощна марка на стойност един милион лева в подкрепа на борбата на героичния виетнамски народ.

Окръжните ръководства на Българските професионални съюзи. Отечественият фронт и ДКМС ще разгърнат широка разяснителна и организаторска работа сред населението за пълна, еднотелна подкрепа на всенародната кампания.

Профсъюзните ръководства ще пласират марките сред работниците и служителите в предприятията и учрежденията, отечествено-фронтонският актив ще събери помощ за Виетнам от кооператорите в селата, от работниците и служителите в кооперативните и държавните земеделски стопанства, от отечественофронтонските квартални организации и граждани, нечленувачи в

Българските професионални съюзи. Активизирането на учащата се младеж за включването и в благородната акция ще бъде дело на Окръжния комитет на ДКМС.

За събирането на средства за подкрепа на борбата против американските агресори ще съдействуват и Окръжният комитет на БЧК, Окръжният комитет за защита на мира, Окръжният комитет на борбата против фашизма и капитализма и масовите организации в окръга. Акцията по събиране на средства ще приключи в края на следващия месец.

Трудещите се от окръга с готовност и от сърце ще откликнат на тази висококултурна инициатива, с което ще демонстрират солидарност си с героизма на борещия се виетнамски народ.

(Соб. инф.)

Благодарствена телеграма

Първият секретар на Краковския воеводски комитет на ПОРП Потеф Класа, ръководител на делегацията, която бе там на посещение в окръга от

7 до 13 септември, е изпратил следната благодарствена телеграма до Окръжния комитет на БКП:

От името на делегацията на Воеводския комитет на ПОРП, която пребивава на вашата прекрасна Великотърновска земя, искам да Ви предам нашите горещи благодарности за сърдечния прием и истинското братско гостоприемство, с което ни посрещнахте и което дълго ще остане в нашата памет и в нашите сърца. Ние сме с отлични впечатления от трудовите хора от Вашия окръг.

Желаем Ви по-нататъшни, още по-големи успехи в изпълнението на решенията на Десетия конгрес на БКП, в изграждането на вашата социалистическа родина.

(Соб. инф.)

Полезна инициатива

Много са формите, които кварталният комитет на Отечествения фронт при квартал „Никола Габровски“ във Велико Търново използва за по-добър контакт с гражданите, за по-пълното им ангажиране в разнообразните инициативи. Празникът на квартала бе едно хубаво начало на поредицата от интересни, добре замислени инициативи. Трудно биха забравили отличните хубавата ед скурзия, която бе организирана за тях в Тръвна. Това бе може би най-голямата награда, общественото признание за техния труд. Последва обмяна на опит с кварталния комитет в Плевен.

Напоследък комитетът на Отечествения фронт осъществи една отдавна замислена инициатива — издаване на добре оформен бюлетин „Габровска искра“. Досега са излезли два броя, подготвя се трети.

Кое прави бюлетина ните ресен, очакван от всички граждани, от малки и големи. Това, че наред с някои общи статии, бележки — по повод на актуални проблеми, годишници, в него преобладават кореспонденции, репортажи, вести за многоликия живот в квартала, за неговите хора. Типичен в това отнoшение е вторият брой на бюлетина. В него има увод на статия за решенията на Седмия конгрес на Отечествения фронт и предстоящите задачи, различни материали във връзка с 90-годишнината от рождението на вождя и учителя на нашия народ Георги Димитров и други. Дългогодишният общественик Стефан Овчаров е награден със златна значка на Народноосвободителния фронт. По този повод в бюлетина има кратък очерк за него.

Възбужда и материалът на Лилияна Кръстева „Един нов дворец за децата от квартала“. В него се разказва за новооткритата детска градина, носеща името на Мария Габровска.

„Те са наша гордост“. Под тази рубрика се съобщава, че общият брой на отличниците в квартала е 120. За тях ще бъде изготвено специално табло със снимките им. В броя са отпечатани част от имената на отличниците.

В другата рубрика „Вести от квартала“ се съобщава, че на 23 април съвкарвателт на Ахмед Садулов Ахмедов, председател във Великотърновския университет „Кирил и Методий“, е заши

тил блестящо дисертацията си и му е присъдено звание то „Кандидат на историческите науки“.

Тези и други подобни материали правят бюлетина особено интересен, актуален. За това всеки брой е очакван с нетърпение.

Една полезна инициатива, която трябва да намери последователи и в други квартали на града.

Петър КАИШАНОВ

Студентски

научен сборник

Сборникът „Студентски изследвания“ е събдната мечта на студентите от великотърновския университет „Кирил и Методий“. В навечерието на 10-годишнината на висшето учебно заведение те се събдват с отделно издание, което всяка година ще отразява най-добрите им научни постижения.

Студентското научно дружество дава криле на ония млади ентузиастични, които обхващат от пламък на творческото дръзновение, са избрали една или друга област от своята специалност за поглед на научните си интереси. Резултатите не забавяват. Много са творческите прояви: на ученически дискусии, консулти, прегледи и др. Материалите от тях крият в себе си надежда за бъдещето.

Не е необходимо да се спираме поотделно на всяко от проучванията. Предоставяме на читателя сам да направи оценка и да отдели успеха от онова, което има още да се желае. Но едно е неоспоримо, че той не може да не изпита възбуждане пред творческата младост на Родина, пред свежия избор на млади сили и способности. Това, че поместените материали са чужди на умозрителността, а са плод на непосредствени наблюдения, е тяхно преимущество. Обектите данини, съдържащи се в тях, ще подхранят други проучвания, а верните изводи са добра основа за по-нататъшно изследователско направление.

Сборникът „Студентски изследвания“ остава светла диря в научно-изследователската дейност на студентите от Великотърновския университет. Нека тази първа книга бъде предсказание за богата жътва.

Доц. Станко ГЕОРГИЕВ



Търновската на години Вале рия Петчар от кооперация „Високанска“.

Кръстовете на Краковски, битови и съвременни национални носии.

Снимки: П. ТАРАСЕНКО

„Културен отдиш“ не е на втора линия

Разнообразна и многообхватна е дейността на специализираните предприятия „Културен отдиш“. Те са организирани продължително на родните традиции за увеселения и забавна и активни помощи на Партията в патриотичното възпитание.

Броят на организирания мероприятия от „Културен отдиш“ — Велико Търново от началото на годината досега не е малък. Особено богата дейност развива шатният духов оркестър. Неговите задачи са да изнася концерти на открито и закрито, да подготвя програми за различни чествувания и тържества.

През пролетта, лятото и есента дейността на духовния оркестър се преустройва за работа на открито. Още в първите топли дни, когато излизат повече хора в парк „Толбухин“, започва изнасянето на концерти три пъти седмично на построената за тази цел естрада. Оркестърът е свирил в „Ксалифор“, хижа „Божуи“ и в парк „Света гора“. Много предприятия и учреждения в града са посещавани от духовния оркестър. Там той е изнасял самостоятелни концерти и е участвувал с програми на техни тържества и чествувания.

От началото на тази година за първи път много хубави съвместни инициативи с градския комитет на ДКМС, во на голямо съжаление, не трая само до края на март. В клуб „Велико Търново“ се организира редовно младежки увеселения. Към тях младежите проявяват голям интерес и ги посещават масово. Наблюдаваме се, че съвместната ни работа с градския комитет на ДКМС ще бъде подповерена отново и издигната на високо художествено равнище.

Организираме младежки увеселения, новогодишни и пролетни бавови, тематични и забавни вечери с участието на астралия оркестър „Литари“ и неговите солисти. Съвместно с туристическо дружество проведохме туристически вечери.

Традиция стана съвместната работа с Окръжния комитет на БЧК. Всяко лято уреждаме плажни увеселения на басейна при фабрика „Басил Мавриков“. На посетителите показваме демонстрации по водно спасяване. Времето е за пълноценно с много музика, песни и хумор.

За културния отдиш спомогат атракционните съоръжения, които се намират в парк „Света гора“. Особено през пролетта те са посещавани от много граждани. В най-скоро време ще бъде монтирана играта „Мини голф“. Нужно е да се направят нови съоръжения, още по-интересни за съвместуванията които да спомогат за по-привлекателно прекарване на времето в парка.

Запазена предвидимост погледом различаваме на резервоара на духовния оркестър, ще продължи дейността ни по организиране на младежки увеселения, бавови, тематични и забавни вечери. Ще бъде направена тапцова площадка за увеселенията през лятото.

С подкрепата на градския комитет на БЧК и градския народен съвет ние можем и ще на правим повече за създаване на разнообразен културен отдиш на трудещите се от старопролетния град.

Маргарита ДУРЧЕВА

Тайните

на свищовското

„Кале“

Подобно на историческите хълмове Царевец и Трапезица и свищовското „Кале“ притежава лежащи един под друг няколко археологически пласта, които ни дават богата представа за неговото минало. Намерените златни монети в най-горния пласт да тират от времето на българските владетели Иван Александър и Иван Шишман. От камъните на старата крепост са изградени някои стари свищовски къщи и каменната кула на градския часовник. В района на „Калето“ се намира и най-старото градско гробище от 16—17 в., за което свидетелства реставрираната най-стара свищовска църква „Чуката“, строена в края на 15 в. В нея се намира красив кръст, изработен през 1642 г. от дърворезба и сребърна обковка. Край църквичната са погребани няколко починали от раните си руски офицери през 1877—78 г.

Николай МИЛЧЕВ

Иван МИШЕВ

Принос за възстановяването на Царевец

Новооткрити документи за Търновград • Средновековната картография показва образа на старата българска столица • Изображения на Царевец във военнопериодическата карта на балканските крепости от края на XIV век, в мореплавателната карта и картата на света от около средата на XV век

(Продължение от 112 брой)

Десетдневният престой не позволи по-задълбочени проучвания, но и беглит преглед оправда очакванията да се намерят още изображения на Търновград. Някои от тях са условни, но се срещат и конкретизирани рисунки с реалистични черти от старопролетния град на Второто ни царство.

В мореплавателната карта на Анджелино де Далорто, съставена през 1325 г. на остров Майорка, има една рисунка на Търново, чиято име е предадено под формата Drinago. Тя е повече или по-малко условна, но над сградата са два прозореца и една островърха кула, намираща се зад крепостни стени, се вее знаме с вензела на цар Михаил Шишман (1323—1330). Оригиналът на тази карта се намира в една венецианска библиотека. На друга подобна, съставена от Анджелино Дул черт през 1339 г. и сега на аена в Парижката национална библиотека, рисунката на старата българска столица е поставена в един речен „остров“. Пергаментът тъмно на това място е повреден и образът може да се възстанови само след снимане с инфрачервени лъчи. Въпреки това от запазените шрихи в силуета й ясно личи господствувашата постройка с островърха кула.

Точно един век след Дул черт друг каталонец — Габриел де Валсека е нарисувал на картата си, чийто оригинал сега се намира в Барселона, при надписна Труапош (зад който очевидно стои Търновград) една сграда с две кули и вероятно крепостна порта с две бойни кули отстрани. Десетина години след неговото (около 1452 г.) джованни Леардо дава едно условно изображение на Търново с доминираща кула и надпис „Bulgaria“.

Гук трябва да отбележим, че почти всички картографи дори до края на XV в. озаглават при разклонението на ръкавите от Дунавската дельта град Вичина. (дн. Мачин в Северна Добруджа). Това се обяснява със стопанското му значение като голямо речноморско пристанище. Няколко рисунки, повечето от които са конкретизирани, също представят града с господствуваша в силуета й кула или

камбанария от типа на Търновската. Както е известно от изворите, Вичина е бил митрополитско седище. Също ставката на изображенията и с тези на Търновград би била интересна, защото тя е била на територията на българската държава до втората половина на XIV в., т. е. до феодалното и разделение, когато влизат в пределите на Добруджанското княжество на българските владетели Добруджанци и Иванко, а за неизвестен период от време става и генуезка колония.

Всички паметници и материали говорят за една строителна традиция в средновековната ни държава, в която елементите със значителна височина не са били чужди на архитектурната концепция. В този смисъл е било намерено едно оригинално решение и при изграждането на Царевец като седище на Второто царство. Ограничената строителна площ е подсказвала търсене на монументалност във височина. Тъй се е оформил внушителният силует на престолнината на Асеневици, в който се извисява и господствувала камбанарията на патриаршеския храм. Всичко това е пълно съгласие и със средновековните схващания за върховенството на църквата над светската власт и идеята за извисяването на човешкия дух и на молитвите към небото.

Висока камбанария с издигнат куполообразен покрив доминира над постройките и в рисунката на царския пеедар Димитър, а също и в условната миниатюра на Манастирската летопис.

Категоричните данни в посочените картографски източници за наличието на камбанария и кули у нас през Средновековието поставя интересни въпроси за произхода и развитието, взаимовръзките и влиянията при оформянето на тази очевидно твърде стара и характерна форма в българското строителство. Нейната устойчивост и традиции намират своята изва за строеж в пълната възможност за строеж в пълната земи на камбанария, за совиновки кули и други подобни сгради през Възражданската епоха.

Възникват цяла редица от проблеми пред историците на българската култура и специално на архитектурата и стро

като за добро пожелание, днес широкоформатният и полекранен филм напусна сферата на експеримента и масовото им внедряване е въпрос на утвърдения ден.

Телевизията също се бори. Създаде сериите за Вилхелм Тел и Робин Худ — и двамата легендарни герои раздаваха правосъдие от малкия екран. От голямото платно настрелва им застанаха 007 и Модести Блейз, но сериите на ужас, които малката сестра преди, не отстъпваха и борбата откъм най-лошата страна стигна до задълнена улица.

Комерческото, макар и огромно по обем, остана на заден план, защото борбата между двете най-нови, масови и най-големи изкуства дава добрите резултати. Японците и американците си дават истинно изобретение, но светско-френската СЕКАМ стана стандартна система за цветна телевизия в Европа. А не е далеч денят, когато обемната телевизия ще завладее малкия екран.

И все пак борбата продължава. Но в никакъв случай с предимство за телевизията. И са абсолютно погрешни поизчисленията на тялото казват: „Абе какво ще гледам тоя филм. Нали ще го дават по телевизията“. Първо, телевизията не излъчва всички игрални филми и по този начин могат да се пропуснат шедевори и второ, това, което се изпусне, ще се види поне с шестмесечно закъснение, поради съществуващите правни положения. Телевизията също прави свои филми, свои театрални постановки, ако почитателите на Мелпомена не видят опасност за своето изкуство, което е с бесспорно по-малки възможности от киното, то страховете за големия екран са съвсем неоснователни. Никой ли е да припомним, че всеки хубав филм ни кара да се запяваме с билетите седмична преди проекцията му и че „Козият рог“ например е имал до сега милиони зрители.

И така: киното си е кино, а телевизията — телевизия.

В света на капитала

„Богатото пристанище“ в безнадеждна бедност

„Демократичният жест“ на Вашингтон не промени бедственото положение на Порто Рико • Два милиона италианци вместо подпис поставят кръстче • Проблемът за книгата в Италия започва от училищния звънец.

През ноември 1493 година Христофор Колумб открива група острови в Карибско море. По-късно един от тях, плодородният на земята му бива наречен Порто Рико, което значи „Богато пристанище“. Територията на острова е около 9000 квадратни километра. Впоследствие той бил завладян от испанските конкистадори, а през 1898 година в Порто Рико нахлуват американските колонизатори. След две години островът бива превърнат в колония на САЩ. Сега тук живеят 2,7 милиона души предимно крeол, метиси, мулати и негри.

Янките се погрижили богатоство на Порто Рико да се запази само в наименованието на острова. По-голямата част от населението живее в безнадеждна бедност. Според Идани на официалната статистика 13% от трудоспособното население е без работа.

През 1952 година за проформа колонизаторна фасада на Порто Рико бе малко по-украсена: на острова бе предоставена призрачна „независимост“. Но този „демократичен жест“ на Вашингтон никак не промени бедственото положение на местното население.

Обратното, мизерията на вандорториканските жители с всеки ден се увеличава. Затова на пък американските концесии получават приканици не на работни места, а в ръцете на американските монополи. Тези условия три четвърти от населението на Порто Рико разполага с доход по-малък от екзистенциния минимум. Едновременно с икономическата експлоатация и политическото поробване, порториканците са длъжни да отсепнат военна служба в т. н. „формирани части на САЩ“. Янките превърнаха Порто Рико в плацдарм на Пента

гона за борба срещу нацистко-националистическите движения в Латинска Америка.

С всеки изминал ден в Порто Рико все повече се разширява масовото движение на протест срещу американското господство и против местните експлоататори. Комунистическата партия на Порто Рико играе важна роля в борбата за национална независимост. Все по-звучно се обединява фронтът на антиимпериалистическите сили. Съпротивата срещу Вашингтонската политика на неоколониализъм взема все по-големи размери и е една от съществителни части на националноосвободителното движение на всички латиноамерикански народи.

Комбинат за услуги

— с. Лебелец,

Великотърновско

за задоволяване нуждите на всички собственици на моторни превозни средства

ОТКРИ отел за изработване на тапицерия за всички видове леки коли, както и подмяна на тапицерия на динами, фотойли, столчета.

Предприемателите предлагат на своите клиенти богат асортимент на платове по дъска и качество.

Услугите се извършват бързо и качествено. Желателите да потърсят услугите на Комбината да се обадят до ръководството на предприемателството на телефон 9-72-00.

В АРДАТОВСКИ

Кръстовете вместо

подписи

„Италианският Ванка Жуков на име Лука Баси, събрал чело, пише писмо. Но не до ядро на село, а до големия милански вестник „Темпо“. Той се оплаква, че за учебници баша му е трябвало да изразходва повече от половинмесечната си заплата...“

Да, в Италия проблемът за книгата започва от училищния праг. Учебниците са скъпи. Само като се откаже от други развлечения и удоволствия, човек със среден доход може да си позволи да си купи през годината няколко тома художествена литература. И никак не е чудно, че в домовете на повечето от селските и работническите семейства, особено в южна Италия, няма библиотеки. Да не говорим за двата милиона италианци, които и досега поставят кръстче вместо подпис.

Според официалните данни, публикувани в списание „Вита италиана“ под рубриката „Международна година на книгата“, в страната само 10 милиона души четат системно литература, т. е. приблизително всеки пети италианец. 20% от семействата изобщо не се ползват от печатни издания. 40% от сумите, които италианците изразходват за купуване на книги, отиват само за учебници. През 1970 година средната стойност на издателствата в Италия книга е била 2 248 лири (по-малко от три рубли). Не трябва да ни учудва фактът, че книжната продукция намалява: през 1968 година са били пуснати 11 612 нови заглавия, през 1969 — 8 530, а през 1970 година — 8 339 заглавия.

В АРДАТОВСКИ „Агенция Новост“ — БТА

Фабрика „Българска

роза“ — Горна

Оряховица

т е р с и

да назначи НАЧАЛНИК лаборатория — инженер-химик, жена — специалност „Технология на органичните синтези“.

Заплата съгласно щатна таблица № 21. Справка на телефон 89-11-27.

2-1

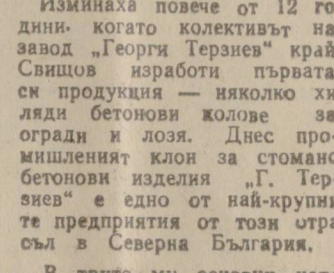
Икономиката на страните от САВ през първото полугодие на 1972 година

Анализът на статистически данни показва, че през първото полугодие бразилските страни са направили нова стъпка по пътя на индустриалния прогрес. Така промишленото производство за шест месеца в сравнение със същия период на миналата година се е увеличило (в проценти): в България — 9%, в ГДР — 6%, в Монголия — 8,6%, в Полша — 12,5%, в Румъния — 12%, в СССР — 6,8%, в Унгария — 5,8% и в Чехословакия — 7,3%. При това тръгва да отбележим, че във всички страни на СИВ увеличаването на промишленото

След разискванията бяха приети специални решения.

Изтеклото полугодие се ознаменува с нови постижения на страните-членки на СИВ в развитието на социалистическата икономическа интеграция. Стопанският напредък в братските страни с всяка година все повече се определя от разширяването и задълбочаването на тяхното разностранно взаимно сътрудничество. Първата година, изтекла след преминаването на Комплексната програма за социалистическа икономическа интеграция, приета на XXV сесия на СИВ, потвърди правилността на динята на разгръщане на процеса на усилено съвместно сътрудничество между братските страни. Началото на осъществяването на тази програма демонстрира голямото предимство на международните отношения от социалистически тип.

Радка Михова



Всеки ден през пропуска
теляния часовников механизъм
на ЗГТ „Металургия“ — Горна Оряховица
заедно с другите работници
и работнички, преминава е
на мургава, средна на ръс
жена, перфорира своя кар
тон и след минута-две запо
ва трудовите осем часа.

Петко Христов и Йордан Димитров от М. „Червена звезда“ — Дебелец извършват монтаж на циментовози. Средното изпълнение на трудовите им норми е над 130 на сто.

да назначи:

За девойките има обещанието срещу минимално заплащане. Фабриката има съвременно обзаведен работнически стол, в който се сервира закуска, обяд и вечеря при 20 на сто намаление цената на ястията.

Постъпване веднага. Справки в „Личен състав“.

3-1

ТЪРСИ

да назначи:

Леяри
Монтьори
Ел. техници
Шлосер-стругар
Оксиженист
Строителен работник
Началник на ТРЗ и икономист

Заплащане
съгласно щатното разписа
ние на предприятието.

т ъ р с и

ДВАМА ОБЩИ РАБОТНИЦИ
 ТРИМА БОВИНБОРИ
 СТРУГАР — V-VIII РАЗРЕД
 ДВАМА ШЛОСЕРИ-МАТРИЧАРИ —
 V-VIII РАЗРЕД
 ТРИМА ШПРИЦБОРИ
 ДВАМА СНАБДИТЕЛИ

Постъпване веднага
Заплащане съгласно щатното разпи
сание.
За справка се отнасяйте на телефон 20-30 —
звездащ „Личен състав“.

5—

Изминаха повече от 12 години, когато колективът на завод „Георги Терзиев“ край Свищов изработи първата си продукция — няколко хиляди бетонови колове за огради и лозя. Днес промишленият клон за стоманобетонни изделия „Г. Терзиев“ е едно от най-крупните предприятия от този отрасъл в Северна България.

турен вид към заводската продукция.

Николай АЛЕКСАНДОВ

Тодор ИВАНЧЕВ

Отшумя Празникът на свободата, посреднат от трудолюбивите балканджии от ДЗС — Елена с достойни трудови дела. Те не пожелали сили в отговор на призивите на Партията да получат повече и по-вистински селскостопанска продукция. Стопанството прибра 116 т. т. ечемик, пшеница и овес над плана, преизпълни плана за малините с 16 тона, за сеното от ливадите с 35 т., от люцерните с 94 т. Резултат на подобрените грижи към кравето стадо — краварите надоиха 190 т. мляко повече в сравнение с миналата година. Като добри дъчи в стопанството се утвърдиха Пенка Недкова, Пенка Кондакова, Милка Христова, Ана Милкова.

шова и др. Добри са резултатите и на редната овчарска комета преизпитаных планове за млякото и агнетата. К мал Раймов от Първечко получи по 67 л мляко от овце и 142 агнета от 100 овце, а Донка Трчучева от Янчово по 46 литра мляко и 111 агнета от 100 овце, с такива успехи могат да се похвалят и още много техни колеги. Всесъзнатно работят и работят по прибавянето на реколтата, силажирнето и подготвянето на есенната сеитба механизаторите от тракторната бригада в Елена — Недялко Стоянов, Иван Александров, Георги Савев, Йордан Николов и др. Добри прояви имаха и шофьорите от стопанството, които от ранни зори до късна вечер, в денник и празник не спират извозването на продукцията от блоковете. Те могат да се видят и сега край силажирнями. Похвала заслужава и Йордан Маринов, Стоян Маринов, Димитър Желев, Георги Чалев, Георги

Трудовият ентусиазъм на колектива на ДЗС — Елене продължава. При план да бъде приготвен 1360 т мляж, досега в ямите са влезли 1700 т, като керванът от коли и ремаркета натрупани варени с паревичак не спира.

Първостепенна задача тези дни е изпълнението на приетите мероприятия за засиляване на животните и подобряване битовите условия на гледачите. Условията на трудовия колектив са насочени към една цел — да срещнат още по големи трудови успехи 50 годишнината от създаването на СССР

Кирчо ВАСИЛЕВ

ПРОДАВАМ къща, дворно място — Горна Оря
ховица, „Патриарх Евтимий“ 22.

2-2

Учебен център при ДАТ-Автостопанство
Автобусни и таксиметрови превози
— Велико Търново

организира

курс за ПРЕКВАЛИФИКАЦИЯ НА ШОФЬОРИ от категория „С-2“ в категория „Д“. След курса шофьорите остават да работят в автостанцията.

ПРИЕМАТ СЕ ШОФЬОРИ ОТ КАТЕГО-
РИЯ „Д“. Започване работа веднага.

За справки — „Личен състав“,
телефон 2-06-54.

3-1

И. МОЛЧАНОВ

Из сп. „Новое время“,
брой 35 от 1972 г.

5-5

Победа на народа

Петдесет години от събитията във Велико Търново през септември 1922 година

След първата световна война на власт у нас дойде правителството на БЗНС. Начело с Александър Стамболийски. Винаги за външни чужди войни в продължителни войни (1912-1918 г.), българската буржоазия загуби окончателно доверие то на народа. По искане на народните маси правителството на Ал. Стамболийски извърши редица реформи, които засегнаха чувствително интересите на едрата буржоазия. Ето защо тя реши да излезе от състоянието на пасивност и да поведе борба против БЗНС. Разединение, поотделно слаби буржоазни партии започнаха да се обединяват с оглед да овладеят отново политическата власт. След групирането на Демократическата, Радикалната и Народно-прогресивната партии се оформи „Конституционният блок“, наречен от народа „черен блок“.

Но буржоазията виждаше, че чрез избори, по парламентарен път, трудно ще спечели мнозинство. Популярна в нейните среди стана идеята да се свали земеделското правителство чрез преврат. За тази цел лидерите на блока влязоха във връзка и се споразумяха с командването на Врагеловата гвардия. Подготвеният заговор обаче бе разкрит и осуетен с помощта на Партията. Не успях да обезвреди блока рите. На 17 септември 1922 година „Конституционният блок“ реши да проведе събор против земеделското правителство във Велико Търново. Да участват в блокарския събор бяха призовани политическите съмишленици на групирани буржоазни партии.

Пред явната опасност за преврат ръководството на БЗНС на свой ред се подготвяше за решителна борба. На същата дата във Велико Търново бе насрочен конгрес на цехово-промишлените. Състояха се закрити околийски събрания на земеделските дружини във Великотърновски, Русенски, Плевенски и Шуменски окръзи. Вестник „Земеделско знаме“ подхваща в своите страници откритата пропаганда за проваляване на блокарския събор. В статията: „Царевича бже свидетел“, „Решителна борба“, „Кожоделският маслосвет“ с изключително остротон земеделският орган напомняше, че организатори на събора във Велико Търново са същите политически дейци, които точно преди десет години влязоха в страната във войната. На 14 септември вестникът публикува Манифест към българския народ, стихотворението „Към Царевич“ на Сергей Румянцев.

По такъв начин политическата обстановка в навечерието на 17 септември се нажежи до краен предел. България се намираще пред гражданска война. По всички пътища към Велико Търново тръгна хиляден народ. Само от Бургас пристигнаха 1000 селяни. На 16 септември в Шумен и Плевен бяха комбинирани специални влакове. На 15 септември тръгна влак и от София. В него пътуваха земеделските министри Райко Даскалов, Панко Бакалов, Александър Обоз, Константин Томов. Със същия влак потеглиха към староприестолния град и блокарските водачи Малинов, Данев, Маджаров, Лявчев, заедно с няколко вагона техни съмишленици.

Буржоазията от София и големите градове се вдигна на крак за да създаде впечатление, че представлява голяма сила.

Пътуването до Велико Търново обаче съществено се различаваше от изпращането в София. Поощрителните възгледи към блокарските водачи твърде скоро сменяха. Не по-малко — на гарите Гор

ни и Долни Дъбник, Левски, Ресен и Горна Оряховица станаха редица селския. Хиляди селяни, стекли се по призива на БЗНС, нахлуваха във влака, сваляха блокарите, нахвърляха им побой. На гара Ресен блокарските вагони бяха обезоръжени. За да прекрати стихийната саморазправа, Райко Даскалов, като министър на вътрешните работи, обеща, че блокарските лидери, виновници за двете национални катастрофи, ще бъдат съдени във Велико Търново.

На 16 и 17 септември в староприестолния град пристигнаха около 30 000 представител на БЗНС. Но и тук страсните не стихнаха. Разгневаните селяни изеха насила арестуваните бивши министри и направиха опит да ги хвърлят от Стамболовния мост в Янтра. Вечерта на Марно поле пред събрания селяни говори Райко Даскалов. Той се противопостави на крайните средства и апелира към спокойствие.

Сутринта на 17 септември отново на Марно поле се състоя внушителен митинг, който трябваше да реши съдбата на „катастрофалните“. Възбуждаше решение за насрочване на Референдум. След завършване на митинга, по-малко уверени, че народната воля ще бъде изпълнена, многобройните земеделски групи напуснаха Велико Търново. По пътя за Горна Оряховица, близо до Арбанаси, те срещнаха група от около 2000 блокарки, начело с Ата нас Буров. Кръвопролитие то беше почти неизбежно. Единствено намесата на земеделските министри предотврати саморазправата. Блокарите бяха разпръснати из лозите и селяните влязоха в Горна Оряховица. В този град „голямата акция“ на блокарите беше окончателно провалена.

На 19 ноември 1922 година в страната бе проведен Референдум за съдбата на бившите министри от правителствата на Гешов, Данев и Малинов. При допитването БКП и БЗНС гласуваха заедно. Общата борба донесе и крупен успех — за съдбата на бившите министри бяха подадени около 650 000 гласа. В новините бяха изпратени в Шуменския затвор.

Провалването на блокарската акция във Велико Търново за сетен път убеди ръководителите на буржоазните партии в непопулярността на

тяхната политика сред народа. Затова те се ориентираха към военния преврат като единствено за тях средство към властта. В този смисъл септемврийските събития във Велико Търново през

1922 година стават важен момент в нашата история.

Христо Ст. ГЛУШКОВ

старши асистент във великотърновския университет „Кирил и Методий“.

Естраден концерт на високо равнище

В петък великотърновските любители на музиката изкуство имаха щастлив случай да се срещнат с изкуството на полски естраден състав с участието на прочутата певица Ева Демарчик. Казвам щастлив, защото оригиналното в този жанр не се среща много често. Обикновено, когато чуем, че ще гостува естрадна певица, веднага свързваме това с оглушителния гърмеж на уредбата, с отдавна омръзналите ни гласици на китарите и един и същ разноразличен мизансцен, който особено много не прилича на мъжкото съсловие. Останалото следва логически — бедна мелодическа линия, съчетана с елементарен аранжирован, което трябва да бъде компенсирано от по-горните атрибути. Затова може би и нашата публика посети концерта с предубеждение.

Изненадата последва моментално и преди всичко от характера на състава. Трябваше да признаем, че великотърновчаните не са имали случай да слушат такъв състав, необичаен за този жанр по отношение на инструментариума. Намаше дори и следа от елементарност във всички аспекти на изпълнението — музикално и драматургично.

Трудно е да се направи пълен анализ, тъй като публиката не разбираше текста. Изпълнителите знаеха това и се спираха изцяло върху музиката и изпълнението. Тук проличава майсторството на художествените ръководители на състава и на всички изпълнители — голяма музикалност, висока изпълнителска класа, великолепна режисура и най-вече високото чувство за мярка: Ясно беше, че цялата програма е подчинена на една драматургична линия, която респектираще слушателите. Ние чухме предкласика, класика и модернизъм. Това за нас не е ново. Новост е начинът, по който ни



се поднася, голямото чувство за отговорност от страна на изпълнителите, техните претенции да ни докажат, че съставът им не е плод на стремежи към разноразличие на емоционални състояния, а един чисто полски състав, поднасящ ни с голяма вяра полската душевност.

Оркестърът и солистката се преляха в едно цяло, достигайки при някои изпълнения, галандност в кумулатива. Може би драматургичната линия беше нарушена от едно-две изпълнения, вероятно имитиращи в програмата по някакъв събразнение, но които сами за себе си също бяха великолепни.

Изненада беше и изобилният диапазон на солистката Ева Демарчик и великолепно кресчендо в тремолото, което е в състояние да напави само певец от висока класа.

Обобщаването на полските национални музикални традиции в една форма, различаваща на нашия стереотип на възприемане, днес е творчество, което може да се възприеме само от слушател, уважаващ традициите и новаторството. Великотърновската публика беше именно такава.

Недзялко ТОПАЛОВ

Стефан Данаилов



На 28 години Стефан Данаилов е най-популярният от младите български филмови актьори. Тази известност сред масовия зрител той доби главно чрез 13-серийния телевизионен филм „На всеки километър“ (1969 г.), в който играе главната роля. Но преди телевизията да се заеме с неговия филм, киното беше вече потърсило младежкото му обаяние и съвременна реакция, „провокиращата“ му небрежно-елегантна външност и свободата му пред камерата — с други думи, своеобразната му пластичност, красота и чар.

Привлечени от вида му няколко режисьори преди години един след друг му предложиха роли на лекомисленни, скучещи или отегчени от живота млади хора („Изспекторът и юшката“ (1963), „Морето“ (1967), „С дъх на бадеми“ (1967). Накратко, изпълнението на тези роли показа неустойчивия арсенал от изразни средства на студента от театралната академия, но от друга страна — разкри свободата на физическото му присъствие и близката до природата му кинематографична простота и непринужденост.

Едно смело режисьорско виждане промени знака на актьорското амплуа. След интерпретациите на „отрицателни“ образи някак съвсем неочаквано и любимо Стефан Данаилов се появи в роля

та на революционера Загубански от филма „Първият курьер“, възбуждайки един целенасочен и енергичен ролей, изпълнен с висок жизнен идеал. Той избягна „патетичната“ актьорска шампа за подобни „положителни“ образи, придавайки на героя си много своенравна предизвикателност и влечение към риска, които изразяваха не лекомислие, а особено вдъхновение на младежкия дух. Освен това с подчертано съвременната си натура и реакция актьорът сътвори историческата дистанция на образа и неговият, на пръв поглед, непривичен Загубански стана близък, правдив и обаятелен.

„Откритието“, направено с „Първият курьер“ бе полето с голяма енергия и ентусиазъм от създателите на приключенската телевизионна серия „На всеки километър“. Актьорът отново премина в героико-романтичния свят, този път на разузнавача Нико

ла Дянов. В изпълнението на Стефан Данаилов „изследваният“ по замисъл герой доби привлекателна човешка мирика и спечели симпатии на зрителя не само защото актьорът оцвети образа с привличащата си жизненост, а и защото не наложиха на устремната му революционна активност клишеето на неперспективност и изкуствена зрелост.

В известен смисъл младият изпълнител продължи линията си от „Първият курьер“ — въпреки дисциплинираността и съобразителността и на този герой той насити действията му с напрежение, на риска, присъщ на младежките натури, което направи неговия Дянов по-естествен и достъпен. От телевизионната серия вече можеше да се долови, че мла

дият актьор е усвоил динамичния приключенски елемент, че — умее непринудено и живо да се влее в интригата, но че все още, както в „Първият курьер“, понякога му се изпълняват психологическите нюанси и многопластовото моделиране на образа.

Действителна линия на филма „Черните ангели“ (1970), съществил 1 награда на кинофестивала в Карлови Вари, отново разгърна жизнената яркост и темперамент на Стефан Данаилов. С присъщото си младежко обаяние и актьорско увлечение в ролята на Пантера, той донесе на екрана дъха на революционна романтика и героична жертвоготовност. За съжаление, скромната драматургия на образа не го възбуди в особено богата и разнообразна психологическа тъкан. Загнати драматическа сложност на чувствата обаври актьорското изпълнение, но не придоби по-изразителна, своеобразна защита.

След този кратък обзор може да се каже, че Стефан Данаилов пътешествува леко в различните типажни сфери и почти винаги е спонтанен и непосредствен. Но това още не е белег за универсалност на таланта му, а по-скоро напомня, че младият актьор се развива в ширината и по-плахо загребва в неповторимата душевност на героите.

Бистра ДОНЕВА

СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ

„А“ РФГ

„Черно море“ — „Етър“ 2:1

Етърци излязоха на стадион „Ю. Гагарин“ със самотуствие на вилелдери и почти до края отстояваха с чест тази позиция. Само 15—16 минути ги деляха от една заслужена победа, но в два злополучни момента всичко бе проиграно и... накрая дойде горчивината. Още в началото „виолетовите“ наложиха свой стил. Отново игровата постройка бе резки контрасти с леко подсилена защита, бързо преване в отделните звена — една схема, обичайна при гостуване. През цялата първа част домакините бяха неутрализирани. Съществено бе, че от три-четири големи положения гостите не можаха да се възползват — че се запомни „гредата“ на Ив. Петров, двубоят Цеков — Симеонов, при който нападателът — сам срещу вратаря, не улови целта. Така се „реваншира“ и колегата му Богомил — пропуснал 11-метров удар.

И началните ходове след почивката бяха на великотърновчани. Защитниците — бойки и всеотдайни, с лекота парираха набезите на варненци... Течеше 64-та минута, когато Цеков овладя едната топка в центъра, сломай ра между трима-четирима заштитника и простреля Симеонов — 1:0 за „Етър“. Дотук всичко бе добро за „виолетовите“, „тихото море“ не подсказваше никаква „бурия“. Но варненските нападателни тръгнаха на шум, опитваха се обръщаната на Д. Георгиев, маневреността на Тахмисия и ударната мощ на Богомил. След като не можаха да се доберат в непосредствена близост до Хаджийски, те започнаха далечен обстрел.

Изненадващо силен удар на Тахмисия в 74-та минута не бе отбит по най-добрия начин на великотърновския вратар, най-близко до топката се оказа Парушев и... 1:1. Само след две минути Богомил компенсира първоначалната си несполука и от около 25 метра направил Хаджийски безпомощен — 2:1 за домакините. Този неочакван обрат психически травмираща „виолетовите“ и до края на срещата като че ли те не можаха да намерят сила за нещо повече. Наистина беше тежко да загубиш само за две минути онова, което в продължение на 74 минути си много труд и пот си извоювал и бранил. Имаше за какво да се съжелява.

В крайна сметка „традицията“ бе спасена — на варненска земя срещу „Черно море“ великотърновчани играят силно, повеждат в резултата и накрая губят, най-често с 2:1...

Може би уместно ще бъде

и този път да припомним, че футболният мач трае 90 минути и трябва да се играе с пълна мобилизация на силите, с неотслабващо внимание от първия до последния съдийски сигнал.

Срещата бе коректна, което улесни главния съдия Д. Начев, чието ръководство бе на висота.

СЪСТАВИТЕ: „ЕТЪР“ — Хаджийски, Величков, Чакъров, Коев, Грозданов, Велинов, Пате-ров, Василев, Цеков, Вълчков (48-Луканов, сменен в 78 мин. със Стефанов), Ив. Петров;

„ЧЕРНО МОРЕ“ — Симеонов, Величков, Марев, Маринчев, Велков (Парушев), Димов (Андреев), Д. Георгиев, Тодоров, Митев, Тахмисия, Богомил.

Иван ИЛИКОВ
наш пратеник

В останалите мачове: Лъсков — Перник 1:1; Локомотив Сф — Волос 2:0; Тракия — Академик 3:0; Спартак — ЖСК Спартак 3:0; Черноморец — Ботев 3:1; Ботев — Локомотив Пд 0:3; Дунав — Славия 1:0; ЦСКА Септ. знаме — Лески-Спартак 2:2.

КЛАСИРАНЕ:

1. ЦСКА Септ. знаме	12:6	8
2. Спартак	12:6	7
3. Етър	7:4	7
4. Локомотив Пд	11:8	7
5. Лески-Спартак	13:6	6
6. Лъсков	8:6	6
7. Дунав	5:7	6
8. Академик	12:6	5
9. Славия	4:5	5
10. Черно море	9:10	5
11. Перник	5:8	5
12. Ботев	9:6	4
13. Тракия	8:9	4
14. Черноморец	6:7	4
15. Локомотив Сф	6:15	4
16. ЖСК-Спартак	6:12	3
17. Волос	5:8	2
18. Ботев	7:15	2

„Б“ РФГ

„ЛОКОМОТИВ“ ГО — „АНГЕЛ КЪНЧЕВ“ 2:2

Справедливо ще бъде да започнем с епизода на тази среща — от една страна податска, поради дащ огорчение и противоречиви мисли, от друга — ценен с поуки и изводи.

След като 80 минути чисто игрово време бе проплатно и прехосано с лека ръка, за 10 минути локомотивци тръгнаха да оправят нещата. В този смисъл изравнителният гол, постигнат от Кънев (10, Л) донесе едно равенство, което домакините едва ли заслужаваха (първият гол бе

на Веселинов в 17-та минута). Горноождовчанци заиграха бавно, неточно. Единствено у Петрунов (9, Л) проблясваха добри изблици, но те останаха без стойност. На фона на тази отпусканост, несъсредоточеност и беззона излъчвания редица грешки в защитата. Димитров, Бочев, Дочев вероятно добре ще разберат това, защото именно на тях трябва да „благодарят“ тревенските голмайстори Митов (31-та мин.) и Христос (67). На Цветанов (Лок.) бе показан жълт картон.

Александър ЧАНТАРОВ

„ДОРСТОЛ“ — „АКАДЕМИК“ 1:0

До почивката Гълъбинов про игра дуела за домакините, а Дакоски (11, Ак) не реализира чисти положения в 28-та и 41-та минути. След грешка в отбраната, в 48-та мин., Гълъбинов с глава откри — 1:0. И два

та състава се активизираха, със дадоха удобни положения, но вратарите Петров (Ак) и Курдованов (Д) бяха на поста си. Играта бе рядко коректна.

Петко КИРИЛОВ

„ЧЕРВЕНО ЗНАМЕ“ — „КЪРПАЧЕВ“ 1:1

Срещу скромнен съперник червенознаменци пропуснаха голяма победа. Причината е слабата игра на нападателите. Атанасов, Гаукарски, неспирно пропуснаха прави Александър в 49-та. Тодоров в 63, 79, Пасков в 85-та мин. Единственият гол за домакините отбеляза със самостоятелна пробия Д. Тодоров (37-та мин.), а в самия край гостите чрез Станчев изравниха. Пет мача — 3 точки! Не е ли време да се вземат мерки?

Йордан ДРУМЕВ

КЛАСИРАНЕ:

1. „Чарлафон-Орловец“	11—1	8
2. „Ваня“	13—3	8
3. „Локомотив“ (ГО)	10—8	8
4. „Лудогорец“	9—5	8
5. „Ком“	6—8	8
6. „Ватев“	5—6	6
7. „Септ. слава“	5—9	6
8. „Локомотив“ (Рс)	7—4	5
9. „Дунав“	7—6	5
10. „Кърпачев“	6—8	4
11. „А. Кънчев“	4—8	4
12. „Доростол“	4—8	4
13. „Металург“	8—7	3
14. „Чавдар“	3—8	3
15. „Светкавица“	7—10	3
16. „Ч. знаме“	4—9	3
17. „Добруджа“	4—7	2
18. „Академик“	4—9	2

Останалите резултати: 4:0 — Ком 3:0, Бдин — Септ. слава 5:0, Чавдар — Ватев 1:1, Дунав — Локомотив Рс 2:0, Лудогорец — Добруджа 2:2, Металург — Светкавица 1:1.

„ПОМОЩ“, КОЯТО ОЩЕТАВА

Стана известно становище то на Българската федерация по футбол за мача с „Тракия“. Обръща се сериозно внимание на ръководството на дружество „Етър“ за лошо държане на зрителите и състезателите... Вероятно мнозина негодуват, други недоумяват. Как? Защо? Наля съдната допусна грешки, наля ръководството му бе несъгласувано с помощниците, не са хвърляни бутилки, не са избухвали „бомбички“...

Вероятно, някои от забележките са справедливи. Учул дажките пропуски на международния съдия Цветан Станев предизвикаха неодоброение, бурни реакции. Разбира се, без нарушение на обществения ред. И... все пак трябва да преосмислим, веднъж държанието на хилядите на трибуните на „Ивай-

ло“ и... след свършване то на мача. Защо? Нима е нужно това почти неспирно осириване, тези жестокости, обидни провокации? По време на игра те изнерват състезатели, съдии, във всеки случай не допринасят за нормалния ход на състезанието.

Осърдително, недопустимо е обаче държанието на онези „сървизапени“ уж почитатели на етърци, които настъпват по припаяване на „сините“ или „червените“. И това е недопустимо, и то не бива да се случва на стадион „Ивайло“. Футболът е спорт. В спорта почти винаги има победни и победители, по-силни и по-слаби. Но чувството за гостоприемство, така силно и характерно за българите, на винаги трябва да бъде над всичко.

И друго. Нима за любов към отбора говори тази обидна

реакция, когато на терена излизат футболните-гости? Защо бяха тия дюдюкания при появяването на тракийци? Нима те са се държали някога лошо? Та това е един реформиран български отбор! А какво да кажем за гостуванията на елитните български тимове ЦСКА Септемврийско знаме и Левски-Спартак. И тогава се намират хора, които осириват още при появяване на „сините“ или „червените“. И това е недопустимо, и то не бива да се случва на стадион „Ивайло“. Футболът е спорт. В спорта почти винаги има победни и победители, по-силни и по-слаби. Но чувството за гостоприемство, така силно и характерно за българите, на винаги трябва да бъде над всичко.

Освен спортни съперници футболните от другите градове са преди всичко гости. Трябва да почувствуват вниманието културата, топлина, ако щете, още когато излизат на зеления килим на „Ивайло“, да бъдат адмирирани добрите прояви, не зависимо кой е авторът — гост или домакин!

Великотърновчани са известни със своята култура, с обективната си и разбираща спортна публика. Може би още едно изискване трябва да предявим към нея — нека се отгърсим от „плевелите“, от ония зловредни групички, които подстрекават, които дават тон и... които във всеки случай не бичат истински своя отбор!

Идва важен двубой. Ще гостува прославеният армейски от София, в чийто редове личат имената на най-лични на шии футболсти. Нека посрещат неми гостоприемно и дава състава. Нека победи по-добрия. Нека аплодираме хубавото, красивото!

Денчо КУЦАРОВ

ПРОДАВАМ запа-
тези отговорна каса
и чамови рафтове.
Справка: Матеев —
„Въстаничество“ 11 —
Велико Търново.

Телевизия

ВТОРНИК — 10 СЕПТЕМВРИ

10.30 — Новина; 10.35 — За краснота и хармонично тълкуване; 10.40 — Детска книга; 10.45 — предаване; 10.50 — „Знаме“; 11.05 — „Знаме“; 11.10 — Кънчово; 11.15 — Кънчово; 11.20 — Кънчово; 11.25 — Кънчово; 11.30 — Кънчово; 11.35 — Кънчово; 11.40 — Кънчово; 11.45 — Кънчово; 11.50 — Кънчово; 12.00 — Кънчово; 12.05 — Кънчово; 12.10 — Кънчово; 12.15 — Кънчово; 12.20 — Кънчово; 12.25 — Кънчово; 12.30 — Кънчово; 12.35 — Кънчово; 12.40 — Кънчово; 12.45 — Кънчово; 12.50 — Кънчово; 12.55 — Кънчово; 13.00 — Кънчово; 13.05 — Кънчово; 13.10 — Кънчово; 13.15 — Кънчово; 13.20 — Кънчово; 13.25 — Кънчово; 13.30 — Кънчово; 13.35 — Кънчово; 13.40 — Кънчово; 13.45 — Кънчово; 13.50 — Кънчово; 13.55 — Кънчово; 14.00 — Кънчово; 14.05 — Кънчово; 14.10 — Кънчово; 14.15 — Кънчово; 14.20 — Кънчово; 14.25 — Кънчово; 14.30 — Кънчово; 14.35 — Кънчово; 14.40 — Кънчово; 14.45 — Кънчово; 14.50 — Кънчово; 14.55 — Кънчово; 15.00 — Кънчово; 15.05 — Кънчово; 15.10 — Кънчово; 15.15 — Кънчово; 15.20 — Кънчово; 15.25 — Кънчово; 15.30 — Кънчово; 15.35 — Кънчово; 15.40 — Кънчово; 15.45 — Кънчово; 15.50 — Кънчово; 15.55 — Кънчово; 16.00 — Кънчово; 16.05 — Кънчово; 16.10 — Кънчово; 16.15 — Кънчово; 16.20 — Кънчово; 16.25 — Кънчово; 16.30 — Кънчово; 16.35 — Кънчово; 16.40 — Кънчово; 16.45 — Кънчово; 16.50 — Кънчово; 16.55 — Кънчово; 17.00 — Кънчово; 17.05 — Кънчово; 17.10 — Кънчово; 17.15 — Кънчово; 17.20 — Кънчово; 17.25 — Кънчово; 17.30 — Кънчово; 17.35 — Кънчово; 17.40 — Кънчово; 17.45 — Кънчово; 17.50 — Кънчово; 17.55 — Кънчово; 18.00 — Кънчово; 18.05 — Кънчово; 18.10 — Кънчово; 18.15 — Кънчово; 18.20 — Кънчово; 18.25 — Кънчово; 18.30 — Кънчово; 18.35 — Кънчово; 18.40 — Кънчово; 18.45 — Кънчово; 18.50 — Кънчово; 18.55 — Кънчово; 19.00 — Кънчово; 19.05 — К