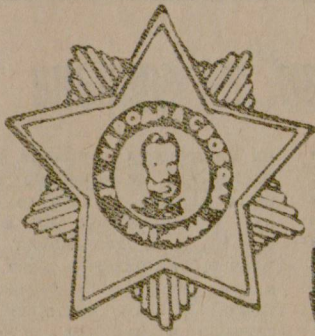


Пролетарии от всички страни, съединявайте се!



Борба

ОРГАН НА ОКРЪЖНИЯ КОМИТЕТ НА БКП

ОНС И ОК НА ОТЕЧЕСТВЕНИЯ ФРОНТ
Велико Търново

Сотина XXXV

1978

АВГУСТ

19

Събота

Вестникът е основан през 1943 година

Брой 98 (4088)

Цена 3 стотинки

ПЪРВЕНЦИ

в социалистическото съревнование в окръга за първото полугодие на 1978 г.

По предложение на Съвета по съревнованието в окръга изпълнителният комитет на Окръжния народен съвет и Бюрото на ОС на БКП и ОК на ДКМС класираха на първо място в социалистическото съревнование през първото полугодие на 1978 година предприятията и организациите:

ОТРАСЪЛ „ПРОМИШЛЕННОСТ“

СХК „Свилоза“ — Свищов, постигнал най-високи резултати по показателите: обществена производителност на труда — 144,8 на сто, снижение себестойността на 100 лв. стокова продукция с

15,89 лева, печалба на 100 лева производствени фондове — 116 на сто. Колективът се награждава с преходно червено знаме на трудовата слава, грамота и 3000 лева.

ОТРАСЪЛ „СЕЛСКО СТОПАНСТВО“

Полски район — АПК „Янтра“ — Полски Тръмбеш, постигнал най-високи резултати по показателите: обществена производителност на труда — 110,8 на сто, снижение себестойността на 100 лева реализирана селскостопанска продукция с 1 лева. Колективът се награждава с преходно червено знаме на трудовата слава, грамота и 2000 лева.

Полубанкски район — АПК „Трифон Саралиев“ — Велико Търново, постигнал най-високи резултати по показателите: обществена производителност на труда — 113,3 на сто, снижение себестойността на 100 лева реализирана селскостопанска продукция с 10,80 лева. Колективът се награждава с грамота и 1000 лева.

ОТРАСЪЛ „СТРОИТЕЛСТВО“

СМУ „Исстрой“ — Велико Търново, постигнал най-високи резултати по показателите: обществена производителност на труда — 152,5 на сто, изпълнение на плана за

пусковите обекти — 111,4 на сто. Колективът се награждава с преходно червено знаме на трудовата слава, грамота и 458 лева.

ОТРАСЪЛ „ТЪРГОВИЯ“

СД „Риба и рибни продукти“ — Велико Търново, постигнал най-високи резултати по показателите: обществена производителност на труда — 145,6 на сто, снижение

разходите на 100 лева приходи с 0,71 лева. Колективът се награждава с преходно червено знаме на трудовата слава, грамота и 202 лева.

ОТРАСЪЛ „ТРАНСПОРТ“

Автопостаново „Товарни превози“ — Горна Оряховица, постигнал най-високи резултати по показателите: обществена производителност на труда — 119 на сто, сни

жение експлоатационните разходи на 100 лева приходи с 9,48 лева. Колективът се награждава с преходно червено знаме на трудовата слава, грамота и 1621 лева.

МЕСТНА ПРОМИШЛЕННОСТ И БИТОВИ УСЛУГИ

ОП „Всестранни услуги“ — Велико Търново, постигнал най-високи резултати по показателите: обществена производителност на труда — 111,8 на сто, снижение себестойността на 100 лева стокова продукция с 6,91 лева.

Колективът се награждава с преходно червено знаме на трудовата слава, грамота и 1500 лева. Наградите ще се връчат на събрания на колективите-първенци.

Осеммесечният план — предсрочно

Наред с усилията за усъвършенстване на социалистическата организация на труда, предвечесептември ский ритъм в съревнованието засили още повече трудовата надпревара между колективите на СХК „Свилоза“ — Свищов. Това спомогна на 18 август да бъде изпълнен 8-месечният план за общата промишлена продукция. Всички колективи посрещат Деня на свободата с изпълнени стопански задачи, но сред тях най-много се отличиха работниците и специалистите от Ремонтно-механичния завод.

Щапелния завод, Завода за изкуствена коприна и други... До края на август ще бъдат произведени допълнително модифицирани щапелни влакна, целулоза, вискозна коприна, резервни части и други за около 3 200 000 лева. Новата трудова победа на най-големия производствен колектив в окръга е още едно потвърждение, че решенията на Националната партийна конференция се претворяват в дела.

Ангел СТОЯНОВ

Програмата се изпълнява

Клоновото стопанство в Страхилово разработи комплексна програма за 156 000 лева. Резултатите от нейното изпълнение досега показват, че дадената дума ще бъде удържана. Принос в борбата за прео

долвяване на щетите от природните бедствия има и бригадата за ръководител Тодор Йорданов. При план 100 бе ше засят 200 дка бостан. В резултат на подобрения грижи се очаква плановият добив да бъде преизпълнен. До

сега на изкупвателните организации са предадени 350 т дини и се очаква производството да надхвърли 450 т.

Мария ЩАЛАВЕРОВА

ПОЛИВАНЕТО НЕ СПИРА

В Ресен за четвърти път са полети 300 дка захарно цвекло, 500 дка царевича, по 100 дка люцерна и соя. Голям дял в напояването имат работниците от СЕП „Водно стопанство“ — клон Ресен. Непрекъснатото им дежурство дава възможност поливането да става планомерно и в срок. Редовно се отчита съвещаването между участниците.

На първо място в стопанството е бригадата на Петко Георгиев. Участковия първенци са Йосиф Йосифов, Марин Маринов и Иван Златев. Наред с напояването голямо внимание се отделя на селскостопанското производство. Мобилизираната техника и хората е пълна. Досега са селижирани 2760 т люцерна и 1880 т царевича.

Георги ДИМИТРОВ

Гости на окръга

По повод подготовката за честване 1300-годишнината на българската държава два дни гости на окръга бяха група служители от Министерството на външните работи. В четвъртък следобед в Павиликни те имаха среща с Аграрно-промишления комитет, на която присъстваха секретарят на Окръжния комитет на БКП Райчо Пенчев и първият секретар на ГК на БКП в Павиликни Стефан Христов. Гостите се запознаха с организацията и планирането в комплекса, по селския Опитна станция за развитието на града като исторически, културен и туристически център, а също така за мероприятията във връзка с 1300-годишнината на България. След това гости те разгледаха някои забележителности на старата българска столица.

Вчера сутринта служители те от министерството имаха среща с първия секретар на Окръжния комитет на БКП Никола Василев, който ги запозна със социално-икономическото развитие на окръга. Първият секретар на ГК на БКП във Велико Търново Ангел Гугов ги информира за развитието на града като исторически, културен и туристически център, а също така за мероприятията във връзка с 1300-годишнината на България. След това гости те разгледаха някои забележителности на старата българска столица.

Христо МЕДНИКАРОВ

(Соб. инф.)

ПЪТЯТ ЗА УСПЕХА МИНАВА ПРЕЗ НАПОЯВАНЕТО

Темповете на работа в АПК — Свищов се ускоряват. Възнаградени усилия. Графиштите за поливане — в центъра на вниманието

Тази година в аграрно-промишления комплекс в Свищов се положили и продължават да се полагат много грижи за селскостопанските култури. Първото потвърждение за ефикасността на създадената организация, за умелото използване на техниката и труда на хората са резултатите от жътвата. Комплексът е сред челните в страната по добиви от пшеница. Три бригади от стопанствата на АПК — Свищов са в първата десетка на производствените единици в страната с най-добри резултати от тази култура. Други четири промишлени бригади са сред най-добрите производители на ечемик. Прибрана е и 4000 т слама повече в сравнение с миналата година. Реален и значим успех очертава от сега състоянието на зеленчуците, лозята, царевичата. За това стремежът е да се прибере час-по-скоро от полето готовата продукция. В средата на август в комплекс са набран два пъти повече патладжан. Много грижи се полагат за червените домати. Сувата, Драгомирово и Делянови вече изпълниха плановите си за износ, но не намаляват темповете на работа. Благодарение на техните усилия, на организацията в Козловец, Морава, комплексът вече е експортирал 1600 т домати.

За прибирането на богатата зеленчукова реколта важна роля се пада на помощните бригади — от 9 до 14 август в полта са работили 1560 служители. Много са разчитали на собствените сили — служители, пенсионери, ученици. Особено добре е организирана работата на младите помощници в Българско Сливово, Козловец, Морава.

Най-важна задача в комплекса обаче си остава напояването. Липсата на валежи създава сериозни проблеми на стопаните по пътя към голямата цел — изпълнение на годишния план. Освен недостига на поливни площи допълнителни трудности създава обстоятелството, че АПК „Дунав“ е в периферията на напоителната система, както и многото зеленчукови култури, които подуват вода с предпазност. Загравеността е всеобща, навсякъде, като се почне от Морава и се свърши с Горна Студена. Търсят резерви, стремят се, венка каква вода да стигне до полето. Организацията е сгъната, мобилизирана е всички. В резултат на то

ва втората поливка на захарното цвекло, соята, царевичата завърши. Трети път са напоени 17 000 дка от тези култури и люцерната. Голямо внимание се отделя на вторите култури. Засята на време на повече от предвидените площи, окопана, на всякъде където има възможност, към царевичата за фураж и зърно се насочват живителни водни струи.

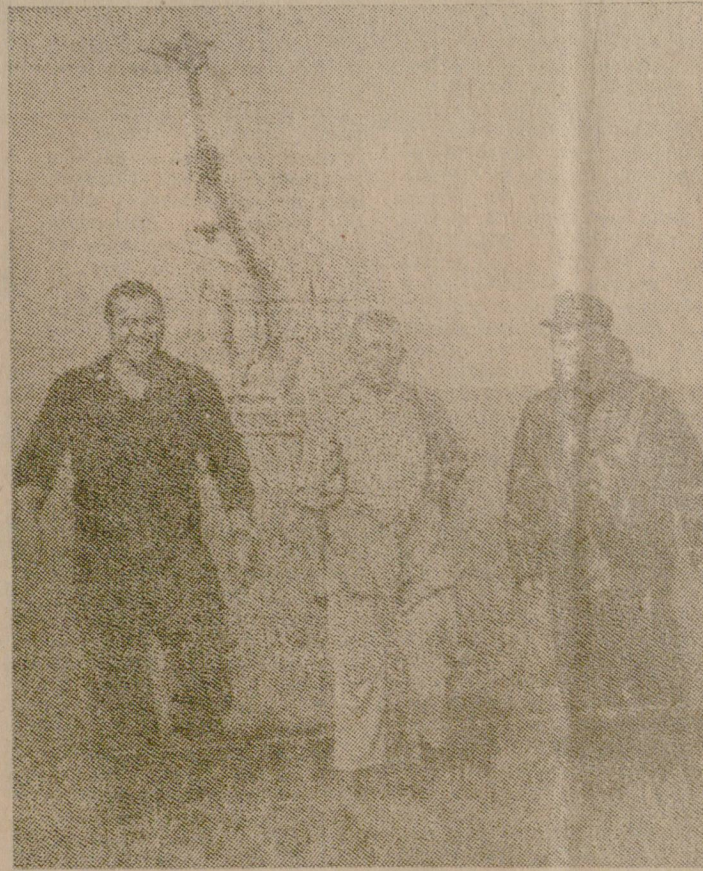
Пример в тази година за организация на напояване не само в комплекса, но и в окръга, е Морава. Поливането е започнало от пролетта и досега не е прекъсвано. На позиция в полето е всичката поливна техника. Във фуражната царевича втора култура са две волжанки, в люцерната — инсталациите „Фрегат“.

По 13 часа сме в полето — разказва Йордан Николов, един от поливачите с фрегатите. — Отлична, високопроизводителна техника. За една обиколка напоява 720 дка, като осигурява 40 л вода на квадратен метър. Бече пет пъти поливаме люцерната...

Че е така, личи от смятата люцерна. За усърдието на моравските поливачи говори и състоянието на останалите култури, разположени на поливни площи, които вече се напояват трети път. И заместник-председателят на комплекса Марин Маринов не без основание твърди, че като поливача царевича на Морава няма в целия окръг. А докато в полето бързат с напояването, в стопанствата се готвят за прибирането на пролетните култури. Всъщност есенната кампания в комплекса вече започна. Поливната от фуражната царевича първа култура е селижирана, до 25 август ще завърши есенната дълбока оран. Всяко е готово за прибирането на слънчогледа, царевичата, захарното цвекло. Главното, според плана и мероприятията за кампанията, на което ще се разчита, е двусменната работа. Целта е растенията да се оплозотворят от корена до върха и машините са оборудвани с оглед на тази задача.

Отсега на всички — ръководители, специалисти, механизатори, е ясно — няма да бъде леко на никого през идните дни. Но всички вярват, че доброто начало, поставено с организацията и резултатите от жътвата, ще има своето продължение и през есента.

Николай ТОМОВ



Георги Цанев, Гани Янков и Йордан Николов, трима от поливачите с дъждовалната инсталация „Фрегат“, които имат съществен принос за ускоряния ход на напояването в Морава.

Важен обект в старопрестолния град

Изминаха близо два месеца от откриването на Общата художествена изложба на историко-революционната тема в България, в изложбени зали във Велико Търново. В нея, наред с най-изтънгатите наши художници, участвуват творци от различни поколения. В своите платна и скулптури те изобразяват възлови моменти от днешната и близка история на България, революционните борби на народа ни за национална свобода.

За този период изложбата е посетена от близо 9000 души — граждани, студенти, ученици, туристи от страната и чужбина. Група съветски туристи от Карелия пишат: „С голямо външение ние се запознахме

с експозицията на изложбата. Разнообразието, стилът, неповторимост, оригиналност могат да се забележат в много работи.“

Студенти от Лвовския институт за приложно и декоративно изкуство от СССР пишат: „Благодарим ви сърдечно за искреността при развяването на героичната история на нашия народ.“

Това са мисли, оставени в книгата, а впечатлението от изложбата ще останат задълго в сърцата на посетителите, докоснали се до историята на България, претворена от четката на нашите художници.

Когато разговарях с информаторите на изложбата, усетих в думите им горчивина. На предложението, отправе

но до „Балкантурист“ в маршрут, на туристическите групи, особено на чуждестранните, да се включи и настоящата изложба, е отговорено отрицателно.

Ние смятаме, че това е един много интересен обект, където гостите на старата столица ще могат да се срещнат с изкуството на най-изтънгатите български художници, с историята на България, с историческата галерия на работи и това е единственото място за среща на гости с изобразителното изкуство в този град, известен като град на художниците и поети. А мястото на изложбените зали (в центъра на града), тяхната архитектура и

КНИГА ЗА ХУДОЖНИКА ИОРДАН ПОПОВ



Обикновено проявите на творците, приели за свое житейско убеждение провинцията, се разглеждат малко снизходително, малко отвиско. Смята се, че отдалечеността от столицата, липсата на многобройна среда (най-вече от колеги) е пречка за създаване на истинското изкуство. Ала заблуда е това предубеждение. Самотата е мъчителна, но не многолюдното обкръжение, не суеятта на големия град, а таланта и първопричината за раждането на значими естетически стойности. Така творец е художникът Иордан Попов, избран за свой свят, за своя съдба Елена. Той не е знаменитостта на града, но е неговият празник, неговият пория, неговата духовна съвест. Защото е човекът, който съхранява красотата му, красотата на планината и полето, на живота и труда.

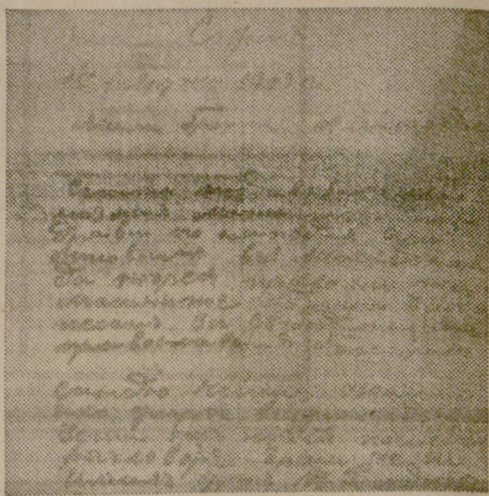
Картините на Иордан Попов, осенени от магията на истинското изкуство, са намерили своя проникновен и терпеливатор в лицето на големия български художник Георги Павлов. Духовното родство между двамата майстори на четката се чувства в и в словото на Г. Павлов. Без да е пространен анализ, то е сполучливо навлизане в света и естетиката на И. Попов, опит е да се осмисли съдбата на човека, възлите на в ливните и багрите. Авторът на монографията подчертава ония условия, които са помагали за формирането на характера, за изграждането на трайни реалитетни разбираня за изкуството у Иордан Попов. Срещата му и съвместната работа с такова явление в българската култура като Кирил Цонев (Иордан Попов е бил известно време негов асистент в Художествената академия) е оставила дълбок отпечатък върху изкуството на Попов. Кирил Цонев без съмнение му е повлиял, но

„Иордан Попов, представен от Георги Павлов“. Изд. „Български художник“ 1977 г.

Панко АНЧЕВ

Търновци, участници в Илинденско-Преображенското въстание

Неизвестно писмо на търновски патриот



Неотдавна в Окръжен държавен архив — Велико Търново постъпи непубликуван интересен документ — писмо на Панайот Владков, по то ва време студент в Анверс до брат му Александър Владков. Писмото, предоставено от сродника на Владкови Михаил Сотиров, е написано върху четири страници химически молив и сравнително добре запазено и съдържа неизвестни досега подробности за участието на търновци в освободителните борби на юг от Балкана през 1903 година.

Ето и извадки от самото писмо:
18 февруари 1903 год.

Мили брате, Александре, Сега те поздравявам, та не зная може ли те поздравя понапосид. Аз отивам в Македония да търся право на тамошните българи, за свобода на православния българин. Санджо, не ми е жално, ако умра в Македония. Зени от мене последен разговор. Знай, че си имал брат. П. Владков — Талияната.

Не мога да търпя, като чувам как турчина се разправя с поробения българин. Сладка ще ми бъде смъртта, ако я получа, но ще се моля на

бога — създателя да ми помогне, да мога да оти́мся на българските притеснители.

Брате, съжалявам, че напоследък бях в недобро състояние с вашия баща, но помислих си в такова време какво може човек да направи. Бях много беден, поисках парична помощ, нищо не ми даде. Молях чрез други лица, но отказа ми, че от хана ми дължат заслугата.

С жалост замолех поне да ми платят за работните дни, в които не ме бяха науртачили. Благодаря на Никола, че се съжали, та ми да доха за работните дни само 20 лева.

Оставам на тебе да наследя моето право. Клетвата ми е много голяма — непременно трябва да я изпълня.

Зная, че ще претърпя глад, студ, изискват от мене бързо ходене, носене на товар, смърт или азиатски затвор.

Засега сбогом, защото не ми стига ума какво да ти говоря или пиша.

Четата ни се съставя от 100 човека от разни градове на България. От Търновосме аз, Канарчето, Маминото, Вълчаря и други. Поздравяй си от всички.

Може би последен поздрав да Ви бъде от меня.

Твой брат П. Владков.

Непосредствено след въстанието П. Владков се завръща в родния си град Велико Търново. До края на живота си той остава бунтар по дух. Умира през 1930 година в крайна мизерия. Другите участници, за които е споменат в писмото, са също от стари търновски родове.

Емил ДИМИТРОВ
Окръжен държавен архив

Б. Р. По сведения на Окръжния исторически музей в Илинденско-Преображенското въстание са участвували още и: от Велико Търново — капитан Тодор Паница, подпоручик Стоенчев, Георги Бобев, Венко Генчев Мандалджиев (учи тел във В. Търново, родом от гр. Дряново), Нестор Добренски, Екатерина Семитчева (ка то мед. сестра) и Любен Казански, от гр. Еле на — Стоян Михайловски, от Г. Орхоявица — Стефан Гайдарски, от Свищов — Ангел Нейков, от Сушица — Тодор Цветков и от Ново село — Славя Арсов.

Брези

Мои бели брези,
мои руски момичета,
разлюлявайте с клонил деня!
Дрежа сребриста
като за празник обличате,
с гребен сресват руса коса...
А в мамат пак тъжните вечери
с песента на разплакан баян
и гласа
на далечния, родния Север,
но не трае за дълго съня.
И отново

при нас се завръщате.
С много обич поите пръстта.
Тук,
под плочите са недолюбените,
недолюбените от война...
Мои бели брези,
мои руски момичета,
ронят листата ви тъжни роса,
Жалба жали
небето приведено,
и земята остава без глас.
Недялка РИБАРЕВА

Досег с вечността

Около църквата „Свети Петър и Павел“ във Велико Търново царят обичайният творчески безпорядък. Тук-там са пръснати купчинки строителни материали. Сред тях по пода или опрени до стени ната са стенописите, върнати от хранилищата на Института за паметниците на културата. Сега тяхното присъствие напълва църквата с друга атмосфера, явява ново и приподнято усещане. Може би то се подсилва от огромната реставраторска работа — оформена е фасадата, вътрешното пространство и най-важното — почти всички стенописи, които си стояха на местата, са укрепени и съответно почиствени, реставрирани. Към спасените от земетресението и спалените преди няколко години от бригадата на ИПК стенописи се монтират донесените от София, за лежат се на старите им места и виждаш, че действително църквата е била великокопие от сцени, образи и цвет.

Мисля, че красотата не би

се почувствувала, ако не бе намесата на реставраторите — не толкова навременна, за щото тя трябваше да ста не по-рано, колкото ефикасна и полезна. И най-интересното е, че повторното осветяване на стенописите ще е възможно след намесата на Драгомир Пешев и групата му. Присъствието на Драго и жена му Татьяна е свързано и така тясно с реставрираните и пуснати в „експлоатация“ църкви „Архангелите“ в Арбанаси и „Свети Георги“ във Велико Търново, че не мога да си представя тяхната окончателна завършеност, без да видя двамата пред стени, по скелетата, надвисени над стенописите. Причината може би се дължи и на факта, че за пръв път от Драго съм чул да се говори професионално за фреско, за технологични моменти, за различни химически смеси от носно почистването на стенописа, иконата. И всичко е казано не толкова със самоувереност, колкото с желание да се намери отдушник на дълги години чувства, натрупани от непрекъснатия контакт с творбите на старите майстори. Мъжката му съдържаност ме водеше из особеностите на старобългарското изкуство, до като емоционалната разпаленост на Таня откриваше очарованието на подминат орнамент, фрагмент от дрежа или образ. Отваряха ми се очи, че чрез неизчерпаемия и ентусиазъм, дължащся сред обкръжението на старинни изобразения...

Под сводевете на „Св. Петър и Павел“, цялото експозиция трябва да приключи през септември, отново мисли ми са свързани с конкретната дейност на реставраторите. Върху земята лежи подготвено за монтиране „Успение“ — една от най-хубавите сцени, налагаща се със своята монументалност, психологизация, ренесансова размерност на фигурите. Поглеждам минавам към то ва, което не съм виждал — „Евхаристията“, „Оплакването“ И когато съм се задълбочил върху последната композиция и констатирам, че по усета за изграждане се слива с всеобщия клипс на катроцентото, ме сева гласът на Драго: „Видя ли „Успение то“? — и ме повежда към не го. Бяха почиствали едната половина и изпод насочените се бе показва блискава със

своята организираност, с гънките си съпоставки живопис, направена категорично, под чертаваща чувството и мисълта на средновековния майстор.

По стечението на обстоятелствата Драгомир Пешев е свързал името си с няколко забележителни за националната ни средновековна живописна паметника. Хрелювата кула днес никой не може да си я представи по друг начин, а стенописите и се върнаха към втори живот благодарение на умелата му на меса. „Архангелите“ едва ли биха въздействували със силата на украсеността си вътрешно пространство, скрито зад неугледен външен вид, ако и там не бе работил „Свети Георги“ от 1616 годи на също дълго време би приотвяла летящи бригади от ИПК, ако и тук не бе отново той — Драго. Със „Св. Петър и Павел“ ситуацията е същата. Навсякъде показва методична целенасоченост към върхния резултат, към цялостност.

Без да искам, един или два пъти съм засягал с Драго този въпрос, защото никой у нас не се съмнява, че е един от най-добрите реставратори. Тогава съм разбрал, че го боли, загатне не е той човекът, който прави публичността, а друг, който по някога случайно се е отпоял във Велико Търново. А неговият голям опит, технологически познания биха обогатили съществена страна от изкуството на Средновековието. Но изглежда да стремежът за делото го привлича с магнетизма си и той оставя другата работа за изкуствоведа, посреща го винаги сърдечно, съзнавайки анонимността на делото си, но разваща се на всеки, който прояви любопитство, научен интерес.

Анонимността на реставраторското дело на Драгомир Пешев сякаш е продиктувана и от стенописите, от не обходимостта за превъзпитаване, за да се навлезе в епохата, в почерка на майстора. Застанал пред стенописите, просто усещаш как реставраторът по човеки и надморнал дребните страсти в името на едно голямо дело и любовта към изкуството ни.

Панко ПЕТРОВ
кандидат на изкуствоведческите науки
Св. Веселин ДОЛЧИНКОВ

Справочник на читателя

Новите филми на екрана

Съветският игрален филм „ТИ НА МЕНЕ, АЗ НА ТЕБЕ“ е дело на сценаристите Григорий Годин и Александър Серий, оператор — Виктор Листопадов. Ролите изпълняват: Леонид Куравлев, Татьяна Пелтцер, Светлана Светличная и др.

Телякът Иван Сергеевич Кашкин е вълшебник, маестро на масажа. Той има държавно жилище, кола и е напълно доволен от живота си. Кръгът на познанията му е твърде широк — учени, студенти на министерствата, служители в градската търговия... И всички те му носят облаги.

Неочаквано Иван Сергеевич получава телеграма, че брат му е починал. Той бърза за родния си град, където открива, че Сергей Кашкин е жив — просто един силен пристъп на язвата го е накарал да легне в болница на Сергей Сергеевич Кашкин е началник на Рибната инспекция. Той обича своята работа и с високо чувство за отговорност ръководи охраната на пет реки и двадевет езера в района на града. Постъпването му в болница го е разтревожило и затова извиква своя брат да го замести в работата.

Иван Сергеевич се съгласява, но и на новото място действа по стария принцип — „Ти на мене, аз на тебе“. Печалният резултат е неизбежен — браконьерите безчинстват из района, умира рибата, отровна от отпадъците

на химическия комбинат. Най-после той се завръща отново в Москва, където го очакват многобройните му клиенти. Но тук, неочаквано, в пещири, възразява: „Без никаква списък! На опашката, Всички!“ Това, което се е случило в малкото градче, е заставило Кашкин да се замисли как да живее...

„КУРСЪТ“ е румънски филм на режисьора Мирча Даниелюк. Камин, натоварен с тежки детайли, поема на се вер. В кабината му пътуват Саву, мъж с голям жизнен опит, и Панайт — младеж, току-що изкарал военната си служба. По пътя в един ресторант Панайт се запознава с Мария, тръгнала при годеника си.

Сутринта става ясно, че някой е откраднал парите и билетите на Мария. Панайт предлага да я вземат в камиона. Между мъжете избухва остро скарване. Раздражен, по пътя Саву губи контрол над колата, но с помощта на Панайт успява да я овладее. Той си дава сметка, че е постигнал несправедливо, като е оставил Мария и тръгва да я търси. Намира я в родното си село. Там се среща с роднините си, които не е виждал 17 години.

Когато пристигат, научават че преди два месеца годеникът на Мария се е оженил за друга. Двамата мъже и жената тръгват обратно — може би Саву и Мария ще се съберат и останат заедно.



Кадр из филма „Ти на мене, аз на тебе“.

КНИГО
От понеделник до неделя кината в градовете на окръга ще проектираят:
ВЕЛИКО ТЪРНОВО: „Полтава“ — тел. 2-05-42, голяма зала — „Свищовски“ — 10, 14, 16, 18 и 20 ч.; малка зала — „Р. В. С.“ — 13.30, 19.30 часа; детски филм — 17.30 часа, а в събота и в неделя и от 10 и 17.30 часа; научно-популярни филми — „С мисълта за бъдещето“, „Сто години от тогава“, „Тренорът“, „Искра“ — тел. 2-00-43, „Ти на мене, аз на тебе“ — 10, 13.30, 15.30, 18 и 20 часа; „Девети септември“ — тел. 2-00-84, „Курсът“ — 10, 13.30, 15.30, 18 и 20 часа; „Трудов фронт“ и квартал „Чолаковци“ — „Войнини на свободата“ — III и IV серия, „Откакто не нула“, латно кино „Космос“ — „Афоня“ — 20.30 часа.

ГОРНА ОРХОВОИЦА: „Ленин“ — тел. 4-21-21, „Чаната на инкасатор“ — „Тази любов трябва да умре“, „Кука на верига“, квартал „Катанец“ — „Обичта на майката“, „Мадам Бова“ — това съм аз“, профсъюзно кино „Ар. Стоици“ — тел. 67-61, „Пантелей“, „Ловни на негри“, латно кино „Страници“.

СВИЩОВ: „Алеко“ — „Странният агент“, „Двете ласкави чета“, „Спомени от Херкулесовите бани“.

ПАВЛИКЕНИ: „Дмитър Стоянов“ — „Момчето и океана“, „Полцият се жени“, „Нощта на паниката“.

ЛЯСКОВЕЦ: „Христо Ботев“ — тел. 20-44, „Непокорената Барбара“, „Саша“, „Питон 857“.

ЕЛЕНА: „Хр. Ботев“ — тел. 21-85 — „Преди да настъпи денят“, „Кет Бал“, „Полцият се е вързвал ръце“.

ПОЛСКИ ТЪРМБЕШ: „Коста Петков“ — тел. 22-27, „И така

аз съм съгласен, шефе“, „Фан Фан Лалето“.

СТРАЖИЦА: „Развитие“ — тел. 24-42, „Сам със себе си“, „Той се казва Омбре“, „Гледа до на камионите“.

СУХИНДОЛ: „Трезвост“ — тел. 20-04, „Компарата“, „Винету“ — I с., „Трансбирският експрес“.

КИЛИФАРЕВО: „Петко Ахчиев“ — „Кавката“, „Гюл Баба“, „Пома за Коплак“ — III с.

ДЕБЕЛЕЦ: „Георги Николов“ — „Миминьо“, „Необикновен рейс“, „Обичта на майката“.

ДОЛНА ОРХОВОИЦА: „Москва“ — „Войнини на свободата“ — III, IV с., „Бялата магия“.

ЗЛАТАРИЦА: „Стефан Поп Стоилов“ — „С любов и нежност“, „Извобрано съжителство“, „Усмивки от една лятна нощ“.

БЯЛА ЧЕРКВА: „Труд“ — тел. 672, „Кафе „Изотоп“, „Винету“ — II с., „Сарвешкият атенат“.

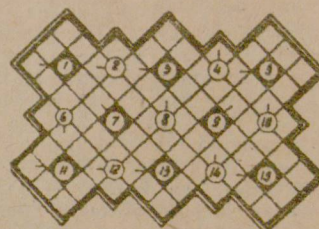
ФУТБОЛ
СЕВЕРНА „Б“ РФГ

Етър — Бдин, Академик — Гигант, Бенковски — Раковски, Локомотив — Лудогорец, Добружа — Н. знаме, Дунав — Водов, ЖСК-Спартак — Велюй, Чавдар — Септемврийска слава, Янтра — Кърпачев, Ватев — Свешница.

ИЗТОЧНА ЕЛИТНА ОКРЪЖНА ГРУПА

Поликриве — Драганов, Лясковец — Първомайски, Сладкова техника ГО — Сашево, ЗТЕ БТ — Джулюница, Железничар — Леленик, Кесарево — Долна Орховица, Ресен — Златарица.

Кръгословица



ПО ПОСОКА НА ЧАСОВНИКОВАТА СТРЕЛКА: 1. Трагедия от Софокъл; 2. Пустиня в северната част на

Централна Азия; 3. Погранична планина между България, Гърция и Югославия; 4. Старогръцки бог на любовта; 5. Първият български партиен социалистически вестник; 6. Държава в Западна Африка; 7. Именит италиански композитор, автор на операта „Тайният брак“; 8. Партичен израз на стойността; 9. Оператор Верди; 10. Древноиндийско племе в Перу; 11. Известен италиански пианист и композитор (1782-1840); 12. Герония на Ибсен; 13. Възраждане; 14. Житно растение; 15. Езеро в Африка.

Наблюдение върху някои от посетителите на Окръжния исторически музей

Както показват статистическите данни, за повече от 14 години категориите посетители на историческите забележителности на Велико Търново — учещи се, работници и чужденци съставляват около 70-75% на сто от общия брой. Затова главно върху тях се осъществяват наблюденията от различен аспект и социологически анализ. Голяма са предимно групови посещения, обект на организирана пропаганда дейност.

Анализът на цифрите по казва, че общият брой на учещите съставлява 35-40 на сто, от които 2 процента се падат на студентите, 50 — на средношколците и 45-46 на учениците до VIII клас.

Студентските групи показват високо културно ниво и живо се интересуват от новостите в историческите и археологическите изследвания. Наблюденията изследванията даваха твърдим, че те посещават музейните експозиции и паметниците на културата по вътрешна убежденост и културна потребност. От своя страна ние се чувстваме задължени да поднесем на тези любознателни млади хора научно издържана и интересна екскурзоводска беседа.

Обсъждат формите и методи като на работа с учениците, като се изхожда от учебната програма и възрастовите особености. Наблюденията по казват голяма разлика в общата култура и исторически знания на учениците от различните училища и селища.

Учениците до VIII клас ние разделяме на три възрастови групи — I-III клас, IV-V клас и VI-VIII клас. Най-трудна методически е била задачата пред най-малките ученици. Те се срещат за първи или втори път с музея, нямат представа за отдалечеността на времето, не им са ясни редица исторически понятия. А в същото време са много любознателни и са от категорията посетители, които задават най-много въпроси. В много европейски и специализирани музеи са въвеждани възрастови ограничения. Ние винаги сме били против тях и винаги съвместно с учителите търсим най-сполучлив начин за изясняване на беседите. Оказва се, че тематичните наблюдения (например на оръжия на труда) са най-подходяща форма.

Учениците от IV-V клас са най-емоционалните посетители. Учениците от V-VIII клас имат определени познания по родна история. Музейните експозиции попълват до голяма степен техните знания. Много често в залите на музея се провеждат с тях уроци, подготвени с нашето активно съдействие.

При усъвършенстването на методическата работа за повишаване на ефективността

на екскурзоводската беседа имаме пред вид една голяма група фактори — определен маршрут и времетраене на екскурзията, цел и задачи, поставени пред учещите се, участие в исторически кръжоци, клубове, от кое селище са и каква е неговата отдалеченост от Велико Търново, културни традиции на населението място.

Ето някои наблюдения върху фактора отдалеченост. От наблюдаваните 1500 групи (без Велико Търново и групите с карти на МНП) групите са разпределени по райони: Варна — 80, Плевен — 68, Габрово — 66 и т. н. Най-малко са групите от Видински, Силистренски, Благоевградски и Пазарджишки окръг (до 20).

Ние следим с особено внимание цифровите данни на категорията работници. Работническите колективи от града и окръга и други селища на страната са един от най-привилегированите посетители. За тях не важат ограниченията на работното време, нито невъзможността да се осигури екскурзовод. Ние ги посрещаме или сме при тях в най-удобното за работническите колективи време. Тъй като в миналото Велико Търново е преобладаващо административен град, а днес е град със съвременна индустрия, то 80-90 на сто от неговата работническа класа са нови жители на Велико Търново. Ние искаме те да се чувствуват истински тър

новчани по дух, наследници на древната слава и героичните традиции на града. Цифрите показват, че от 4 на сто през 1970 г. посетителите-работници сега са над 15 на сто.

Чужденците, според цифровите данни, са един четвърт от посетителите. През последните години се увеличи значително притокът на чуждестранни туристи, които посещават града по желание. Тази констатация е много радваща. Тя показва, че интересът към нашия град се дължи на резултатите от археологическите проучвания, от консервирания и експонираните паметници на културата. Само на Царевец посетителите могат да видят освен паметниците от старата българска столица, и непосредствените проучвания и реставрацията — нещо, което рядко може да се наблюдава. Друга особеност през последните години е по-голямата пъстота на народността състав. Сега често може да се чуят руски, чешки, унгарски, полски, гръцки, румънски, френски, английски, немски, испански и много други езици.

Само за шестте месеца на т. г. през музейните експозиции на Велико Търново са преминали над 300 хил. посетители, от които 140 хил. учещи се, 25 хил. работници и 50 хил. чужденци. Изнесе ни са общо над 4000 беседи на български, руски, немски и английски език.

Кинка ПАНАЙОТОВА
Окръжен исторически музей

Във вълшебния дом на книгите

Неоткрехнал още вратата и оставаш приятно изненадан. Наоколо пред теб всичко блеснало в чистота. От претърканите с книги стелажни надничат любопитни заглавия и те приканват към себеси. Току от лявата страна, до вратата, те държи чатарското мастило на ново получените книги, подредени на специална витрина. До нея са бюрото, каталозите, картоните на читателите, А саксията с цветя са безброй и създават топлина и домашен уют. Такава е заемната зала на читалищната библиотека в село Обединение е отговорник Ганка Станева.

Надничат през вратите до заемната. Зад първата от тях открит същата къщованост и прегледност. Това е читалищна за възрастни. Тук са всички ежедневни и периодични издания, най-често търсената литература. Тук са, спокойни и приветливи обстановка е създадена в нея.

За най-малките приятели на книгата, все още сричащи те и следящи за показалец редовете, също е уредена читалня. В нея е отредено място за книжките с картинки и вълшебни приказки. Има книжки и за по-големите, в които се разказва за далечни пътешествия и занимателни приключения. А за батковците и какичките е учебната литература. С най-интересна та книжка в ръка малчуганът си да на удобен стол и книгата, легнала на масичката пред него, страници след страници, го пренася във вълшебен свят или непознати земи.

Читалищната библиотека в Обединение отдавна се е превърнала в любимо място за децата. Така е, защото интересът към нейното безценно богатство се създава още в ранна възраст. Малките обитатели на детския дом вече са идвали в нея. Те знаят, че библиотеката има много, много книжки с пъстри картинки. Всеки може да вземе една от тях без да плаща, но затова пък книгите трябва да се пазят чисти и здрави. После всички заедно разглеждат взетите книжки в детската читалня. Така не усетно в мисловния им свят е запазено още едно място, запаметява обичта към книгата и библиотеката.

Библиотекарката Ганка Станева използва различни форми на работа с малките читатели за популяризиране на читалищния фонд. Често пъти по радиоурелбата се чува съобщение за новополучените детски книжки и кратка рецензия за тях. Библиотеката е добър помощник на училището. Първокурсниците, а пък и по-големите, посещават в началото на учебната година библиотеката, а другарката Станева ги запознава подробно как да търсят интересувашите ги книги, как да ползват читателските картони и т. н. При следващото си идване учениците вече се обслужват сами.

В деня на детската книга тук се организират тържества. Децата се срещат с писатели и поети. Изнасят литературна програма, посветена на детската книга. Тук се подготвят и много от общо селските тържества. Обсъждат се книги, провеждат се рецитали. Тази година те бяха посветени на 100-годишнината от Освобождението на България и на Международния ден на жената.

А когато удари последният училищен звънец и започне лятната ваканция, многогласната детска глъчка се понася по стълбите към библиотеката. Всеки летен ден оттука минават с книжка под ръка 15-20 деца. А най-много са в предпочитаните дни. То ва лято са записани повече от 100 редовни читатели.

Един от тях е малкият Иван Йорданов. Той дойде да върне 2-3 книжки и със списък за други. Намери две от тях и попълни с нескъпен почерк читателския си картон. Станева го попита дали си води дневник на прочетените книги. Показа му как става това и го изпрати с топли думи.

Така е всеки ден с децата. Те идват в читалищната библиотека, защото в нея има много книжки и защото другарката Станева ги посреща и изпраща с приятелски думи, също като вълшебница...

Христо ХАРИТОНОВ

СУ „Хидрострой“ — Велико Търново търси да назначи

за хидровъзел „Йовковци“

ШОФЬОР НА АВТОБУС

ШОФЬОРИ ВСИЧКИ КАТЕГОРИИ

Заплащане съгласно щата на управлението плюс 30 на сто допълнително възнаграждение.
Справка: „Личен състав“ 2-00-27 2-81-83 и транспорт 2-81-85

5-1

Техникум по индустриална химия „Проф. Д. Баларев“ — Русе съобщава,

че за учебната 1978-79 година в задочния отдел на техникума ще приема курсисти по специалността технология на неорганични и органични вещества от Северна България със завършено средно образование.

Срок за подаване на документи — 31 август 1978 година в канцеларията на техникума — кв. „Здравец“.

Комбинат „Винпром“ — Ляковец

набира

за термичен цех следните работници:

- Работници за бутилково отделение на смяна
- Ел. техник на смяна — 1
- Техник винар — мъж на смяна
- Техник винари за палтен апарат — 2

Постъпване веднага след подаване на необходимите документи в „Личен състав“. Заплащане съгласно тарифната ставка. Съводът работи на петдневна работна седмица.

2-2

Фабрика за туткал „Киския“ — Крушево

търси да назначи

за пускането на завода 8 ОГНЯРИ ЗА ПАРНИ КОТЛИ КМ-4 — точно гориво.

Постъпване веднага. Заплащане по щатна таблица №21 плюс 60 на сто премии.

3-2

Хигиенно-епидемиологична инспекция — Велико Търново

търси да назначи

ОГНЯР по чл. 64 от КТ.

Заплата съгласно щатна таблица.

3-2

Стопански химически комбинат „Свилоза“ — Свищов открива

нови щатни бройки за Ремонтно-механичен завод поради нарастваната необходимост от механична обработка. Приемат се работници за металообработни машини — ФРЕЗИСТИ, СТРУГАРИ, ШЛОСЕРИ и други, а така също и ЛЕЯРИ.

За начинаещите се организира незабавно курс за обучение.

Организиран са едногодишни и двугодишни паралелки за завършване на средно образование. На всички специалисти се осигуряват много добри производствени условия и жилища.

4-2

Завод „Емил Попов“ — Велико Търново

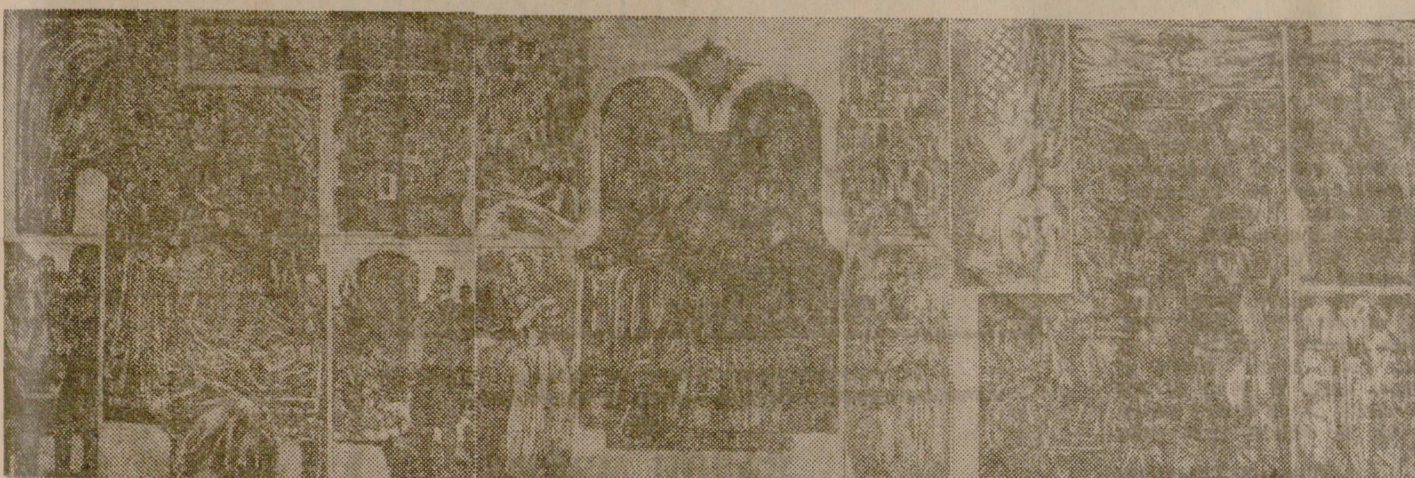
търси да назначи

ШЛОСЕРИ
ФРЕЗИСТИ
СТРУГАРИ
ЕЛ. ЗАВАРЧИЦИ

Справка: тел. 2-20-83

5-3

Обща художествена изложба на историко-революционна тема - 78



Христо ПАНЕВ

„Възраждане“

„Изворът на Белоногата“

„Хляб или свинец“

За 5 дни да се откажем от пушенето

Тютюнопушенето по своя масов характер и поради лошите последствия за здраве го е една от най-опасните токсикомании на нашето време.

Човек докато е здрав, докато го носят краката му, докато не го засегне лично сърдечният инфаркт, не само че не се отказва от няколко розгата отрова, но търси и намиря всякакви начини да оправдае слабостта си.

— Докторе, помогнете ми да се откажа от цигарите.

И по-нататък следва една обикновена история. Започва да пуши от ученик, следва работата му била нервна, стигнал до 2 кутии дневно. Отказвал се на няколко пъти, но в деня на голямо капризие наваксвал... И сега от 2 месеца има слаби болки в сърдечната област, които отскоро се засилили. Мъжът е дошъл за помощ с децата, че всеизвестна медитация че му помогне.

— Чувай съм, че има някаква хитрина! — рече моят събеседник. — Предпийте ми ги!

— Хапчетата има — казах аз, — но трябва и вие да помогнете. Ще съберете всички, каквото е останало у вас — воля, самолюбие, обич към близките Ви — всичко! Ще знаете, че се борите със силен враг, който освен това е и подъл. Няма да го ползвате. Няма да казвате: „Аз всеки момент мога да се откажа, защото да не запаля една цигара!“ Ако не можете да направите това изведнъж, ето ви една изпитана рецепта.

— Нима е възможно? — Да. Възможно е. Нужна е само воля и точно изпълнение на изискванията. А те са следните:

ПЪРВИ ДЕН — Станете половин час по-рано от обикновено. Изкъпете се или се разтрийте с алкална кърява. След това изпийте 2-3 чаши хладка слабо подсладена вода. По-ранното ставане, изкъпването или разтриването е, за да се възстанови контрол над волята. А обилното количество вода е нужно за по-добро отхвърляне на отровата от организма.

И петте дни сутрин на масата трябва да има много плодове и сокове. Веднага след закуската, когато най-много Ви се иска да запалите цигарата, изпийте няколко литра изпийте няколко литра вода, задържане 2-3 секунди на дъха, издишване. Няма да запалят цигари!

Първото изкушение ви чака в службата; на съседното бюро пуши колегата ви, показват да запалят, услужливо поднесната кутия или подмятане за това, че мнозина са започнали да се отказват и пак са пропушвали. Нищо. Вие заявявате на всички, че с цигарите е свършено. Много важно е всички да знаят. Вече сте аягажирани, дали сте дума и сега всички ще ви наблюдават — имате ли воля или не. Следващата опасност ви очаква по време на обедната почивка. Не сядайте на маса с пушачи. Отбягвайте за няколко дни всеки контакт с тях. Обедът не трябва да е обилен. Малко лека храна и пак много вода или плодови сок. Внушете си:

„Аз имам воля! Заел съм се да се откажа от цигарите. Трябва да бъда безмисловен и безкомпромисен към себе си“. Краят на първия ден също крие опасност, какво то и да става, трябва да си намерите някакво занимание. Категорично да не приемате алкохол — защото по пътя на условния рефлекс той ще ви подтикне към цигара.

ВТОРИ ДЕН — Той е полък от първия. Осъдот сурината, като се събудите, досада ще си спомните, че не трябва да пушите. Това, разбира се, ще ви развали настроението. Помнете, че вторият и третият ден са решителни. Станете вземете от ново душ, както през първия ден, изпийте на гладно една-две чаши подсладена вода. Повторете плодотворна закуска. Избягвайте кафето, което дотогава сте съчетавали с цигара. Трябва да знаете, че е естествено подобни ограничения да ви изнервят. Тържете за работа пеш! Имате ли най-сетне воля или няма? Преследва ви неотстъпно мисълта за цигара, едната, единичка, от която няма да има толкова вреда? Обърнете се тогава към самолюбие си. Спомнете си кога и при какви случаи сте проявявали чудеса от воля! Защо сега да не можете? Най-опасен е вторият ден след обед. Да издържите можете пак само по един начин: пийте вода или сок и правете дихателни упражнения. Избягвайте алкохол, даже и в малки дози!

През **ТРЕТИЯ ДЕН** режимът и диетата са същите. Ако желанието за пушене е особено силно, замислете се с пълна сериозност за характера. Това не е забавен експеримент, а сериозна мярка. Защо да нямате волеви характер? Защо да не се хвърлите от полдата отрова?

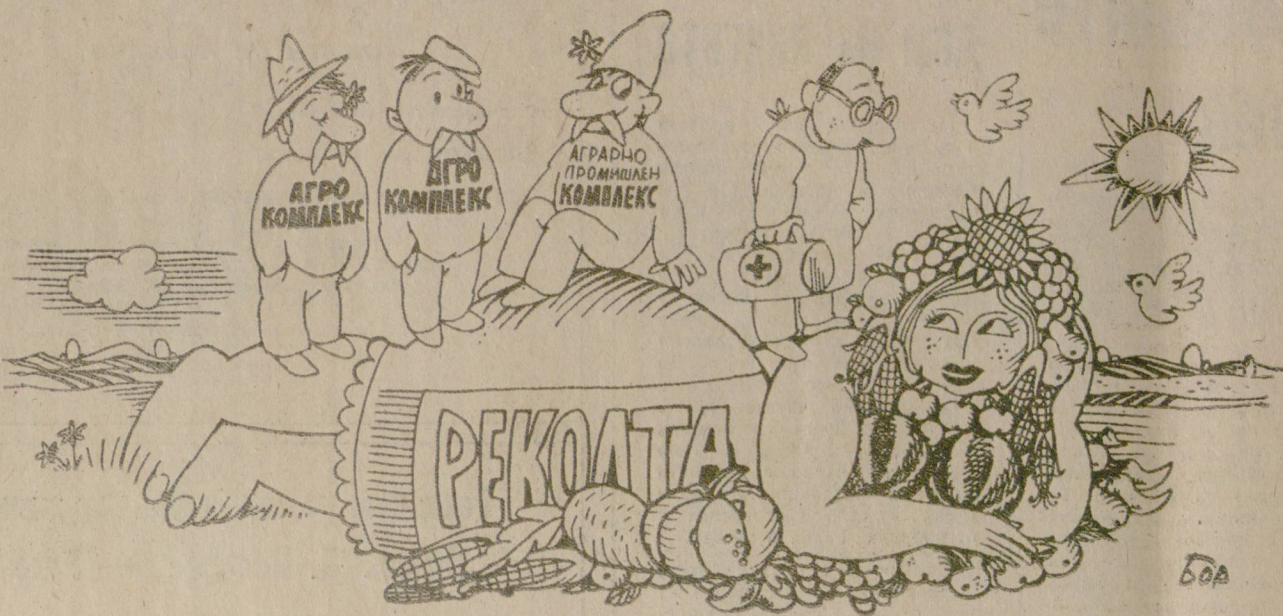
В ЧЕТВЪРТИ ДЕН Вече не изпитвате толкова силно желание да пушите. Помогло е лечението. Значителна част от отровата е изкарана от вашия организъм. Той е почти напълно неутрализиран по отношение на никотина. Волята ви е укрепнала и е значително по-лесно да се справите с желанието да пушите.

Вярно е, че може да се появи леко главоболие и безсъние. Един аспиринов и 2 таблети белеггалин ще оправят положението.

Режимът на **ПЕТИ ДЕН** е същият, но у вас има чувство на удовлетвореност от постигнатото. А то не е малко. Вие сте се отказали от тютюна и вече никога няма да пропушите, ако не се подложите на някое глупаво ментно настраиване.

— Вземете листа със себе си! — казах на моя пациент. — И започнете веднага, не отлагайте! Това е изпитана рецепта. Искате ли да се откажете наистина? Изпълнявайте я и ще има резултат.

Д-р К. КРАЙЧЕВА
психиатричен кабинет —
градска болница, Варна.



— Докторе, започвам да страдам от КОМПЛЕКСИ ... които още не са готови да ме приберат навреме и без загуби!...

По дирите на бригадирите

Бригадирско увеселение

Малко трудово възнаграждение — голямо увеселение • Осигурени са звезди, лунни и бутилка швепс за всяка група от по 150 бригадири • Танци до зори — танци върху динени кори

Съобщава се на всички бригадири, работещи в строителството на територията на Велико Търново, Павликени и Полски Тръмбеш, а също и на тези, които се трудят в Консервната фабрика — Павликени и „Бугарилуд“ — Павликени, че се поканват да присъствуват на бригадирско увеселение. Ще има песни и танци, „Микрофонът е ваш“ и много изненади. Организаторите се извиняват за скромността на аперитива (един швепс за 150 бригадири), но дажбата е в пряка връзка с ниската средна седмична работна заплата на поканените колективи — едва 3 лева. Динените кори по дансинга са сложени от хората (организиращи трудовия про-

цес и доставката на суровини), които с лопата си работят са подхлъзвали бригадирите и са една от причините за ниската работна заплата. Причината и за разваленото настроение на предстоящото увеселение.

МЕДИЦИНСКИЯТ ИНСТИТУТ... БОЛЕДУВА

За Бригадирско лято — 78 Полуинстинкт медицински институт... се яви неразположен. Първите симптоми на болестта са тревожни — от подлещите на бригадата 250 души са се явили само 174. Някои си спомнят, че самоосмисля болестта през миналата година бяха 25, т. е. сега „прирастът“ е 300 процента...

Вместо да си вземе бележка и да започне непримирима борба с башилата на безотговорността командирът на Вуковския бригадирски шаб Петър Петров омаловажава заболяването. Нещо повече — без да отчита опасността от епидемия, той освобождава на собствена отговорност от бригадата студентите от своя курс. За тези си действия съдия е отстранен от командния състав.

Окръжният бригадирски шаб следва да прегледа на рентген цялостната бригадирска дейност на института и констатираните изяви да бъдат спешно отстранени чрез хирургическа намеса.

Иван ПАСКАЛИЕВ



Печен-недопечен

Едно време в село Пайсий старите хора повеждаха своите деца към полето с мърдните думи: „Елате на нивата, та да видите къде се пече хлябът!“ Но това ставало, когато всички се нахранят и станат от софрата.

Тъй като всичко тече, всеки се изменя сега, в село Пайсий се наблюдава съвсем друго явление. Хлябът пак се пече на полето, но се „допича“ в село Виноград, откъдето пък се задоволяват потребностите на трудолюбивите хора в село Пайсий. Поради лошата организация обаче хлябът често, закъснява, та жителите на селото, докато чакат до късно вечер гладни, си говорят: „Явно има нещо сурово в работата на тези, дето „пекат“ хляба за нашето село. И не е ли време някой да си излезе хляба, за да се оправи тази работа“.

Николай ХРИСТОВ

КРАКОВ — ГОРНА ОРЯХОВИЦА — ВЕЛИКО ТЪРНОВО

Чувал съм от хора, които са пътували много, да казват, че най-трудното от пътуването започва, когато слезеш на гара Горна Оряховица. Много пъти съм се чулил за това. Но неотдавна се изпитах на собствената си гръб.

Пътувахме два дни и един ден от Полша до България и не се изморише толкова, колкото от гара Горна Оряховица до Велико Търново. Слязохме две семейства от експреса в „Златни пясъци“ на гара Горна Оряховица към 17.30 ч. и понеже спътниците ми бяха от Толбухин, аз ги уверих, че веднага ще вземем такси и ще се приберем бързо във Велико Търново.

Обърнах се към служителката от „Таксиметрова служба“ с молба за едно такси.

— Няма и няма да има скоро! — бе категоричният й отговор.

— Но това е централна гара! Идва експрес. Как може да нямате таксита?

— Я го гледай колко е нахален. Специално за вас ли трябва... да има такси! — ме подхвана не на шега служителката и заохоти с острия си глас по изпитаните ми нерви.

Размених си съответно по няколко любезности и тръгнахме след 45 мин. чакане към Горна Оряховица с надежда там да намерим такси.

Зарадвахме се, щом видяхме пет таксита да чакат. Но радостта ни беше кратка.

— Шофьорите се прибират в гаража. Ще ги запини и ще чакате — бе отговорът на служителката.

И зачакахме отново.

Но биде съдено да не дочакаме такси от нашия окръг?

След половин час мина младо момче и пита: — Има ли пътници за Велико Търново? — Скачаме, вземаме багажа и се настаняваме в колата. С изненада разбираме, че таксито е от Габрово!

Оплактаме се на шофьора от неуредиците на нашата „Таксиметрова служба“.

— Е, вие сте малко боляри — подсмихва се той.

Та може и така да е. Знам само, че не е от липса на таксита, а от нещо друго.

Христо СТОЯНОВ

Ще има ли отнесени от сушата?

Една червена лампичка светла — почвената влага в цялата ревицата — втора култура и спазва допустимия минимум. Електронната машина се размърдва, измърморва нещо на алгоритмичния си език и към споменатата нива тръгва един облат, който изсипва водното си съдържание над царевичката.

След няколко десетилетия и така може да става. Но още не е станало. И колкото да се взират в небето в комплексите и стопанствата, там няма нито облаци, нито дъжд. И волю-неволю погледите се обръщат към напоителните канали и дъждовалната техника. Тях поне ги има. Но едно е да има, друго да го използваш. Ако се вървях на све деня на управление „Земеделие и хранителна промишленост“ към ОНС, а не ме им се вървях, все пак официален документ са, а ПАР — Горна Оряховица и комплексите във Велико Търново и Златарица работят само половината от дъждовалната техника. Трябва ли да се чудим тогава защо ПАР — Горна Оряховица изпълняват дневните графици за напояване на люцерната едва 20 на сто, а АПК — Стражица — 33 на сто. А за да не ни обвинят в пристрастие, трябва да кажем, че графичите се изпълняват от почти всички комплекси наполовина и за царевичката, соята. В същото време хора патили и знаещи назват, че колкото се изпълняват графичите за поливане долу-горе, толкова ще се изпълни планът за добивите.

— Стига с този песимизъм бе, хора! — ще рекат в комплексите. — Я вижте колко хубави работи има при нас. Дето се казва, по мед и мляко вървят...

Може и така да е. Но както са тръгнали назад с мляко, то, комплексите в Павликени, Сенцов, Стражица, Велико Търново...

К. СЛЪНЧЕВ

Телевизия

СЪБОТА — 19 АВГУСТ

10.00 „Мери Попинс“ — дет. филм (11 еп.). 10.20 Детски та стадион (1 част). 10.30 Галерия ЛИН. „Старата нова“ София. 11.15 „В края на сезона“ — филм на ГДР (11 еп.). 12.55 Заб. програма. 13.30 Инф. дневник. 14.30 „Любов сред руините“ — ам. филм. 16.25 „Освобождение на свободното време“ — публик. филм. 16.45 Естетизиране на градската среда: „Архитекти“ (11 част). 17.10 Спортна мозаика. 17.30 Новини. 17.40 Градовете на България: Варна — древна и съвременна. 18.10 „Ние пишем и багрената си кръв революцията“ — очерк за Михаил Герджиков. 18.30 Футбол: „Тракия“ — „Левски“ (репортаж). 19.30 В. п. узата: „Лека нощ, деца!“ По света и у нас: 20.45 „Есес“ — полски филм (VI еп.). 21.45 Спортна програма. Състезание по плуване и лекоатлетически дисциплини: България — 21.50 Новини — БТА. 22.00 По света и у нас.

ВТОРА ПРОГРАМА

18.10 Студео „Прогрес“ 18.30 В. п. узата: „Лека нощ, деца!“ (VII еп.). 21.35 „Майстор“ — очерк за Владимир Димитров. 21.50 Новини — БТА. 22.00 По света и у нас.

ПРЕДВАРИТЕЛНА ПРОГРАМА

НЕДЕЛЯ — 20 АВГУСТ

10.00 ТВ театър за деца и юноши: „Нападение от космоса“ от Джани Родари. 10.50 Детски та стадион (II част). 11.20 За самото: „Независимостта на полза“ (20 години БМТ „Орбита“ на филм). 12.10 „Добър вечер, какашо“ — заб. програма. 13.30 Инф. дневник. 14.30 „Възходът на човека“ (VIII еп.). 15.15 Нар. музика. 16.20 Атлас: „Атлас“ — 17.00 Футбол: ЦСКА — Септемв. ме. — „Локомотив“ (ПД) — дир. пред: В. п. узата: Новини и Т. разк. на тог. 2. 18.50 „Менят Точка“ — дет. филм (II еп.). 19.50 Нар. музика. 20.00 Пандора. 20.45 Спортен екран. 21.00 „Хората от морето“ — чех. филм. 22.25 Новини. 22.35 Спортна програма. Световно първенство по плуване и лекоатлетически дисциплини: България — ГДР (репортаж).

ВТОРА ПРОГРАМА

18.00 Филателен екран: 18.30 В. п. узата: „Лека нощ, деца!“ (III част). 19.15 „Огнените лъчи на слънцето“ — филм на ГДР (II еп.). 20.30 Из концертните зали: „Музика от Респири“, 20.50 „Сто милиона слънца“ — филмов репортаж. 21.00 Новини — БТА. 21.10 Седмичен спорт. 22.00 По света и у нас.

ПОНЕДЕЛНИК — 21 АВГУСТ

17.30 Новини. 17.40 „Храбър юнак“ — дет. филм. 18.00 Програма „ЗОВ“. 18.30 Настъпление срещу рака. 18.55 Канни филми: „Война“; 19.50 Лека нощ, деца! 20.00 По света и у нас. 20.30 ТВ театър: „Време“ (Музика от Ш. Ровен) от К. Илин; 22.10 „Светлинки от Нандин и Пресбуржине“; 22.20 — Световно първенство по плуване (репортаж). 22.30 Новини.

Надпяване с кукумявка

Една вечер Йордан Савов То дойде, шофьор на „Прига“ ВТ — 35-74. Собственост на САП — Стражица. Навън в родното си село Блатовско гласа на кукумявка. „Кукумя! Кукумя!“ — а на него му се причуващо: „Кукуря! Кукуря!“ Тогава той взе от мък и го хвърли по птицата, която излетяла с обичайния си звук „фъррр“. Това му напомнило за комбинирания фураж, който още на следващия ден ще бъде лад в двора си 1800 кг комбинирания фураж и понеже му била нужна сламена шапка, си стоварил донякъде резултат на 210 кг екстра първокласен есени и цял чукал малко на прах. А колкото още е откраднал, кой ли може да каже?

Дошла отново кукумявката и закричала. Йордан запял жално-милно: „Кукай, кукай, кукумявко, в джоба ми дрънка парцал!“ но в този момент за ухото го дойрнали контролните органи и му затърсали удобно мястото.

Димитър ЖУЛЕВ

Радой ГЕРДОВ

ПЛОДОВЕ И ВЕЛЕНУЦИ



В очакване

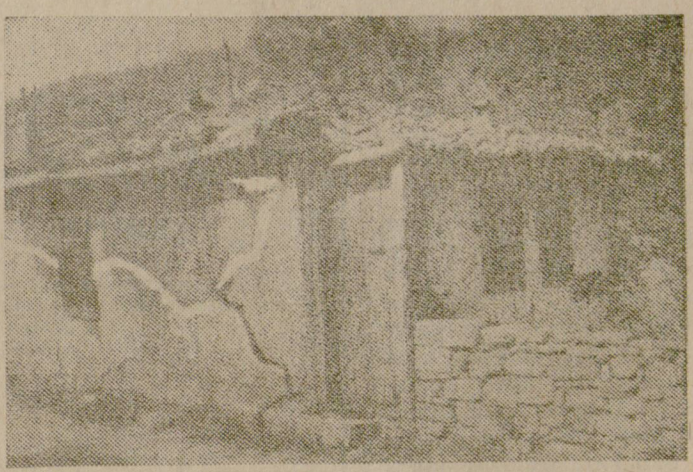
Варнаци

на тема „работа“

- Никаква работа не може да му се опъне — той и се опъва.
- Не е от ония служители, дето връщат гражданите. Често го няма в канцеларията, та те сами се връщат.
- Вярно, че едната му ръка стои винаги в джоба, но затова пък другата най-енергично... върти синджирче на пръста.
- За него няма предпочитани дни — всичките му дни са... почивни!
- Голяма мистерия стана с една препишка! Изчезна... служителът, който отиде да я търси в архивата.
- Не можа в срок да изпълни задачата, но пък „успях“ предсрочно да отпече не изпълнението.
- Обява: Квалифициран канцеларист дири, подходяща работа. Владее... перфектно български и чужди... винове!
- И за него трудът е несен, само че винаги държи „иско“.
- В къщи спл, а на работата само... си доспива!
- Хвана го ревматизъм — беше бог в службата.
- Голям „стойк“ е — стои си по цял ден на бюрото, без да бугне нито.

Тодор ПОДОРОВ

ФОТОСРАМЪТ НА СЕДМИЦАТА



Не е минало много време от деня, в който в „Борба“ приключи своята рубрика „Търновград с нашите сме негови стопани“, тъй като във вестниците няма вече рубрики. Но това не значи, че не трябва да бъдем грижливи стопани, ако искаме да бъде нечест старопреобладаващ глас. И тъй като стана дума за вечност, недоумение буди видът на къщата (ако може така да се нарече полусъборното нещо) на ул. „Митрополска“ 43. Защото тя още видно е предадена на вечността — хората са смъртни, а в нея отдавна не живее никой. И понеже се намира в подножието на древните паравенски стени, по пътя към подготвяната за експонирание известна църква „Св. Петър и Павел“, потокът от наши и чуждестранни туристи край нея никога не сека.

За това предлагаме на съответните служби от градския народен съвет да вземат мерки и да променят вида на това петно от градостроителния план. Защото истинският смисъл на думата „петно“ съвсем не прилича на това място сега, когато се е задала 1300-годишнината на българската държава.

Весел ВЕСЕЛИН

ЗАДНИ МИСЛИ

ЗА ИЗЯСНЯВАНЕ

Интересно, какво ли им е агрегатното състояние на ония служители, които се изпариха от бригадата!...

НЕОСНОВАТЕЛНО

Уж не се е венчал, пък навсякъде го развенчават...

ПРОИЗШЕСТВИЕ

Така здраво беше притиснат до стената, че тя се събори.

МАЙСТОРИ

Хубав номер ми скроча — не беше конфекция!

Радослав БУМОВ

„Злият дух в шмишето“, поместен тук в кюшето, е нашата постоянна рубрика, в която имените се явяват поименно всички, автокарачи — пиачи.



Водачи, управляващи автомобил след употреба на алкохол: Димитър Рангелов Стойков, шофьор в ДАП — Павликени. Марин Недев Сираков, машинист в Окръжно пътно управление — Велико Търново. Илия Стефанов Наумов, техник в Горско стопанство — Елена. Ангел Йорданов Кръстев, шофьор в консервна фабрика — Дебелец.



Бюрото уведомява своите многобройни клиенти, редовни абонати и граждани на Велико Търново, че от 21 август 1978 г. възобновява своята дейност. Намира се на кооперативния пазар в бишатата нощна таксиметрова служба. Поръчки и справки на тел. 2-40-93 и 169.

Граждани, ползвайте услугите на „БИТУ“.

ПРОДАВАМ „Москвич 403“, Горна Оряховица, ул. „Младост“ 26, Жеков, тел. 4-10-63.

СТУДЕНТСКА книжка от култеген № 544 на Лилия Христова Феркова, издадена от ВТУ „Кирил и Методий“ — невалидна.

ЗАМЕНЯМ вилен имот с доплащане за апартамент или къща — Велико Търново, тел. 2-34-03.

ПРОДАВАМ „ЗАЗ 965 А“ с отключено състояние. Справки: Г. Оряховица, ул. „Априлско въстание“ 15, Росен Йорданов.

ПРОДАВАМ „Москвич 412“ — запазен. Велико Търново, 2-72-08, „Роза Люксембург“ 2, Гергови.

ЗАМЕНЯМ апартамент 91 квадрата с равносвален в Стара Загора. Велико Търново, „Самуил“ 4, Бърдарови.

ПРОДАВАМ изгодна „ЗАЗ 965 А“. Велико Търново, ул. „Молю Гайтанджията“ № 41, Стефанов.

ИНДЕКС 21381