

ЗЕМЯ, ТОПЛА КАТО ЧОВЕШКА ДЛАН



Това лято тружениците от АПК—Свищов отглеждаха боята реколта есенници. Трудовият колектив на комплекса предаде на държавата над 6500 т пшеница и 1600 т ечемик.

Сега Дунавската равнина е пълна с хора и машини. Механизаторите засяха ечемика и 85 и 80 от пшеницата. Най-отговорната задача сега се приближава към своето изпълнение.

Главният агроном на комплекса Марин Маринов зарази

ръце в ръхкавата угар, за

требва шепа пръст, мачка я

в длан, разтваря пръсти. Ка-

то че ли не земя се сипе от

тях, а едро, златно зърно.

— Колко е топла и мека —

тихо рече агрономът и замислен

нязият му погled рее горе

по високото, към „Делиса

и“, хълм на ДЗС — Сувата,

безизвестната граница с Руен

ски окръг.

Отдътната страна не се вижда, но до землището на с. Караканово е в последният блок на стопанството. Може

би за него мисли сега Маринов. Вчера там минаха верижните машини, но Маринов не ободри работата на трактористите, нареди им да прекратят. В началото се завърнаха, вината и замълчаха.

На „Кантон“ е друго, тук работят прецизни механизатори. Работата им е бърза и спорна. Не случайно когато преди две години в стопанство то докараха първия съветски богатир К-700, ръководството на ДЗС — Сувата единично реши да го повери на главния майстор на ремонтната работилница Янко Генчев. Механизаторският му стаж се измерва с две петилетки и по упоритост и кадърност не отстъпва никому. За

дочко завърши средно техническо образование, което му спечели уважението на колективата. Работеше отлично, а в сърцето му все живееше вечният зов към равнината. Двата пъти подава заявление за тракторист — два пъти го отхърляха. Дойде съветският красавец и Янко не отстъпи.

— Добре, сега добре са сподели директорът на стопанството Сава Гайтанджиев.

— До тънкости разбира техниката, тракторът му никога не загърва в браздата...

За помощник назначиха Йордан Александров, който вече двадесет години не отпуска тръните ръце от постовете на трактора и се утвърди като опитен и авторитетен механикатор. Сега той и Янко Генчев в агрегатната група на филиала в Хаджидимитрово отговарят за подготовката на площи за сеитба.

— Осъмват и замъркват в летото, но хляпиди декара гълтат стоманенията им кон за две смени — пояснява директорът на ДЗС — Сувата Гайтанджиев.

— Две хляпиди декара изораха на „Кантон“, други хиляди и деветстотин — на „Бояджията“.

Работата на агрегатната група в Хаджидимитрово е бърза и спорна, на две смени работят верижните машини на старши трактористите Георги Тодоров, Евтим Яблолов и комунистът Кирил Кирилов. Удължен е работният ден на селите — механизаторите Ангел Борисов, Петър Димитров и Георги Радославов. Отредоселяните в ръхкавата угар пада едро дунавско зърно. Агрегатната група засяга ечемика и 90 на сто от пшеницата, завърши дълбоката есенна оран. Така е и в агрегатната група в централния филиал и в Царевец. Действителната система от материали и морални стимули засилва старанията

го, увеличава самочувствието. Все пак главният агроном на комплекса не издържа на вродения навик „око да види“ и газката за десетина минути изльпя на хълма.

— Добре, сега добре са свършили работата си момиче тата.

И широка, светла усмивка озари лицето на Маринов. По лето наистина беше хубаво. От хълма като на длан се откършаща низината. Знаех, долу в землището на ДЗС — Свищов сееха хората на Стефан Телбис. Верни на мисълта, че класовете се наливат през есента, усилено оряват за подготовката на площи за сеитба.

— Осъмват и замъркват в летото, но хляпиди декара гълтат стоманенията им кон за две смени — пояснява директорът на ДЗС — Сувата Гайтанджиев.

— Две хляпиди декара изораха на „Кантон“, други хиляди и деветстотин — на „Бояджията“.

Работата на агрегатната група в Хаджидимитрово е бърза и спорна, на две смени работят верижните машини на старши трактористите Георги Тодоров, Евтим Яблолов и комунистът Кирил Кирилов. Удължен е работният ден на селите — механизаторите Ангел Борисов, Петър Димитров и Георги Радославов. Отредоселяните в ръхкавата угар пада едро дунавско зърно. Агрегатната група засяга ечемика и 90 на сто от пшеницата, завърши дълбоката есенна оран. Така е и в агрегатната група в централния филиал и в Царевец. Действителната система от материали и морални стимули засилва старанията

и сееха в Ореш, Козлопещ, Горна Студена, Овча могила и Морава.

Въпреки пошто време, те и сега са на полето, негилят дъжд, студ, вътър. И ще са там, докато семената легнат в меките бразди, докато се сложи основата на идна тракторист — Иван ЖУРОТОВ

На снимката: Със съветския богатир К-700 работят трактористите Янко Генчев и Йордан Александров.

Рационализаторите — в члените редици

Нови завоевания на творците на техническия прогрес от МЗ „Заря“ — Павликени

МЗ „Заря“ — Павликени е едно от предприятията в окръга, в които задачите пред гвардии на техническия прогрес изискват не само технически усъди, но и висока квалификация, постоянно усъвършенстване и развитие, цялостно познаване на последните постижения на науката и техниката в съответния отрасъл.

Тези големи изисквания проявяват от високата степен на механизация и автоматизация на производствените процеси — цялото оборудвание не на предприятието е високо и е обединено в поточни линии, голяма част от продукцията се изнася и всяко изменение на един или друг технологичен момент е свързано с голяма отговорност.

Резултатите, постигнати през деветмесечното, убедително говорят, че специалистите от МЗ „Заря“ са намерили свое място в решаване на проблемите на завода. Техните предложението, внедрени в производството, допринасят чувствително за излагането на трактора на завода. През седмата петилетка този процес на бързо развитие ще се задълбочи, все по-масово ще се обхватят в мрежата от обществени столици труда, когато се утвърдят съвременни съдържанието на кулинарни комбинати и самостоятелни предприятия и учебни за ведения. През седмата петилетка този процес на бързо развитие ще се обхватят в мрежата от обществени столици труда, когато се утвърдят съвременни съдържанието на кулинарни комбинати и самостоятелни предприятия и учебни за ведения.

В следващите години закусвателните ще се утвърдят като основен тип заведения за масово хранене. Бързото са развитие ще дължи на обстоятелството, че се оказаха подходящи за търговско обслужване на масовия консуматор. Като високоефективни заведения за хранене тези са подходящи за предлагане на храна в делична обстановка при сравнително ниска цена на кулинарни комбинати и самостоятелни предприятия и учебни за ведения.

Стационарната мрежа (бутики, лавки, павилиони) също ще се увеличи. Ще се вземат мерки за намаляване на относителния дял на пивниците в мрежата от търговски заведения.

РЕКОНСТРУКЦИЯ и МОДЕРНИЗАЦИЯ

Увеличаването на мрежата от заведения за обществено хранене не е възможно да се осъществи само по пътя на ново строителство. На реконструкция и модернизация ще бъдат подложени съществуващите заведения с малки търговски зали и неотговарящи на съвременните изисквания.

Посредством тези мероприятия ще се създадат възможности за по-пълното използване на пар

тийският потенциал на труда.

Възможността за отворен

и модернизиране на съществуващите заведения

ще е възможност за по-добро използване на труда.

Съществуващите заведения

ще са подложени на

реконструкция и модерниза

ция, която ще възможи

да се използват по-добре

и по-евтино съвременни

технологии и методи.

Първите предложения, които бързо ще се реализират в производството, посредством базата, са насочени към по-добриране на качеството на производствията и увеличаване на производителността на труда, водят до осъществяване на пар

тийския потенциал на труда.

Възможността за отворен

и модернизиране на съществуващите заведения

ще е възможност за по-добро използване на труда.

Съществуващите заведения

ще са подложени на

реконструкция и модерниза

ция, която ще възможи

да се използват по-добре

и по-евтино съвременни

технологии и методи.

Първите предложения, които бързо ще се реализират в производството, посредством базата, са насочени към по-добриране на качеството на производствията и увеличаване на производителността на труда, водят до осъществяване на пар

тийския потенциал на труда.

Възможността за отворен

и модернизиране на съществуващите заведения

ще е възможност за по-добро използване на труда.

Съществуващите заведения

ще са подложени на

реконструкция и модерниза

ция, която ще възможи

да се използват по-добре

и по-евтино съвременни

технологии и методи.

Първите предложения, които бързо ще се реализират в производството, посредством базата, са насочени към по-добриране на качеството на производствията и увеличаване на производителността на труда, водят до осъществяване на пар

тийския потенциал на труда.

Възможността за отворен

и модернизиране на съществуващите заведения

ще е възможност за по-добро използване на труда.

Съществуващите заведения

ще са подложени на

реконструкция и модерниза

ция, която ще възможи

да се използват по-добре

и по-евтино съвременни

технологии и методи.

Първите предложения, които бързо ще се реализират в производството, посредством базата, са насочени към по-добриране на качеството на производствията и увеличаване на производителността на труда, водят до осъществяване на пар

тийския потенциал на труда.

Възможността за отворен

и модернизиране на съществуващите заведения

ще е възможност за по-добро използване на труда.

Съществуващите заведения

ще са подложени на

реконструкция и модерниза

ция, която ще възможи

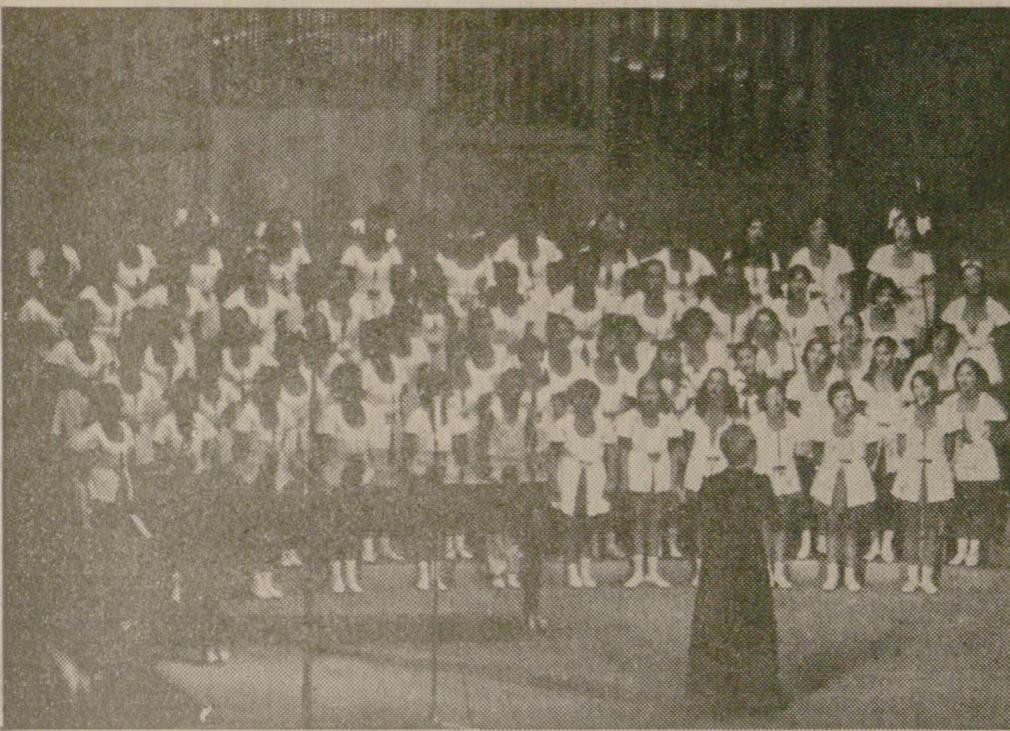
да се използват по-добре

и по-евтино съвременни

технологии и методи.

Първите предложения, които бързо ще се реализират в производството, посредством базата, са насочени към по-добриране на качеството на производствията и увеличав

ЗАЛА „БЪЛГАРИЯ“ АПЛОДИРА ВЕЛИКОТЪРНОВСКИТЕ СЛАВЕИ



С концерта на представи тения пионерски хор на Велико Търново в София се откри цикъл от концерти, обединени под общата рубрика „Панорама на българското хорово-изпълнителско изкуство“, посветени на 60-годишнината на Великата октомврийска социалистическа революция и на Третия конгрес на българската култура. Идеята този цикъл концерти да се открие от пионерски хор е съсъс правилна. Пионерите — това са утешените родители и носители на нашето хорово изкуство. Много сполучливи се оказа и изборът: пионерският хор на Велико Търново напълно оправда доверието, което му беше оказано — да открие Панорамата на българското хорово-изпълнителско изкуство.

Всяка публична проява на един художествен състав е свояго рода изпит — изпит на ръководителя, изпит на учениците. Оценителите тук са много — целият салон — с различни изисквания и критери, но всеки с желание да се срещне с изкуството.

На такъв „изпит“ се яви на 23 октомври в софийската заала „България“ представителният пионерски хор „Вела Пискова“ от Велико Търново. И го издръжка блестящо. Оценката на публиката се изрази в бурни аплодисменти. Изрази се и в желанието да бъде повторено почти всяко изпълнение.

С какво малките великолъкновски левски заслужиха „отличен“? Показателите са много, но те могат да се синтезират в едно: с отличното си изпълнение.

Когато се дава такава оценка, в нея няма нито капка снисходителност: хорът на великолъкновските пионери се изявява като музикален състав с висока култура на изпълнението, която задоволява не само любителите, но и специалистите.

Въздействието на изпълняваните творби се дължи преди всичко на красавата звучност на хора — със зъвънко състрема на детските гласове, с бистротата на тембрите и не посредствеността на музиката им. Диригентката Анeta Стойчева — млада, ентузиазирана, авторитетна ръководителка — е запазила тези безценните качества на детското изпълнение дори и в писки, които изискват и солидна вокална техника. Звучността на хора пленила в писката на Палестрина, в „Мадrigala“ на Марей, в обичаната от всички пионерски хорове песен на Светослав Обретенов „Гайдар“, тематично свързана с Велико Търново.

Свежа звучност, чисто интониране, динамично инюансиране, детайлно изработени фрази, одухотвореност, безукорна дикция (на нея могат да завилят много хорове на възрастни) — всичко това характеризира изпълнението на пионерски хор „Вела Пискова“. Същевременно то е показвало компетентната работа на неговата диригентка Анeta Стойчева. Стойчева показа и пред софийската публика (по-голямата част бяха живущи в София великолъкновци), че е създала, заедно със своята предшественица Елена Пушкова, прекрасен пионерски хор, който може да мери ръст с най-добрите детски хорове у нас.

Георги ГЕОРГИЕВ
Снимка П. ТУРЛАКОВ

Няколко мнения

„Чудесен концерт! Аз знам колко е трудно да бъдеш първ на сцената, да преодолеши безбройни тревоги, да торвиш в такава напрегната обстановка. Затова се радвам на възхищението, с което пяха тези деца. Радвам се на чудесно изпълнение изключително труден репертоар. Радвам се на тези очи, които търсят контакт с публиката и го намират. Тази вечер вие пяхте заедно с представителяния смесен хор „Родина“ — Стара Загора. Трябва да кажа, че Велико Търново се отлива със забележителни успехи!“

Христо НЕДЯЛКОВ главен художествен ръководител на детски хор при Комитета за телевизия и радио: „Всичко, свързано с любия мият град е скъпо за нас — великолъкновци, които живеят в София. Когато се излизат от името на старата българска столица, всичко трагиче да бъде точно така, както например вие — гордо, с достойност дори там, където на пръв поглед това изглежда невъзможно.“

проф. Здравко МАНОЛОВ: „Како радетел на пионерско хорово изкуство приветствувам Стойчева за топлината,

Стеван МОКРЕВ, писател:

„Като радетел на пионерско хорово изкуство приветствувам Стойчева за топлината,

Изложба на Христо Панев

Камерната изложба на Христо Панев, организирана в Клуба на дейците на културата — Велико Търново, е една своеобразна изива на младия художник. В двадесет и четири рисунки Панев открива въздействието на поетичното слово по своему, чрез изящната графична линия, където баграта е заменена от лирични рисунки.

Всички графични листи са обединени както от тематична близост, така и от специална атмосфера.

Материалът, на който Панев се опира (или в случая стихотворния текст) е само база, от чието отправно начало той развива своя теза без да се стреми да бъде съвсем точен в илюстрацията на словото. Такъ художникът оставя място и за собственото си поетическо въздействие. Самоцелните творби? В никакъв случай! Тук художникът ни дава от една страна тъкване то на поета, а от друга страна показва своето отношение към света, породено от стиховете. И в този случай сме свидетели на две интерпретации на едно и също събитие, на две оценки като краен резултат, където най-напред поетът открива явленето или събитието, претворя го в поетична мисъл, а после художникът, опирайки се на пълноочуваното откритие, прави своята изводи.

В своите рисунки Христо Панев разработва идеята за вечното движение, за вечния кръговрат с неговите конкретни проявления: живот, любов, смърт. Но като че ли най-голямо място художникът е отдал на любовта. Не на любовта-идея, а на реалната земна любов, от която тръгва всевластият и непрекращащ живот и която наистина е синоним на този живот.

Кънчо ПЕНЕВ

Специалният функции с които художникът ги натоварва.

На много места Панев същев-

тава върху графичния лист текста и илюстрацията за по-добро визуална връзка и цяло въздействие. Самоцелните творби? В никакъв случа-

чай! Тук художникът ни дава от една страна тъкване то на поета, а от друга страна показва своето отношение към света, породено от стиховете. И в този случай сме свидетели на две интерпретации на едно и също събитие, на две оценки като краен резултат, където най-напред поетът открива явленето или събитието, претворя го в поетична мисъл, а после художникът, опирайки се на пълноочуваното откритие, прави своята изводи.

В своите рисунки Христо Панев разработва идеята за вечното движение, за вечния кръговрат с неговите конкретни проявления: живот, любов, смърт. Но като че ли най-голямо място художникът е отдал на любовта. Не на любовта-идея, а на реалната земна любов, от която тръгва всевластият и непрекращащ живот и която наистина е синоним на този живот.

Кънчо ПЕНЕВ

Специалният функции с които художникът ги натоварва.

На много места Панев същев-



ФИЗКУЛТУРА, СПОРТ, ТУРИЗЪМ

Пред пробега „Октомври“

шов, Павликени, Лясковец, Елена, Сухиндол.

Трасето на различните дистанции — пионери 800 метра, пионери 1000, девойки малки възраст 1000, юноши малки възраст 2000, девойки старши възраст 1500, юноши старши възраст 3000, жени 1500 и мъже 5000 метра — е очертана по шосето от Недан към Павликени. В центъра на града ще финишират участниците

във всички групи.

Тържественото откриване на пробега ще стане в 8 часа сутринта на 23 октомври. Състезанието ще приключи в 12 часа, когато ще стане награждаването на първенците.

В ТЕЛЕВИЗИОННАТА БАЗА — ОТЛИЧНИ СПОРТИСТИ

Много от тях познавам. Те бдят за изправността на наши телевизори. Търсим ги при нужда, очакваме с трепет „въръщането“ на звука или картината на нашето домашно кино... А дали всички знаем, че в това напригнато всекидневие членовете на колективата на Телевизията база в окръжния град намират време и за спортуване? Не минава без тях масовата спортина проявя, техни представители вписват имената си в работнически турири по тенис на маса, по шахмат... И все пак, тяхна първа любов са остава футболът!

А мини-футболът, играна на малки врати е тяхна слабост. Не минава градско първенство, без те да се намесят в спорта за призовите места в интересни въздушни срещи...

... Търсим ги. Искаме да дойдат при нас. Този ден те ни покажат. Да споделим радостта им. Завръщат се бяха от София. Там, на спортната база на ЦСКА „Септемврийско знаме“, в продължение на два дни бяха изковали най-голямия си спортивен успех. Републиканският турнир по футболните врати в другата група — отбора на Благоевград. Съперникът повежда с 2:0, после илья обратът, 3:2 за великолъкновци и... две минути преди края — 3:3. При изпълнението на дузите — по-точни са благоевградчани — 5:3.

Радват се на високото спортично отличие — хубава купа за спечеленото второ място в страната обогати спортната колекция на базата. А имената на най-добрите футболисти Ал. Игнатов (8 гола), Милан Петров (7 гола), Христо, Маринов, Иван, Иванов и Р. Иванов се споменават с уважение. И всички са убедени, че щяма да им убегне и шампионската титла, до която те бяха така близко...

Александър ТОШЕВ

Зона „Янтра“

Драгано — Орешак 1:0, Тетевен 0:1. Бяла 2:0, Пирин 1:0, Полски Тръмбеш — Локомотив 2:0, Русе 2:2, Стражница — Две могили 2:1. Луковит — Севлиево 1:3, Лясковец — Кубрат 2:0, Бутово — Трявна — отложен.

КЛАСИРАНЕ:

1. Севлиево	20: 3	15
2. Трявна	16: 5	12
3. Кубрат	12:10	10
4. Стражница	12:14	10
5. Локомотив Рс	13: 5	9
6. Елена	16:11	9
7. Бяла	11:10	9
8. Пирин	9: 9	9
9. Лясковец	11: 8	9
10. Тетевен	9:13	6
11. Орешак	9:20	6
12. Полски Тръмбеш	8:13	5
13. Бутово	6:15	5
14. Две могили	8:17	5
15. Борово	5:15	5
16. Полски Тръмбеш	12:14	4

КЛАСИРАНЕ:

1. Златарица	40:11	15
2. Ресен	19:11	14
3. Леденик	18:12	14
4. Драганово	19:15	12
5. Самоводене	24:19	9
6. Асеново	19:18	9
7. Електелей	19:18	9
8. Янтра	20:18	8
9. Касарево	19:13	8
10. Добри дол	17:20	7
11. Добри дол	14:24	7
12. Константин	11:21	7
13. Дличин	8:13	6
14. Клифарево	18:25	6
15. Поликарище	12:20	6
16. Присово	17:27	6

КЛАСИРАНЕ:

1. Захарен комбинат	40: 6	23
2. МЗ „Енчо Стайков“	36: 8	19
3. Железничар	40:15	18
4. Орешак	39:39	17
5. Долна Оряховица	40:26	15
6. Градско Сливово	18:14	15
7. Сашево	38:32	14
8. Химик</td		