

СПОЛУЧЛИВ РОМАН
ЗА ГРИГОРИЙ ЦАМБЛАК

Художниците-реставратори Снежана Русева и Пенчо Колев силно реставрират стенописите в църквата „Св. Атанасий“ — Арбанаси. Снимка Иван ДИМИТРОВ

На новия Домостроителен комбинат ВРЕМЕТО НАМАЛЯВА, А СТРОИТЕЛСТВОТО?

Пред пускане — нерешени проблеми • Да се изпълняват точно съвместните графици

Два много важни проблема възникват с очакваното завършване на новия Домостроителен комбинат в Горна Оряховица — навременното влизане в експлоатация на производствените му мощности и подготовката на нулеви цикли за монтиране на елементи. Всичко това е свързано с време, но то постоянно намалява, докато строително-монтажните работи са все още месечни. Затова още в първите месеци на годината, в чест на 60-годишния юбилей на Великата октомврийска социалистическа революция, бяха приети съвместни графици — обещания на съветските и българските специалисти за срочно и последователно завършване и предаване на отделните подобекти и съоръжения.

През март ръководителят на групата съветски специалисти инж. Анатолий Романов

визитира в комбината. Той и неговите колеги от Варна инж. Антон Спиридонович Потапух.

Сматане, че не е нормално и пред пускане да се срещат неизяснени проектни решения, да не се използват наличната техника и съоръжения, да се предава достъп на оборудване в първо да, в които трябва да се извършват технологични проби. В трето хале не бяха извършени бетонните настилки около пропарника, изостават работите на един от най-важните подобекти — бетоновия център, макар че по монтажната му част се работи на две сменни, слабо зареждане, а все още автотранспортът, самосвалите не се използват на две сменни. Намалява тогава възможността за извършване на работите.

Има и подобекти, които се изграждат или са завършени по графиците — климатическото отделение, абсорбционна станция в главния корпус, подстанцията и трансформаторната, лабораторията и ремонтно-механичния цех и други, но само с тях не може да се отиде към пускане. Ето защо е необходимо инвеститорът и главният изпълнител да извършват точно съвместните графици, за да не отминават напразно най-важните месеци за строително-монтажните работи. Към комбината се проявява интерес и от други домостроителни колективи. За да се запознаят с опита на строителите, идват не само наши специалисти, но и съветски. Тук бяха и съветските специалисти, участващи в изграждането на домостроителен комбинат във Варна на чело с инж. Антон Спиридонович Потапух.

За успешното функциониране на мощностите, за тяхното пълноценно използване е необходимо да се ускори проектирането на обектите, предвидено да завърши до 30 юни



Електромонтажниците Тодор Марков и Григор Харизов дават своя принос за ускореното завършване на елементите работи.

т. е. за да се създадат не обикновените предпоставки за изграждане на първите му етапи. 8 проектирани служби строители и монтажници вече са в работата да извършват работите на съвместните графици, които според изказа на инж. Стасенко, не могат да се използват за складове на новата продукция на комбината, а да показват как се монтират и излизат стоманобетонни елементи.

Михаил МАНОЛОВ

Подготовка за жътва

Последните месеци приготвят за развитието на есенните и останалите селскостопански култури, но забавяне около паването на лозята в дозори-виноварския комплекс в Сухин дол. То и пръскането са сега ролеми задачи в комплекса. Помогат на стопаните служители и работници от предприятия и учрежденията на града.

Наред с изпълнението на тежките задачи се мисли за жътвата. Подготовка се прави, ще бъдат привлечени до пълноценно механизатори от училището по механизация на селското стопанство и механичния завод.

Най-големи грижи досега в комплекса създава изпълнението на плана за маякото. Изоставането е сериозно и трябва да се вземат мерки за подобряване на храненето и грижите за животните.

Неделчо ТИНЧЕВ

Бечер на трудовата слава

Неотдавна в Дома на културата на транспортните работници — Горна Оряховица се състоя Вечер на трудовата слава. Гости на вечерта, чийто инициатор бе колективът на обединеното детско заведение, бяха инж. Мария Пилева, герой на социалистическия труд, носителка на 12 правни телствени отличия Кирия Кириев, Мария Кушев, носител на орден „Червено знаме на труда“, и Анастасия Деспотова, носителка на „Народен орден на труда“ — сребърен.

Г. ЕНЧЕВ

Нов търговски обект

Подобрява се търговското обслужване на Българско Сливко. В новостроения магазин в селото хората могат да намерят всички стоки от първа необходимост. Полагат се грижи и за подобряване културата на обслужване.

В. ПОРДАНОВА

Ловци за пример

Ловно-рибарската дружина в Павел с председател Иван Дримен редовно изпълнява всички поставени й задачи. Особена активност тя проявява в осигуряване на храни телна база на полския лов и унащожаване на лисиците. Само тази година ревностите изтебители на вредни дивеч Кирия Ангелов, Пенчо Вичев и Пинайот Панайотов с помощта на пионерската команда „Зелените патрули“ унищожили 56 лисици.

И. БОНЕВ

Състезание на млади механизатори

В Стражица се проведе състезание с участниците в кръжоците по тракторно дело по управление на трактор „Болгар“. Участваха отбори от основните училища в Стражица, Джулюница, Асеново, Камен, Виноград и Лозен. След оспорвана борба на първото място се нареде Михаил Димитров от Джулюница, следван от Емил Петров — Лозен. За първото състезание се класираха Михаил Димитров и Мариана Цветкова.

М. ГЕОРГИЕВ

Модерна лечебница

Миналата година в Беброво започна строеж на модерно ветеринарна лечебница, не обхваната придобивка за район с развито обществено и лично животновъдство, какъвто е Бебровският. Двете строителни групи с ръководители Иван Гавазов и Сава Нелев вече издигнаха първия етаж и ще завършат сградата в предвидения срок.

Н. ПЕТРОВ

Земята щедро се отплаща

Борис Герев излезе от къщи обгърнат с полет на небето и с гърба стъпка по похватия път до тракторния парк на Бърбовица. На улицата нямаше нито един трактор, нито един човек. Пролетта утрин беше тиха и прохладна. „Дано не вали!“ — помисли си той и отново погледна небето.

След малко „Беларус“ бърборно щеше да влезе в близка на местността Каршичине. Бай Борис е от онези хора, които не обичат да говорят много за себе си. На него му дава работа. Харне набавя за обед, почине малко и от ново на машината.

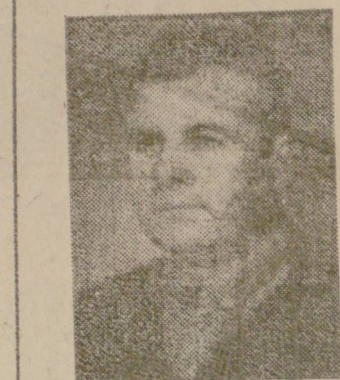
Вятърът е обрлил лицето му. Големите са сложили своя отпечатък в косите, но не са могли да засенчат тихата му усмивка. Тя първа причина, предизполага събеседника. А този, който има възможност да го наблюдава по време на работа, не може да не забележи колко любов и старание влага той, колко е възкачен към земите си и към другите.

Въпросите ми наволно го връщат в онова мряно ми нало на 20-те години. Очите му се присвиват леко, сякаш виждат бедната бялина къричка и четирите боси лаца, които подкачат из двора с къшей хляб в ръце.

Завършила 7-ми клас, той иска да продължи образованието си, но парите не стигат да се вържат златя краа. И трябва след работата на баша си, докато пораста и сам го взема в ръцете си. Трудът е тежък и непосилен. Затова още шом влиза в стопанството, той е категоричен — ще стане тракторист. Две години работи като приключав. За вършила успешно кулса и хваща здраво кормилото на трактора, което не изпуска и до днес.

Задичите се поставят една след друга — сеитба на захарно цвекло, соя, царевича, после оклопване на посевите.

Девизът на седмата пети летка „Качество и ефектив



ност“ е откопсана негова цел, смисъл на живота му. Неговата праворедна сеитба е сякаш прокарвана с жито. Влага изключителна прецизност, по време на вегетационните обработки на културите. Най-старателно поддържа поверената му техника.

През миналата година има 12 550 дека мекка оран и е икономисал 1 450 литра гориво.

Земята, с която е здраво свързан още от дете, щедро му се отблагодарява. Следят многобройни награди за всеки трудов празник — грамоти, червено знаме, парични поощрения.

Със свободното си време Борис Герев се занимава с печелите ловува, но най-много го обича да пее Бърбовчанският общачен меким му, кади фен глас. Запее ли на бити вие вечери, на седанки, на празници на механизатори, всичко притиха.

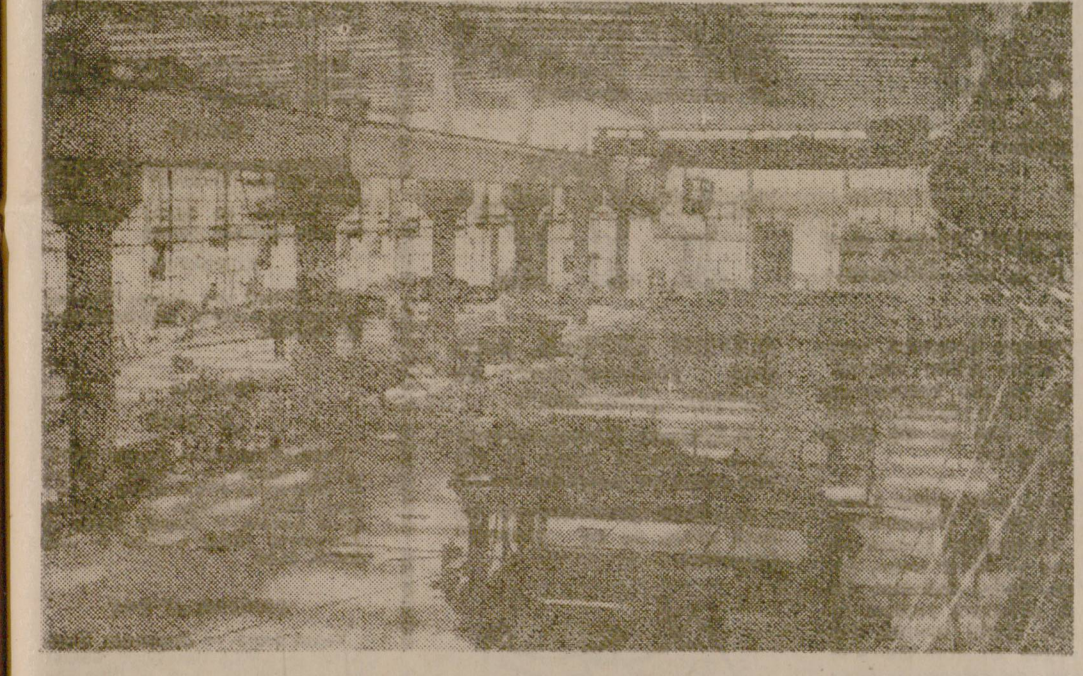
„Често пее и на полето. Дори когато съм сам. С песен работата е по-лека

Гледах го с възхищение. Слънцето, което клонеше към залез, озаряваше леката му усмивка. След малко го щеше да целуне земята, прегърнала здравите семена, които той беше посадил, за да им пожелае „лека нощ“.

Виктор СОЛНИКОВА



Инж. Анатолий Романович Стасенко (ляво) в разговор със своя колега от Варна инж. Антон Спиридонович Потапух.



Общ изглед в главния производствен корпус.

ДОБРИ ОВЦЕВЪДИ

Овцевъдите от Пчелище са сред най-добрите в АПК „Григор Сараджиев“ — Велико Търново. Най-големи успехи те постигнаха в мленон доа, като четиримесечният план беше изпълнен 122 на сто.

Фермата има и свой първенец — дългогодишният животновъд Исмаил Ахмедов, който вече изпълни годишния си план за маякото. Исмаил е всел обещание до края на годината да предаде още 3 т овче мляко и да пренесъл годишния си план за прираса и вълната.

В животновъдния териториален селскостопански икон във Велико Търново голямо внимание се отделя на силата жинането. Тази година в клоните ще бъде приготвен 15 000 т сляж. Най-много люцерна досега е сляжирана в Леден и Балван.

До 9 септември ще бъдат завършени и 9 сляжовместилнища.

Милка ДЕНЕВА

ПРОДАВАМ „Варшава 223“ — спешно, Справка — часовете на часовете, Лясковец — 10-11 часа.

ПРОДАВАМ „Вартбург де 1000“, Справка: Дебелев, пл. „Вайковски“ № 17-А — 18 часа — Петков.

НА НОВАТА ТЕХНОЛОГИЯ — ШИРОК ПЪТ

Постижения и непостагщи при внедряване опита на Лейда Пейнс в мленото говеовъдство

Единадесетият конгрес на БКП постави задача главно то направление в развитието на селското стопанство през седмата петилетка да бъде увеличаването на продукцията от животновъдството. Тази постановка с особена сила важи за мленото говеовъдство. Тук отново на помощ ни идват постиженията на съветската наука и челият опит на майсторите на машинното доене на кравите в Естонска ССР, особено на героя на социалистическия труд, носителката на Държавна награда на СССР, дъщерята Лейда Пейнс.

Отличен пример за приложението на съветския опит в нашата страна са животновъдите от село Славовица. Пеленско, където на основата на комплексна механизация на труда и висока квалификация на работещите в краевфермата производителността на труда е повишена около 3,5 пъти и на един зает във фермата работник се падат 200 крави. Един оператор дои 100 крави, хигиенист-пастир се грижи също за 100 крави, а тракторист-фуражирът доставя и раздава обемистите фуражи и хвърля тор на 200 крави. Новата организация на труда, съчетана с пълноцен

но тиндизирано хранене на кравите, е позволила на доичите през миналата година да наложат по 420 450 т мляко. През 1976 година в нашия окръг с внедряването на новата организация на труда се злеха специалните от АПК — Павликени. От месец август дъщерята Мария Бачева от фермата в Нелан започна да дои 65 крави, като използва централен маскопроект. В края на годината към обслужването на 64 крави преминаха и останалите 3 доици. Сега цялата краевферма работи по новата организация на труда. Според спуснатия план за годината доичите ще надоят по 228 250 т мляко. Тук обаче не може да се говори за пълноценно приложението на опита на Естонска ССР, защото не е осигурена комплексна механизация на процеса — фермите се топят и разтопяват в едни и същи, а единични кравици няма централен маскопроект и доичите стават в помехата не е механизирани възвращането и отглеждането. По тези причини на един зает във фермата се падат по 18 крави. С комплексното механизация на процеса, какъвто е случая за репаване си е поставило ръководството на АПК, повишават производителността на труда се направило. От началото на годината в Слъмер и един общ 2 души обслужват също по 64 крави, а в Слъмер и два обща 4 души зает по 55 крави.

От края на миналата година в краевфермата в Черняна към АПК — Сливко се работи по новата организация на труда. Към 3-ма доици са прикрити по 75 крави, всички процеси са механизирани, но поради малкостта на фермата на един зает падат по 11 крави. За годината

анте са създадени много добри животни условия — клуб, стая за почивка баня. Специалните от АПК също трябва да преразисдат отново броя на помощния персонал, който може да бъде на млен завод.

Освен в по-големите ферми, в окръга са създадени всички условия за въвеждане новата организация на труда например в ТСК — Златица към АПК — Велико Търново и Сливко. Позициите и Долна Оряховица към АПК Горна Оряховица до края на аният съгласно разработената програма в 13 краевферми с 5300 крави ще се работи по новата организация и едни доици ще доят по 55-60, а на един зает в производството ще се падат по 18-20 крави.

За успешното въвеждане на новата организация на труда в краевфермите, характерна е тесна специализация на основата на пълна механизация на процеса, освен висококвалифициран животновъд, който да издига доимата и друга техника, стимулираща запалване на основата на мленото мляко и получаване на плена, необходимо е да се осигури целогодишно пълноценно хранене на кравите.

Усъвояването на тази прогресивна организация на труда, съчетана с тиндизирано хранене на кравите на основата на интензивното производство на сляж, сенаж от паревия, люцерна и репка по модела, разработен от НПО „Голео въдство и овцевъдство“, по същество означава внедряване на високоэффективна технология за интензивно производство на крава мляко.

Николай ЛИМИТОВ
директор на Оряховица селскостопански център по животновъдство — Б. Търново

Техникум по индустриална химия „Проф. д-р Асен Златаров“ — Свищов

ще приеме

за учебната 1977-78 година курсисти, завършили VIII клас. Курсът на обучение е четири години. Специалности:

1. Технология на целулозата и химичните влакна — от Великотърновски, Врачански, Пазарджишки, Ловешки, Силетренски и Плевенски окръзи.
 2. Машини и апарати в химическата промишленост — от Великотърновски, Силистренски и Кюстендилски окръзи.
- Молби и документи се подават от 21 юни до 15 юли.
- През учебната 1977-1978 година ще бъдат пети и кандидатстване за СПТУ с тригодишен курс на обучение по специалностите:

1. Апаратни по целулозно-хартиената промишленост — от Великотърновски и Плевенски окръзи.
 2. Производство на вискозни влакна — от Великотърновски и Русенски окръзи.
- Молби и документи се приемат от 21 юни до 2 юли.

Завършилите техникума и СПТУ имат право да следват във всички висши учебни заведения и да работят в химическата промишленост.

2-2

ПРОДАВАМ „Шкода-100 S“ 2-86-34 Б. Търново продава 45 000 км, телефон 2-27-78, спешно „Волга М-21“, Справка след 19 часа. Атанасов.

Авторемонтен завод „Победа“ — Лясковец

та се до чаканци

ЛЕЯРИ-ФОРМОВЩИЦИ от I до VI р. СТРУГАРИ от I до VI р. Заплащане по споразумение. Справки „Личен състав“, Телефон 30-75.

3-3

Комбинат за услуги „Христо Камбуров“ — Велико Търново

има вакантни места

за шофьори на товарни коли за механици Справки „Личен състав“ Тел. 2-40-09

2-2

Ветеринарен институт — Велико Търново

та се до чаканци

животновъди — 2

Заплащане по щатна таблица № 3 и допълнително възнаграждение. Институтът работи на педневно работна седмица. Животновъдите работят на 7-часов работен ден. Предприятието разполага с квартира.

Справки: тел. 2-37-28, 2-04-16.

3-3

СЕДЕМ ВЪПРОСА КЪМ ШЕСТИМА ДЕЯТЕЛИ НА КУЛТУРАТА И ЕДИН БЕЗ КУЛТУРА



КУМОР И САТИРА

българската култура, получили майсторско свидетелство в старопрестолния град.

Освен това в основата на клуба работи ядро от акти висти, които гарантират неговата неплатимост. Е, раз бира се, тук-там има и някои пукнатини, но те не са толкова опасни и лесно ще ги замажем с нова културна дейност...

КЪНЧО ПЕНЕВ, секретар на Клуба на дейците на културата във Велико Търново:

— Другарю Пенева, считате ли, че старата сграда, в която се намира клубът, може да издържа огромната дейност, която развивате? Какво правите за укрепването ѝ?

— Да, старата ни сграда издържа, защото са ни издържали културтрегери и непрекъснато подсилваме фундаментите със здрава културна дейност. Стабилни са ни и връзките с майсторите на

РУМЯНА ГАЙТАНДЖИ ЕВА, актриса от Драма тично-музикалния театър „Константин Кисимов“ — Велико Търново:

— Другарю Гайтанджиева, спектакълът „Вкус на мед“, в който участвувате, е един сладък факт от великотърновския театрален живот, задоволил придирчивия вкус на зрителите. Кажете ни други сладки театрални факти. А може да споделите и някои горчивини.

— Апетитно е, когато човек се среща с драматургията като тази на Шийла Дилейни (авторката на „Вкус на мед“), приятно е да се работи с артисти като Антония Чолчева, сладки са и срещите с добрите режисьори — дано да са по-чести. От толкова сладко обикновено не втръсва.

Що се отнася до огорченията, то те идват от празните понякога и някъде салони и от някои зрители, които по време на спектакъла предпочитат (да ядат) солени семки... А е по-приятно, когато един сладък десерт се излязга с приятели...

— Другарю Енчев, от трима запитани горнооряховчани, къде се намира клубът на дейците на културата, се оказа, че го знаят само двама. Какво правите, за да привлечете и третия?

— Клубът е близо до центъра, има много врати и всеки може да намери по една врата, отворена за себе си, за да се срещне с любим писател, артист, художник, музикант. Клубът е като универсален магазин — за всяко нещо. Затова горнооряховските дейци на културата го посещават редовно. Виж, друго е, ако попитате защо много от младежите не посещават постановките на гостуващите в Горна Оряховица театри? На него ще отговоря, че за да се привлече изцяло младежката публика, е необходимо във всяко йето да се организират през антрактите футболни мачове...

А що се отнася до третия запитан гражданин, то явно е, че той е другоселец и за това не знае къде се намира нашият клуб. Препоръчвам ви да запитате четвърти!

ГАНКА ХРИСТОВА, библиотечка от Обединение:

— Другарю Христова, сега когато почти всеки налита да пише, то във вашето село се получава обратното — хората четат. Как да си обясним този факт?

— В това няма нищо странно, тъй като в Обединение в това отношение всички са обединени — четат жени, мъже, деца, баби, дядовци. Само през миналата година са раздадени 11 000 книги... Но нищо чудно от толкова много четящи да изскочи и един пишещ.

ЕЛКА СПАСОВА, студентка във Великотърновския университет „Кирил и Методий“:

— Другарю Спасова, кое е по-трудно — влизането в университета или излизането от него?

— Всяка година излизането зависи от целта на влизането. Ако влизаш в университета като в хан, за убиване на скуката, даже ще ти помогнат да излезеш оттам на минутата (най-много след първата сесия). Виж, ако влизаш в него като в храм на науката, оттам ще те пуснат да излезеш едва след четири години. На всичкото отгоре ще ти дадат и една диплома, с която пък ще влезеш в живота... Или както казва народната поговорка: „На каквото си посто

леш, на това ще легнеш!“ Затова да му мисли който лежи по време на следването си...

ДИПЛОМА

ГЕОРГИ ЕНЧЕВ, секретар на Клуба на дейците на културата в Горна Оряховица:

— Другарю Енчев, от трима запитани горнооряховчани, къде се намира клубът на дейците на културата, се оказа, че го знаят само двама. Какво правите, за да привлечете и третия?

— Клубът е близо до центъра, има много врати и всеки може да намери по една врата, отворена за себе си, за да се срещне с любим писател, артист, художник, музикант. Клубът е като универсален магазин — за всяко нещо. Затова горнооряховските дейци на културата го посещават редовно. Виж, друго е, ако попитате защо много от младежите не посещават постановките на гостуващите в Горна Оряховица театри? На него ще отговоря, че за да се привлече изцяло младежката публика, е необходимо във всяко йето да се организират през антрактите футболни мачове...

А що се отнася до третия запитан гражданин, то явно е, че той е другоселец и за това не знае къде се намира нашият клуб. Препоръчвам ви да запитате четвърти!

ДОЛНА ОРЯХОВИЦА: „Москва“ — „Порцеланови момичета“, „Мъжки времена“.

ЗЛАТАРИЦА: „Стефан Полстнов“ — „Доктор Юдим“, „Апакши“, „Стрепите на Робин Худ“.

БЯЛА ЧЕРКВА: „Труд“ — „Политическа сватба“, „Диверсия“, „Големите надежди“.

ТЕАТЪР

Драматично-музикалният театър „Константин Кисимов“ ще играе: „Къщата на трите девойки“ — утре в Бяла черква.

КОНЦЕРТИ

На 27 май във Велико Търново ще изнесе концерт цигуларят Минчо Минчев.

ФУТБОЛ

„А“ РФГ

Левски-Спартак — Дунав; ЦСКА — Септ. знаме; Беров; Тракия — Локомотив (Сф); Пирин — Миянор; ЖСК-Спартак — Академия (Св); Славен — Марек; Ботев — Локомотив (Пд); Славия — Академик (Сф).

СЕВЕРНА „Б“ РФГ

Черно море — Доростол; Септ. знаме — ЖСК-Металург; Бенковски — Спартак; Ком — Етър; Водов — Лудогорец; Кърпачев — Бдин; Локомотив — Гигант; Свободна кавица — Ватев; Янтра — Добруджа; Червено знаме — Чавдар.

ЗОНА „ЯНТРА“

Балкан — Бенковски (Тет); Локомотив (Др) — Левски (П. Тр.); Вечов — Левски (Стр.); Локомотив (Рс) — Ботев; Филип Тотю — Левски (Левски); Раковски — Бъдеще; Малинка — Бенковски (Бъдеще); Анг. Кичев — Вихър.

ЕЛИТНА ОКРЪЖНА ГРУПА

Патреш — Химик; Ореш — Първомайски; Овча могила — Завод за запаметяващи устройства; Морава — Българско Сливово; Козлово — Горна Липница; Механичен завод — Бяла черква; Сухий дол — Варовик; Захарен комбинат — Джузюница; Железничар — Долна Оряховица; Сашево — Дебелец.

ТЕЛЕВИЗИЯ

СЪБОТА — 21 МАЙ

10.00 — Гимнастика. 10.10 — Фестивал на детската песен. 11.10 — „Мила мамо“ — предаване за пионерите. 11.30 — История на революцията (1936 г.) — сериен документален филм (цв.) 12.30 — Информационен дневник. 15.55 — Студено „Войн“ 16.50 — Приказки за изкуството. „Европа открива Америка“ — предаване за пионерите (цв.). 17.30 — Новини. 17.40 — Спортна мозайка. 18.05 — „С малко грижи, голяма сигурност и висок пробег“ — документален филм. 18.15 — ТВ състезание. „Точки за всички“. 19.00 — Българи: Майстор Кольо Фичето; 19.20 — Традиции и занаяти: „Златарството“. 19.45 — Лека нощ деца! (цв.). 20.00 — Панорама. 21.00 — Симпозум на Международната организация на филмотеките — Варна 77. 21.15 — „Салваторе Джулиано“ — италиански игрален филм. 23.00 — Новини.

ВТОРА ПРОГРАМА

18.10 — Новини. 18.20 — Бягът во Ропотамо — български игрален филм. 20.00 — „Тракийски танци“ от Петко Стайнов. 20.20 — „Човек създава — човек руши“ — сериен научно-популярен филм. 20.50 — Българският печат премина 100 години. 21.00 — Киносвят. 21.20 — Галерия „ПИК“; Радио Дебелец. 21.40 — Осми младежки конкурс за забавна песен. 22.20 — Обзор на деня.

ИНДЕКС 21301

СПРАВОЧНИК НА ЧИТАТЕЛЯ

КИНО

От понеделник до неделя включително кината в градовете на окръга ще прожектират:

ВЕЛИКО ТЪРНОВО: „Полтава“ — тел. 2-05-42, голяма зала „Кратък живот“; малка зала — студийни филми: „Сцени от един семеен живот“; научно-популярни и документални филми — от 18.30 часа. „Син на Партизана“; детски филми — от 17.30 часа. А събота и неделя — от 10 часа: „Искра“ — тел. 2-00-43, „Островът на сребърните чапли“; „Вилна зона“; „Девети септември“ — тел. 2-00-64, „Давиш мъже в града“; „Трудов фронт“ и квартал „Чолакони“ — „Серафино“, „Съдбата“.

ГОРНА ОРЯХОВИЦА: „Ленин“ — тел. 4-21-71, „Играчът от високите планини“; „Политична въздушна“; „Морската котка“; квартал „Калитнен“ — „Победителя“; „Юденичката с най-красивите очи“; профсоюзно кино „Хар. Стойков“ — тел. 67-61, „Дяволската тринадесеторка“; „Матриархат“.

СВИШОВ: „Алеко“ — „Мъжки времена“, „Отвъд моста“.

ПАВЛИКЕНИ: „Димитър Стойков“ — „Казимир Велики“, „Възвешо“; „Автобусът“.

ЛЯСКОВЕЦ: „Хр. Ботев“ — тел. 20-44, „Чудото с паницата“; „Гози лада, лада свят“.

ЕЛЕНА: „Христо Ботев“ — тел. 21-55, „Ана, сестра на Яна“, „Ти си чудесна“, „Тревожният месец септември“.

ПОЛСКИ ТРЪМБЕШ: „Коста Петков“ — тел. 228, „Кракча на срещата“, „Винету“, „Братът на доктор Омир“.

СТРАЖИЦА: „Развитие“ — тел. 385, „Огледало за Кристина“, „Възрастна на любовта“, „Матриархат“.

СУХИНОЛ: „Трезвост“ — тел. 304, „Матриархат“, „Диверсия“, „Повторна сватба“.

КИЛИФАРЕВО: „Петко Ахчиев“ — „Робин на любовта“, „Особен урок“, „Петкан“.

ДЕБЕЛЕЦ: „Г. Николов“ — „Петкан“, „Съзаклатието“, „Романи за една корона“.

ДОЛНА ОРЯХОВИЦА: „Москва“ — „Порцеланови момичета“, „Мъжки времена“.

ЗЛАТАРИЦА: „Стефан Полстнов“ — „Доктор Юдим“, „Апакши“, „Стрепите на Робин Худ“.

БЯЛА ЧЕРКВА: „Труд“ — „Политическа сватба“, „Диверсия“, „Големите надежди“.

ТЕАТЪР

Драматично-музикалният театър „Константин Кисимов“ ще играе: „Къщата на трите девойки“ — утре в Бяла черква.

КОНЦЕРТИ

На 27 май във Велико Търново ще изнесе концерт цигуларят Минчо Минчев.

ФУТБОЛ

„А“ РФГ

Левски-Спартак — Дунав; ЦСКА — Септ. знаме; Беров; Тракия — Локомотив (Сф); Пирин — Миянор; ЖСК-Спартак — Академия (Св); Славен — Марек; Ботев — Локомотив (Пд); Славия — Академик (Сф).

СЕВЕРНА „Б“ РФГ

Черно море — Доростол; Септ. знаме — ЖСК-Металург; Бенковски — Спартак; Ком — Етър; Водов — Лудогорец; Кърпачев — Бдин; Локомотив — Гигант; Свободна кавица — Ватев; Янтра — Добруджа; Червено знаме — Чавдар.

ЗОНА „ЯНТРА“

Балкан — Бенковски (Тет); Локомотив (Др) — Левски (П. Тр.); Вечов — Левски (Стр.); Локомотив (Рс) — Ботев; Филип Тотю — Левски (Левски); Раковски — Бъдеще; Малинка — Бенковски (Бъдеще); Анг. Кичев — Вихър.

ЕЛИТНА ОКРЪЖНА ГРУПА

Патреш — Химик; Ореш — Първомайски; Овча могила — Завод за запаметяващи устройства; Морава — Българско Сливово; Козлово — Горна Липница; Механичен завод — Бяла черква; Сухий дол — Варовик; Захарен комбинат — Джузюница; Железничар — Долна Оряховица; Сашево — Дебелец.

ТЕЛЕВИЗИЯ

СЪБОТА — 21 МАЙ

10.00 — Гимнастика. 10.10 — Фестивал на детската песен. 11.10 — „Мила мамо“ — предаване за пионерите. 11.30 — История на революцията (1936 г.) — сериен документален филм (цв.) 12.30 — Информационен дневник. 15.55 — Студено „Войн“ 16.50 — Приказки за изкуството. „Европа открива Америка“ — предаване за пионерите (цв.). 17.30 — Новини. 17.40 — Спортна мозайка. 18.05 — „С малко грижи, голяма сигурност и висок пробег“ — документален филм. 18.15 — ТВ състезание. „Точки за всички“. 19.00 — Българи: Майстор Кольо Фичето; 19.20 — Традиции и занаяти: „Златарството“. 19.45 — Лека нощ деца! (цв.). 20.00 — Панорама. 21.00 — Симпозум на Международната организация на филмотеките — Варна 77. 21.15 — „Салваторе Джулиано“ — италиански игрален филм. 23.00 — Новини.

ВТОРА ПРОГРАМА

18.10 — Новини. 18.20 — Бягът во Ропотамо — български игрален филм. 20.00 — „Тракийски танци“ от Петко Стайнов. 20.20 — „Човек създава — човек руши“ — сериен научно-популярен филм. 20.50 — Българският печат премина 100 години. 21.00 — Киносвят. 21.20 — Галерия „ПИК“; Радио Дебелец. 21.40 — Осми младежки конкурс за забавна песен. 22.20 — Обзор на деня.

ИНДЕКС 21301

карикултуриада

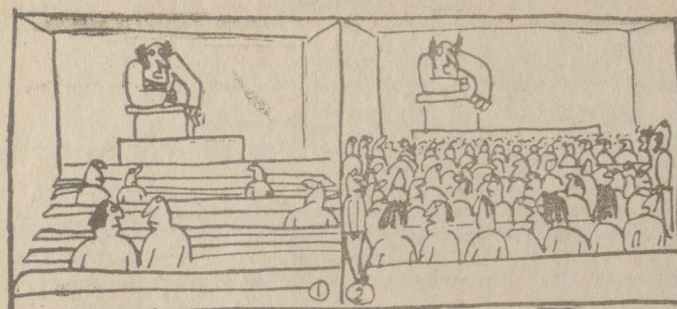
Стефан ТРИЧКОВ

Христо СТОЙЧЕВ



Екскурзоводната: — А този исторически обект носи името на прочутия коняк „ПЛИСКА“...

Николта ГЪРКОВ



На лекции...

... за подпис
Петър ДОНЧЕВ

Студент „КА“

Красимир ГЮЛЧЕВ



— Как може да нямате елементарна култура?
— Откъде да ти я взема, бе! И в склада няма!

Емил КОЕВ — ученик



Без думи



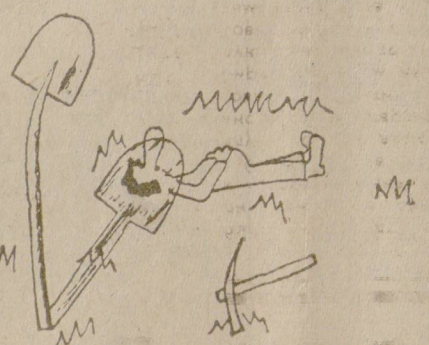
— Как се казва колежката?
— Сесия...



— Гледай го пък той, не пие кафе, ами работи и иска да мине за културен!...



Напред, науката е сплънце!...



Творческа експлоатация на оръдиата на труда

Нищо ли му викаш?!

— Мене масовост ми трябва, Дуков, масовост. А ти, какво? Сбрал си 12 жени, е видно — млади и хубави, ама само 12. И ко

го ще смянеш с тях? Ще смянеш гартите! Нямаш усет към масовата работа, към обхващане на широки слоеве от населението. Дуков! По другите места не си играят на шикалки — 100 каба гайди, 99 крушеви листа! И така натакъ, значи, а ти — 12 жени. Ще ни се смеят хората. Дуков! Вярно, смеят е здраве, но после ще ме хванат за яката и ще рекат: „Абе, другарю! Малчов, това ли ти е масовата самодейност? Дамски хор от 12 души! Нищо! Нула! Срам! Не оправа доверието, Малчев, много сжидяваме, ама ще изнявяваш. Трябват да се разделим!“ Какво?! Казваш че хубаво пееш. Бо

Дуков, какво ме интересува мен тяхното пеене, кой ти слуша песента, аз дейност трябва да отчитам, и то — масова...

Колко жители наброява селото?... Две хиляди! Добре! Нато варваш половината на камини — и на фестивал! Чавдарчета и пионери — с бели ризици и връзки бобите — със салтамарки, ладонице — с жакети, жените и мъжете, кой с мотика, кой с чуку, може в народни носии, може и в конфекция — и тап! всичко на фестивала... 1000 гласа — смесен кооперативен хор от село Б! Ше им хвърлят шапките на ония от журито!... Какво ще пеят ли?

Като не знаят песен, че карат „Градица Илия“... Как ще ги качим на сцената? Нека там да му мислят. От мене се иска масовост — ето ви масовост, по-нататък не зная, баке! Е, може по разни технически причини да не участвуваме изобщо. Шом не могат да ни изсигурят сцена, ще се откажем... Какво ще стане с дамския хор ли! Толкова подготвока, казани, а накрая — нищо! Е, как чинно бе, Дуков! На песнички — обед в ресторанта, включили не дамския хор. С купоните Първо, второ, трето и биричка! На това нищо ли му викаш!...

Мариан КРУСЕВ

Мариан КРУСЕВ