



Пролетарии от всички страни, съединявайте се!

БЪРБА

ОРГАН НА ОКРЪЖНИЯ КОМИТЕТ НА БКП,

ОНС И ОК НА ОТЕЧЕСТВЕННИЯ ФРОНТ

Велико Търново

Година XXXV

1978

ЮЛИ

8

Събота

Вестникът е основан през 1943 година

Брой 80 (4070)

Цена 3 стотинки

ЗА СРОЧНО ПРИБИРАНЕ И ПЪЛНО ОПОЛЗОТВОРЯВАНЕ НА РЕКОЛТАТА

РАБОТНИЧЕСКИЯТ ВЛОГ

Колективите от промишлените предприятия поемат допълнителни задължения за компенсиране на загубите от природните бедствия

СВИЩОВ

Благодарение на повишената трудова и политическа активност след Националната партийна конференция колективът на СХК „Свищова“ изпълни насрещния си план за общата промишлена продукция 107 на сто. Произведени са в повече 1130 т целулоза, 212 т модифицирани шапелни влакна, вискозна коприна и други.

Творческото участие в съреконструкцията намира израз в активното включване на колектива във всенародната борба за компенсиране на щети в селското стопанство. Разкрити са допълнителни резерви за производство на 100 т модифицирани шапелни влакна, 30 т вискозна коприна, 50 т фурурол на обща стойност 410 000 лева. Едновременно с това трудовите колективи от комбината ще номинират през второто полугодие суровини и материали за 600 000 лева.

Ангел СТОЯНОВ

ВЕЛИКО ТЪРНОВО

В началото на тази седмица в промишлените предприятия на града се състояха срещи по цехове, бригади и участъци, на които активисти от заводските партийни организации и работници от ГК на БКП запознаха колективите с щетите, нанесени от градушките, и с компенсационната програма на окръга.

Съобразно своите възможности, трудовите колективи приеха конкретни задължения за компенсиране на загубите от природните бедствия. На ред с това сега от окръжния град всеки ден в помощ на селското стопанство отиват 150 служители повече от предишните.

На инициативата на КСТ „Янтра“ — Горна Оряховица за произвеждане на допълнителна продукция за компенсиране на щетите от градушките се отзова и колективът на фабрика „В. Мавриков“. До края на годината текстилните ще произведат надпланово 9 тона пресушени прежди и 18 тона прежди единички. От подобрения ран дедман при използване на суровините ще бъдат реализирани допълнително 4 тона прежди.

За компенсиране загубите от природните бедствия колективът на Завода за палети обща да произведе до края на годината надпланова продукция за 120 000 лева. На на

родното стопанство ще бъдат дадени в повече 1050 бокса палети, 360 мрежести палети, 1200 надстройки, 120 транспортни колици, 36 кабини за трансманпулатори.

ПОЛСКИ ТРЪМБЕШ

Работниците и специалисти от МЗ „Първи май“ изпратиха първото полугодие на годината с преизпълнен план по всички показатели. Благодарение на повишената производителност на труда, до края на годината колективът ще произведе допълнителна продукция за 50 000 лева за компенсиране на загубите от природните бедствия.

ДЕБЕЛЕЦ

Приемайки като високопартична инициативата на КСТ „Янтра“ — Горна Оряховица, трудещите се от промишлеността на града проявиха висока активност и чувство на съзнателен работнически дълг. При разработването на допълнителните мероприятия за усъвършенстване социалистическата организация на труда и планирането, за които номинирани суровини и материали и подобряване качеството на продукцията бяха разкрити резерви и възможности за пълно компенсиране на загубите от природните бедствия на територията на града.

Колективът на МЗ „Червта звезда“ до края на годината ще произведе надпланово обща промишлена продукция за 100 000 лева, като реализира допълнителна печалба от 50 000 лв. Работниците и специалистите от консервна фабрика „Труд“ ще дадат над плана промишлена продукция също за 100 000 лева и ще преизпълнят плана си за износ с 420 000 валутни лева.

ЕЛЕНА

Съвсвой дял в работническия влог за компенсиране на щетите от градушките е и колективът на Завода за ремаркета. През второто полугодие на тази година той ще произведе над насрещния план 5 фекални цистерни и 5 осемтонни автомобилни бордови ремаркета, като реализира допълнителна печалба от 6000 лева. Заводът ще изпълни договорите си за селското стопанство с два месеца предсрочно. Служителите ще отработят 12 трудов дни в помощ на селското стопанство, а работниците — четири.

РЕЗЕРВЪТ — СОБСТВЕНИТЕ СИЛИ

Интересна инициатива в АПК — Павликени за бързо прибиране на сламата

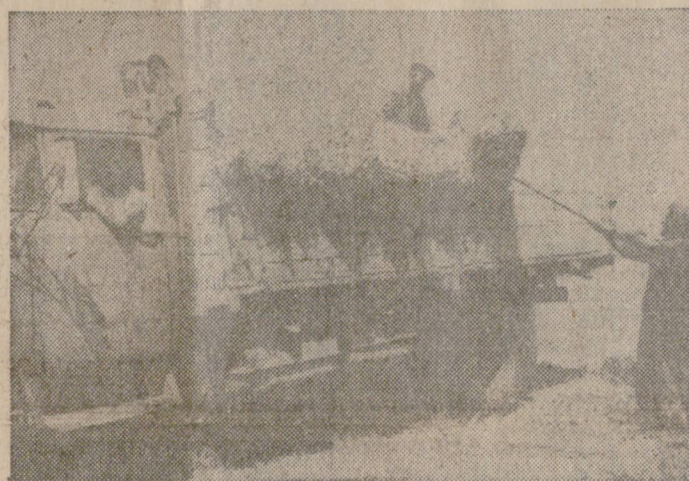
Веднага след градушките в АПК — Павликени бе разработена компенсационна програма и започна нейното изпълнение. Площи за разораване в комплекса няма и затова силите се насочиха за доотглеждане на засегнатите култури. Големи надежди се възлага и на вторите култури. Засяването им в най-благоприятните агро-технически срокове е свързано с бързото освобождаване на оживнатите площи от сламата. Петдесет и пет слампресори в комплекса сега работят на две сменни и само осем на една смяна. Стремиме е сламата, която се балира през деня, веднага да се извозва в стопанските дворове. За да ускорят работата в клоновото стопанство в с. Бутово решиха да привлекат в изпълнението на тази задача повече хора. В аграрно-промишления комплекс веднага

оценена рационалността на предложението, на с. Бутово и го приложиха за целия комплекс. За какво става дума?

Всички стопани в района на АПК — Павликени, които имат каручки, трябва да докарат от полето в стопанските дворове по 1 тон балира на слама, като за това им се заплаща по норми. Всички превозни средства в клоновите стопанства, които не участват в жътвата — коли и ремаркета във фермите, предприятията и другите

най-много слама в окръга. По този начин се открива широк фронт за сента на вторите култури.

Наред със сламната пареница ще се засят и зеленчукови култури — късно зеле, карфиол, зимна ряпа, ако има възможност и просо. Изискването от поливните площи, да се получават по три реколти в Павликени вече добива реални очертания. До 10 юли ще се засее 2000 дка с репка, през август и септември — по още 2000 дка, като по този начин ще



Прибирането на сламата — това е голямата задача за чистото изпълнение жътвата през тези дни шофьорът Ангел Антонов и работниците Иван Атанасов и Али Юсеи нов от клоновото стопанство в Ресен.

Снимка Иван РУСКОВ

— трябва да превозят по 20 т бали. По толкова слама трябва да докарат от полето и колите, които возят кооператорите. Общият резултат от инициативата ще бъде прибирането по този начин на около една четвърт на сламата на комплекса. Набелязани мерки в повечето села вече се изпълняват.

В Нелан в сряда стопани те са превозили 22 т бали в стопанския двор, а в четвъртък — 31 т. Или само за два дни те са освободили 450 дка, като сламата не са можели да докарват от полето, но и се нарежда на камари в стопанските дворове. По този начин са ангажирани пряко в лятната кампания много хора, неработещи в селското стопанство. Сега те могат да се срещнат до късно в полето. Подобна е картината в Бутово, Дъскот и други села. И не случайно АПК — Павликени е прибрал досега

се осигури зелено хранене във фермите до късна есен. Цялостната работа в комплекса за компенсиране на щетите е съчетана с всеобща борба за намаляване на разходите — материални и трудови. За успешно изпълнение на компенсационната програма в АПК — Павликени се разчита предимно на собствени сили, на добрата организация и мобилизацията на всички труженници. На двусменна работа са не само слампресите, но и колите, които возят слама, зърно, много от тракторите. Докъсно в полето са и комбайните. В едно от клоновите стопанства — Стамболово — вече завършиха жътвата и комбайнерите на чело с първенец Ангел Александров ще се притекат на помощ на съседите. Завършва жътвата и в Дъскот.

Николай ТОМОВ

ХУБАВ ДЕН

Жътва в с. Павел • Полтавски и наши комбайнери анализират своята работа

Хубав ден, богат ден. Изчисти се небето. Само за жътвата. Отвори се душата на павелските механизатори, които от седмица са в истинско настъпление в пшеничните блокове. Десет комбайна са се наредили един след друг и камоните и ремаркетата, които возят зърното, не спират.

— За седем дни предвиждаме да приключим с ечемика, а оженяхме за пет. И с пшеницата мислим да се справим поне два-три дни порано — говори секретарят на общинския партийен комитет Илия Димитров.

— До неделя... и толкова! Кажичи-речи за седем дни ще се справим — допълва командирът на механизирания отряд за прибиране на сламата, съдруженият земеделец Думири Йорданов, при когото сме спрели за малко.

Всичко тук върви като по часовник — комбайните, слампресите, товарните превоз

ни средства, засяването на вторите култури. Спокойно, като да не гори такъв огън, е и на площадката за обработка само двама общи работници. Механизацията си е казала думата...

Отдавна е слязла вечерта над селото. Появява хлад от къмполето, където днес беше преговец трудов ден. Спрели са машините. Само неумолимо жътвари имат още работа. Този вечер, тук по инициатива на Окръжното ръководство на БЗНС — организирания среща с двамата комбайнери от Полтавска област Василий Скапа, който през тези дни жъте редом с тях, и Иван Пономаренко, трудов гост на Обединение, с когото е дошъл и героят на социалистическия труд Тодор Колев. Тук са и страхиловските комбайнери, партийното и стопанското ръководство на Павел, представители на

Първенци в жътвата

към 6 юли 1978 година

МЕХАНИЗИРАНИ ОТРЯДИ

1. Механизиран отряд от 9 комбайна с ръководител Ляско ГОРЧЕВ от Долна Липница, оженал 8960 декара и овършал 4169 тона зърно. За деня — 1100 декара и 592 тона.
2. Механизиран отряд от четири комбайна с ръководител Бано БОРИЧЕВ от Балван, оженал 1800 декара и овършал 560 тона. За деня — 135 декара и 20 тона.

КОМБАЙНЕРИ

На СК-4 — Иван ВАСИЛЕВ и Димитър ПАВЛОВ от Страхилово, оженали 1600 декара и овършали 760 тона. За деня — 195 декара и 102 тона; Мария МАРИНОВ и Никола КЪНЕВ от Полякраище, оженали 1084 декара и овършали 468 тона. За деня — 160 декара и 56 тона.
На „Нива“ — Атанас МИНЧЕВ и Нефтелия МОШКОВ от Бутово, оженали 1282 декара и овършали 512 тона. За деня — 180 декара и 71 тона; Христо ХРИСТОВ и Дянко ЧИЛЕВ от Върбича, оженали 1034 декара и овършали 437 тона. За деня — 135 декара и 55 тона.
На „Колос“ — Ангел НАЦИК и Минчо ТЮТЮНКОВ от Поликраище, оженали 1200 декара и овършали 521 тона. За деня — 220 декара и 75 тона.
На Е-512 — Богомил АТАНАСОВ и Спас ПЕТРОВ от Михалци, оженали 725 декара и овършали 317 тона.

СВЕДЕНИЕ

за хода на някои селскостопански работи в окръга към 6 юли 1978 г. (в проценти)

ПАК и АПК	Жътва	Прибиране на слама	Засаждане на втора култура
Г. Оряховица	30	45	9
Павликени	35	58	25
Свищов	34	54	26
П. Тръмбеш	35	50	21
Стражица	2	32	17
В. Търново	10	34	18
Златарица	26	46	13
Сухиндол	15	32	—

ОБЩО ЗА ОКРЪГА

25 47 19

За деня — 123 декара и 37 тона.

ШОФЬОРИ

Атанас ВАСИЛЕВ от Нелан, превозил 2560 тонкилометра, за деня — 312 тонкилометра; Йордан ТОДОРОВ от Кесарево, превозил 1388 тонкилометра, за деня — 347 тонкилометра.

МЛАДИ МЕХАНИЗАТОРИ-ПЪРВЕНЦИ

МЛАДЕЖКИ МЕХАНИЗИРАНИ ОТРЯДИ
Младежки механизирания отряд в Момин сбор, оженал 2000 декара.

МЛАДЕЖКИ ЕКИПАЖИ

Младежки екипаж на Митко ВЛАДЕВ от клоново стопанство — Велико Търново, оженал 450 декара.

КОМБАЙНЕРИ

На СК-4 — Димитър ГЕОРГИЕВ от Морава, оженал 417 декара и овършал 183 тона.
На „Нива“ — Иван ХРИСТОВ от Морава, оженал 446 декара и овършал 201 тона.

ШОФЬОРИ

Любен КОСТАДИНОВ от Полски Сеновец, превозил 355 тонкилометра.

ТРАКТОРИСТИ

Здравко КАЛИНОВ от Клоново стопанство — Павликени — 536 тонкилометра.

Делово посещение

Вчера на посещение в окръга бе министърът на електроенергетиката и електротехниката в България — Христо Хубав. На срещата в Окръжния комитет на БКП той бе запознат с работата на предприятия от системата на министърството в окръга.

След това министърът Хубав, придружен от първия секретар на Окръжния комитет на БКП — Никола Василев, разгледа единствения в страната фирмен магазин на министерството, разположен до парк „Първа социалистическа борба“. Той посети Завода за запаметяване устройствата и Завода за телевизори и радио приемници във Велико Търново, Завода за автоматични везни — Лясковец, ЗГТ „Металургия“ и Завода за химикали в Горна Оряховица.

На срещата ръководствата на предприятията бяха обсъдени въпросите, които колективите решават, за извършване на годишните задачи и за компенсиране на загубите от природните бедствия, подготвена на плановата за 1979 и 1980 г.

(Соб. инф.)

9 юли — Ден на строителя

ЖИВОТ ПО СКЕЛИТЕ



Мъжете в този род са били все строители. Съвсем млад по пътя на дялото и бащата тръгва и Стоян. И се зарежда градчето — Стара Загора, Варна, София, онова вечно движение от обект на обект, което много от хора

та с тази професия носят в кръвта си. Последната спирка в този път за Стоян Денчев станала Горна Оряховица. Най-напред строил във Винпром — Лясковец, после — в ЗГТ „Металургия“, където получил „Народен орден на труда“ — златен. След това се заредил нови обекти — МЗ „Енчо Стайков“ в Лясковец, жилища в горнооряховския квартал „Пролет“, Някъде през тези години към ордена се прибавили и едно първо място в окръжно състезание за най-бърз кофражист, после златна значка „Колом Фичето“.

От три години Стоян Денчев е в Домостроителния комбинат в Горна Оряховица — неговия последен и най-труден обект. Още се помнят предсказаните дни, когато бригадата му се справила много бързо изграждането на пропарките и виброрамите в главния корпус. Сега грижата е друга — разширяването на комбината. Четридесетте члена на комплексната бригада на Стоян Денчев са главната ударна сила в строителството. И новите корпуси вече изправят снага в някогашното поле.

Не, не е лесно да се работи с толкова хора, още повече когато трудностите тук, под открито небе, не са малко. Трябва да бъдеш едновременно внимателен и настоятелен, строг и добър, хората, които делят с тебе радостите и несподите на професията, да те чувствуват, близък. Всеки ден по различни поводи те трябва да се уверяват, че не са събъркали, когато са те избрали за бригадир. Стоян Денчев умее това. Потвърждават го и десетте години, откак то е бригадир, и добрите резултати, които постига бригадата му.

Хората, които се трудят с него, го охарактеризираха с едно изречение:

— Скромен, работлив, добър специалист и организатор.

Това признание е най-голямата награда за един живот, преминал досега по скелите.

Илия МОНОВ

Н.ВАСИЛЕВ



Човеколюбие и отговорност...

Тези лирически достойства обединяват тематичните кръгове в осемте цикъла „Поле“, „Проклада“, „Гора“, „Антени“, „Сия“, „Вечност“, „Албона“, „Предтечи“ от подборката стихове на поета. Този „син на полето“ носи като лична участ тревогите на своя съвременник. „Напук“ на „безродните слободни“ не изкушава перото си в сладостните блаженства на безразличията, а убедено, с обич и отговорност, воюва за тържеството на социалистическия ни свят.

В тревожния си разговор с читателя Матей Шопкин внушава истината за нашия живот, показан в двубой със заблуди и лъжи, задъхан и целестремен. Той е запленен от вечните ветрове на Мизия („Поле“), където птиците махат „спокойни и плавни криле“, а звездите се ронят като „зрели черешки“, люляни в люлки от звуци. В баладините фрагменти откъсва звек и тропот на задъхани коне, а неуморният ездач вечно препуска. Волята гриви сваста над златните жита и целият свят лети в обратна посока, за да се слези в едно минало, настояще и бъдеще.

В света на поета звуци и барри, символи и метафори очертават неговия ярък лик. Лиризмът не е ням съзерцател на небеса и звезди, на поля, балкони и ветрове, а активен търсач на човешкото щастие. Затова пътят му не е „лесен“. Той знае, че е „жега и студ“, „мъгли и бури“; познава сезоните на мъчяние и „ужаса да си безгласен“, когато „всичко те боли“. Ала въпреки преживяното той си остава шедър и бодър; весел и млад, обладан от „жаждата за подвиг“ в името на България („Молитва от Ботев връх“). Живее с родния свят и без богатствата му би се чувствувал като „просек по света“. Не губи надежда дори и когато „младият конник“ е сред „пътната пелен“ и светът му изглежда като „грамайна съзла“. Здравно стъпил на земята, той е зареден с неукротимото вино на земната обич и сила.

Матей Шопкин се стреми да е вечно в необратимия „бързай“ на живота и да не си гордише му знамена. Све щенодейства сред „браздите“ и като поетите с „искро метната светлина“ знае, че сърцето му „все още остава сърце“.

Обречени, жестоки и добри, бохемни, богоборци и пройдо хи — поетите приличат на искри, изтръгнати от своите епохи. („Необходимост“).

Лиризмът бърза да овладява нови територии, да се вагледва зад „коловозите“ в безкрая и далеч зад силузата на Балкана. Изживява новостта на радостта. Наслажда се на хармоничните в космоса. Че те мъдрата книга на природата или жестоките уроци на историята („Проклада“, „Вечност“ и др.). Страда с болката на ослепелите Самуилови войници, а барабаните на съвестта бият тревога, когато съзнава, че „още има нужда от поети, готови като Ботев да умират“ („Борба“).

Съкровените изповеди са съгвети с много топлота, с копнеж и светла ревност, с поезията и много чувство, за дълг. Всичко изживява като път и интернационалист. Дори и космоса да притежава, разбира, че само в родната тоя, в всеки от нас, е „некий син и внук“. Навсякъде проявява жлъ ует родното, усеща свежестта и ароматите на „родните преледи“, където всичко струи с магията на спомена. Поетовият простор ухае на здрава и чиста, на тинтява.

Матей Шопкин. Територия. Изд. „Народна младеж“, Порецница „Поклоение“, София, 1977.

Христо ЙОРДАНОВ

НОВИ КНИГИ

ХУДОЖЕСТВЕНА ЛИТЕРАТУРА

А. Барух. СЪДБОВНА ЕСЕН. РАЛЕВИ „Бълг. писател“ 3,27 лв.
А. Франс. ИЗБРАНИ ТВОРБИ „Нар. култура“ 3,15 лв.
Г. Трополски. БЕЛИЯТ БИМ ЧЕРНОТО УХО „Нар. младеж“ 0,75 лв.
Дж. Даръла. ТРИ БИЛЕТА ДО БЪЛВЕНЧЪР. ДВАМА В СТЕПТА, 1,36 лв.
Л. Петков. ГРАДИНИТЕ НА ЕВА Изд. на ОФ 0,60 лв.

СПЕЦИАЛНА ЛИТЕРАТУРА

Т. Живков. ПО ПЪТЯ НА ДОБРОСЪСЪДЕСТВОТО И СЪТРУДНИЧЕСТВОТО. Партиздат 0,12 лв.
Ст. Младенов. ПЧЕЛНИТЕ ПРОДУКТИ — ХРАНА И

Неделчо Драганов. СТАВРИ СТАВРЕВ „Бълг. писател“ 0,53 лв.
Ант. Рох. ПОГРЕБАНИ СТАТУИ „Нар. култура“ 0,90 лв.
Т. Динчев. СРЕЩА НА СИЛИТЕ Изд. на ОФ 1,40 лв.
Франсоа Мориак. ЗМЙОСКО КЪЛБО „Хр. Г. Данов“ 0,69 лв.
Сл. Караславов. СОЛУНСКИТЕ БРАТЯ „Нар. младеж“ 1,96 лв.

ЛЕКАРСТВО. „Медицина и физкультура“ 0,81 лв.
Т. Бостанджиев. ПОЛ И ПОЛОВИ РАЗСТРОЙСТВА „Мед. и физкультура“ 0,24 лв.
Н. Гюел. ПРОЯВЯВАНЕ „Техника“ 0,59 лв.

Поръката на мама

Като отидеш някога в Русия, сине, потърси в Таврическа губерния гроба на баща ми...

Живи са предсмъртните ти думи, мамо, и дъхът ти още топлия моят рамо. И сега звъни в слуха ми и сега твоя глас с неизживяната тъга.

Потърси го, сине, потърси го, може някъде да го наидеш буренясъл, боже...

Бих отишъл и отвъд света да мога да се срещна с дявола или със бога и от тях да разбера — на младини де е свършил дядо земните си дни...

Бих отишъл, но да търсиш гроб безимен тук е все едно да търсиш жегата зиме...

Живи са предсмъртните ти думи, мамо, като стон надгробен в мен живее само. До последния си ден съм тежен роб, но не мога найде дядовия гроб.

Ти прости ми... Твоята воля ми е свята, ала на Русия е без край земята!

Ленинград, май, 1978

Дано очите ми не изтекат

Додеяха ми вече тези стари вирисани на въскъ ръкописи... Ако във тях съдбата на България не бяха тук-там монаси лиси докоснали с перата си изкусни, ако не чувствуваш силната им ревност, дъха на посянияте им устни — щях да избягам аз от тези древни далечни светове — помозоставени, полупознати и полузабравени...

Додеяха ми упреците: Ти си един непонятен човек, човек! Ще си умреш над тези ръкописи, а във живота диша — недалече от тебе днеска чудеса се вършат, а ти ги търсиш в пергаментни стари... Додеяха ми... По-добре да свърша, а утре утрото ще ме заваря пак тук... Дано от взирание очите ми не изтекат,

дано да бъдат читави!

Тишина ми е нужна

Тишина, тишина ми е нужна — на цветата да чуя гласа... Както някога своята южна кръв ще мога ли да угася в тишината на белите нощи и в дъха на купата сено! Под Чумерна бълбука ли още она извор — бутлика дно, както някога в него да сложа и студентските мои мечти

да наточат на камъка ножа! А ще може ли да го върти, както някога моята лява неуморна ръка, ако пак, както в тъмното се спотаява се изплюе на знамето враг! О, все още кръвата ми е южна — знам какво е окоп и редут! Но сега тишина ми е нужна — да отдъхна във нейния скют!

Георги ДАНЧЕВ

Обща художествена изложба

на историко-революционна тема — 78



Стоян ДОМУСЧИЕВ

„Освобождението“

Обсъждат книгата за баба Съба Енева

Книгата на великотърновската авторка Виктория Генова „За майчината мъка гроб няма“, посветена на живота и трагичната съдба на майката-героиня баба Съба Енева от Коевци, се посрещна с голям интерес от многобройните читатели. На обсъждането на книгата, организирано от читалище „Трезвеноост“ в Сухиндол, доклад изнесе библиотечкарката при читалището Пенка Димитрова. Ре дуваха се топли, съдечни изказвания. Те изтъкваха художествената стойност на книгата, поезията, която дъха от всяка страница, разваляния жив образ на обаятелната баба Съба.

Искрени и вълнуващи бяха и разказите на пионерите и комсомолците за срещите им с майката-героиня, за нейните заръки и наставления.

На края авторката сподели допълнителни впечатления във връзка с написването на книгата си и отговори на зададените въпроси.

Неделчо ТИНЧЕВ

По инициатива на градския съвет на жените и читалище „Напредък“ в Лясковец бе организиран, подобно обсъждане на книгата на В. Генова „За майчината мъка гроб няма“. В една от просторите стаи на Музея на градинарството се бяха събрали почитатели на великотърновската авторка, които споделиха мисли за нейната книга, посветена на майката героиня баба Съба.

Два отзива за „Поглед към вековете“

Между чуждестранните гости, присъствували на тържествата по случай Националния преглед на историческата тема в изкуствата във Велико Търново, бяха и двама унгарци — Ласло ЮРКА, директор и режисьор на театъра в гр. Бекешчаба и Геза ШАНТОШ, директор на театъра в гр. Кечкемет. Пред представители на вестника те споделиха:

ЛАСЛО ЮРКА: Всеки ден от нашия живот е история. Без биографията на миналото не сме в състояние да постигнем и бъдещето. Нашето всекидневие след години и векове съществува, което се превърне в история.

Най-силно впечатление в Националния преглед на историческата тема в изкуствата във Велико Търново ми направи отговорността на творците към историческото минало на българския народ, към неговия настоящ ден. На второ място бих искал да отбележа, че се ражда изкуство, което поставя интересни проблеми и е израз на сериозна обществена ангажираност.

ГЕЗА ШАНТОШ: Ще добая, че България има стара история, богата на събития и борби за свобода и независимост. Ние, унгарци, усещаме добре нашата история. Мога да се на правят редица паралели, които свидетелствуват, че ние сме живели заедно, че сме се срещали в големи моменти на историята. Но

универсален контекст, като поставяме на дискусии и проблеми, които се отнасят в еднаква степен и за хората от други страни. Имам предвид пиесата „Прощавай, богомиле“ от Стефан Канев.

ЛАСЛО ЮРКА: Аз предпочитам спектакъла на Великотърновския театър „Прощавай, богомиле“. Ще се обоснова. На първо място, съгласен съм с колегата си Геза Шантош, че от особено значение е в една национална историческа драма да се поставят за разглеждане основните проблеми на човешкото битие: „Защо съществувам? Какъв е смисълът на живота? Какво представлява справедливостта, вярата, до стойнството на личността, какви са връзките между обществото и борещия се индивид и т. н.“ В пиесата на Ст. Канев и в самия спектакъл тези проблеми се поставят остро, често и с идейна убеденост.

ГЕЗА ШАНТОШ: Тази идейна убеденост е основа и за съвременните паралели и асоциации, за тяхното правилно мотивиране и доказване. Изниква обаче още един въпрос: какво да разбираме под „историческа драма“? Защото по същество всяко творчество е съвременно, то е разговор за наши проблеми. Голямото изкуство никога не е реставрация. От обществено-гледна точка, а не

Справочник на читателя

Новите филми на екрана

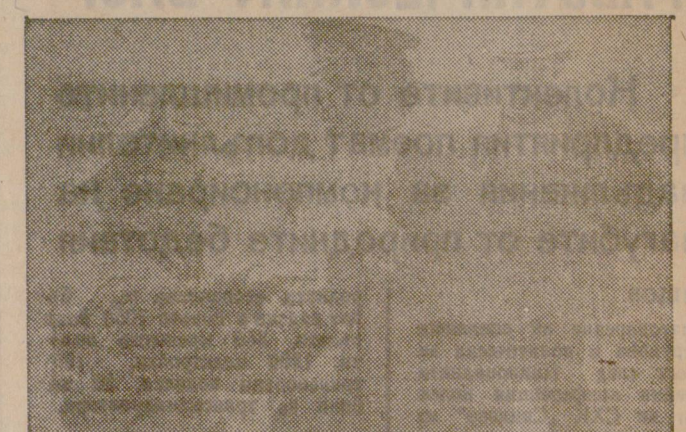
„МИМИНО“ — съветски. Сценаристи — Ревал Габриел, Викторина Токрева, режисьор — Георги ДАНЧЕВ. Запомни! Сценаристите на филма са великолепните музикални композитори „Не тугавай“ и „Афон“. Досега в големите възможности в тази област, проявил усет към наситените с лека ирония и мимично тъга сцени, той изведнъж обрна гръб на всичко това и постави „Мимино“.

Валико Мизандаров е летен на вертолет, който свързва забута нота в планините на Горна Тушения сцене със света. Хората го познават и обичат, той им е необходим. Но Валико носи в себе си присъщия за млада достига му порив към самолети-те-гиганти, към вълнуващите в негов европейски летяща. Една образният маршрут на е омирзавал, той мечтае да обиколи света. Една среща с негов съби пускини слага край на съмнени

та му и той се озовава в Москва, за да кандидатствуват за „голямата авиация“. Но... още в първите режисе той се чувствувал откъснат от този свят, в който е живял и закопнява за старинния вертолет, за хората, с които е свикнал. И се връща при тях.

„И ТАКА, АЗ СЪМ СЪГЛА СЕН, ШЕФЕ“ — чехословашки. Сценарист и режисьор — Петър Шушков.

Кинокомедията, този толкова дефинилен жанр, е намерил своята достойна защита в новия, девети пореден филм на чехословашкия режисьор Петър Шушков. Сюжетът на кинотворбата е изграден върху криволинейните на интересен разказ. Той разкрива ежедневието на двама служители от отдела „Кадри“ в едно голямо предприятие, които с целта на всичко издирват и при вличат добри специалисти за нуждите на предприятието.



Кадър от филма „Мимино“

КИНО

От понеделник до неделя вкляно чително кината в градовете на окръга ще прожектират:

ВЕЛИКО ТЪРНОВО: „Полава“ — тел. 2-05-42, „Мимино“ — 10, 14, 16, 18 и 20 часа; малка зала — „Любовницата на Грамина“ — 15.30 и 19.30 часа; детски филми — 17.30 часа; на учено-популярни филми — 18.30 часа — „Лукас Крапала-Стария“, „Тринадат“, „Зарадващи рани“, „Ябълката“, „Искра“ — тел. 2-00-43, „И така, аз съм съгласен, шефе“ — 10, 13.30, 15.30, 18 и 20 часа; „Девети септември“ — тел. 2-00-84, „Винету“ — 10, 13.30, 15.30, 18 и 20 часа, „Грудов фронт“ и квартал „Чолакони“ — „Това не ме засяга“, „Нашите дъгове“, лятно кино „Космос“ — „Човекът амфибия“ — 20.30 часа.

ГОРНА ОРЯХОВИЦА: „Ленин“ — тел. 4-21-71, „Отново в Сен Тропе“, „Вятър на надеждата“, „Игра за ябълката“, квартал „Калитвен“ — „Усмивки от ед на лятна нощ“, „Саравският атентат“, профсъюзно кино „Хар Стоянов“ — тел. 67-81, „Мистър Питкин“, „Покрив“, лятно кино — „Слонът, моят приятел“.

СВИЦОВ: „Алеко“ — „Кралът Пеле“, „Двама за Тексас“, „На асметата ме чакай“.

ПАВЛИКЕНИ: „Димитър Стоянов“ — „Вие ми писакте“, „Бат датианат крадец“, „Отново в Сен Тропе“.

ЛЯСКОВЕЦ: „Христо Ботев“ — тел. 20-44, „Компарсита“, „Двама за Тексас“, „Трансхисбрийнски експрес“.

ЕЛЕНА: „Христо Ботев“ — тел. 21-85, „Така започнаше легендата“, „Винету“, „Обичта на майката“.

ПОЛСКИ ТРЪМБЕШ: „Коста Петков“ — тел. 22-27, „С лубов и нежност“, „Обичта на майката“.

СТРАЖИЦА: „Развитие“ — тел. 24-42, „Мадам Бовари, то ва съм аз“, „Да танцуваме сиртаки“, „Войници на свободата“.

СУХИНДОЛ: „Трезвеноост“ — тел. 29-04, „Черни диаманти“, „Петровотърсачките“, „Мелодия на бялата нощ“.

КИЛИФАРОВО: „Петко Ахчиев“ — „Якуб“, „Булевардът на Рома“, „Покрив“.

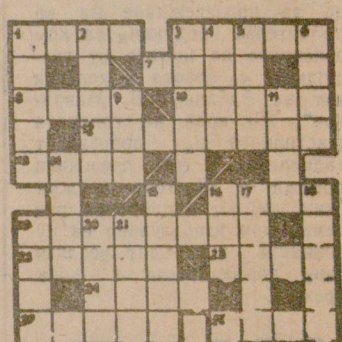
ДЕБЕЛЕЦ: „Георги Николов“ — „Празник на печените картофи“, „Дагня“, „Пътешествията на Гълъбер“.

ДОЛНА ОРЯХОВИЦА: „Моск ва“ — „Всяка седмица сватбен ден“, „Селски бунт“.

ЗЛАТАРИЦА: „Стефан Попсто янов“ — „Алиос, Мучачо“, „Голямата ваканция“, „Измамно ща стие“.

БЯЛА ЧЕРКВА: „Труа“ — тел. 672, „Ключ без право на предаване“, „Той се казва Омибре“, „Юдите на стадиона“.

Кръстословица

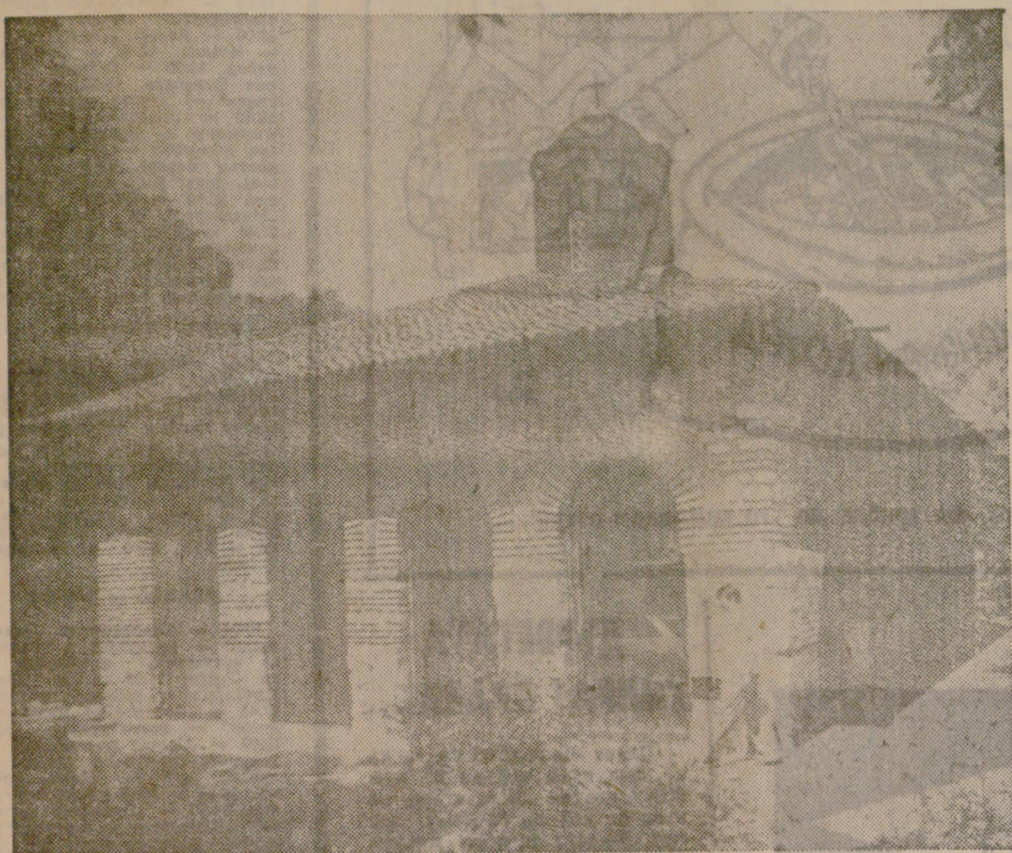


ВОДОРАЗНО: 1. Голямо религиозно музикално произведение; 2. Прочут курорт за гръдоболни в Швейцария; 3. Най-древните паметници на индуската литература, свещени книги на индизма; 4. Химически елемент; 5. Български писател, автор на романа „Крат на Делити“; 12. Привърженици на социално-религиозно учение и движение, възникнало в България през втората половина на Х век; 13. Река в Западна Европа; 18. Станово творение от Н. Вапцаров; 19. Франски писател — баснописец (1621—1695); 22. В античността — област в югоизточната част на Средна Гърция с главен град Атина; 23. Столица на Еквадор; 24. Едновременно гръмеж с много пушки или топове; 25. Най-малките градинни частици на химически елементи, неразложими по химически начин; 26. Подставка за изложбени предмети.

ОТВЕСНО: 1. Река в Тайланд; 2. Препитвателен знак; 3. Поема от Лермонтов; 4. Франски оперен композитор (1803—1856); 5. Първа на за пакостни и нежелани последици (мн. ч.); 6. Разред птици; 7. Остро владение в море то суня; 11. Франски историк, специалист по историята на Франската буржоазна революция от края на XVIII в.; 14. Твърд минерал; 15. Лептосини; 16. Столетие; 17. Град в Северозападна Гърция; 18. Съзвучие; 19. Вулканична маса; 20. Франски физик, който първ измерва скоростта на светлината при вскини условия; 21. Английски физик и богослов (1290—1349), който води борба с папския престол.

ЦЕНЕН ИСТОРИЧЕСКИ И АРХИТЕКТУРЕН ПАМЕТНИК

Пред завършване на реставрацията и консервацията на църквата „Петър и Павел“ във Велико Търново



Под умелите ръце на археолози, архитекти, изкуство веци и реставратори превърналата се в руини преславна история изправя ръст, показва своето минало величие. В навечерието на славния 13-вековен юбилей на нашата нация в столицата на Втората българска държава Търновград ще бъдат реставрирани някои ценни исторически и архитектурни паметници. Пред завършване е църквата „Петър и Павел“ в квартал Асенов — един от най-добрите образци на средновековната търновска архитектура. Църквата привлича анимацията и с ценните си стенописи, по-ранните от които са от 14 век, а по-късните — от 17 век. Особено богата със стенописи е южната стена на притвора.

За съжаление земетресението от 1913 година нанася сериозни щети на църквата „Петър и Павел“. Вследствие

на него са съборени сводове и куполът на църквата. Напълно унищожен бил иконостасът и голяма част от стенописите. След земетресението обаче се намерили паметници и цените на нашата история и изкуство, които за щитили с дървен покрив с борената църква. Част от стенописите и били прибраны в Софийския музей. В то ва състояние църквата оста ва до 1968 година, когато Институтът за паметници на културата започва нейната реставрация.

Архитектурните възстановителни работи на църквата са вече завършени. Възвръщаната е предишната красота на този исторически и архитектурен паметник на Средновековието. Художници под ръководството на художника-реставратор Драгомир Пешев връщат на предишните им места снетите и освежени стенописи, след поставянето на

които църквата ще грейне с блясъка на средновековното си величие и ще се нареди в числото на една от най-красивите средновековни търновски църкви.

Архитектурната реставрация на църквата бе завършена през 1976 година и започна консервация на стенописите. Едновременно с тях се благоустроява и дворът на църквата, който ще бъде превърнат в парк. На запад от него се изгражда подпорна стена към Янтра, която ще оформи малък комплекс за обслужване на туристически групи.

Реставрираната църква „Петър и Павел“ ще бъде ценен дар на нацията пред 13-вековния юбилей на българската държава.

Христо МЕДНИКАРОВ
Снимка В. ДОЛЧИНКОВ

ПАЛАЧИ В РОЛЯТА НА КОНСУЛТАНТИ

В дните, когато живите скланят глава над хилядите гробове, разпръснати из Европа от войната, отвъд океана телевизионната компания Ен-Би-Си достигна рекордния в своята история касов успех. Тя получи 5 милиона долара за серийния телевизионен филм „Унищожение“.

— Как успяхте да заснемете един толкова реалистичен филм? — беше многократният въпрос, отправян към режисьорите. Но те само се подсмиваха. Професионалната тайна беше най-строго пазена от компанията.

Но ето че в края на май филмът бе показан по телевизионните екрани в Западна Европа. Малко след това избухна и скандалът. Журналистите успяха да надушат, че по време на снимките един сътрудник на снимачния екип на няколко пъти тайно е пътувал от Ню Йорк до Европа. След това бе установено, че той многократно се е срещал с лица, които са му давали консултации във връзка с някои епизоди от филма. Кои са били тези консултанти? Имената и местожителството им бяха обгърнати в тайна. Известно е само това, че единият от тях живее във ФРГ, а другият — в Австрия; пътуващият сътрудник на снимачната група е отнасял заснетите сцени за консултации в Хамбург и във Виена.

Установено е също така, че консултантите са били добре запознати с тези въпроси, за щото по време на Втората световна война лично са участвували в унищожаването на населението на редица европейски страни.

Американската общественост се разбунтува: нима една телевизионна компания в САЩ е ангажирала тайно офицери от „СС“ в качеството на експерт-консултанти по масовите убийства? Ен-Би-Си незабавно се втурна да потулява този ужасяващ факт, но късно: печатът успя да публикува един неопровержим документ — въпросите, зададени от Ен-Би-Си на експертите. Този списък бе публикуван и

във в. „Жиче Варшави“. Ето и самите въпроси:

— Кажете, моля, по какъв начин сте убивали евреите в Полша и в Русия? Различаваха ли се вашите методи в двете страни?

— В какви случаи по време на езекуциите обличахте униформа и кога работехте в цивилни дрехи?

— Какви бяха оръдията, които използваше за умъртвяване.

— Кое по-добре ви се удаваше — масовото унищожаване на хора или единичните разправи?

В дните, когато човечеството се прекланя пред паметта на загиналите във Втората световна война, когато хората от всички континенти на света се борят против надпреварата във въоръжаването, за мир на земята, американската телевизионна компания пуся на екраните в Америка и Европа филм, който представлява издевателство над паметта на жертвите на нацизма. Защото компанията привлече за съватори есесовски палачи, военни престъпници, които „свободно то западно правосъдие“ не може да открие повече от 30 години, докато отвъдокеанските бизнесмени се срещат ежедневно с тях — по съображения, така да се каже, от творчески характер! И още нещо: характерът на филма е такъв, че по волята на режисьора от Ен-Би-Си виновни за престъпленията на нацизма в края на краищата се оказват не хитлеристките главорези, а същите тези „славяни, евреи и прочее неарийци“.

Филмът е пуснат и по екраните на ФРГ, където, както е известно, Съветът на германския печат е призван да следди за спазването на елементарните норми на журналистическата етика. Досега обаче не е имало случай, когато този съвет да е изказал мнението си относно изопаченото представяне на действителността в социалистическите страни.

В. КОЗЛОВ
в „Литературна газета“ (Москва)
— БТА

УСИЛНИ ДНИ

Механизаторите от промишлената бригада в Моравас ръководител Атанас Николов първи в окръга започнаха жътвата на ечемика в съставното село Драгомирово. Едновременно с жътвата сламата се балираше и площите се освобождаваха и изораваша. Започна сентбата на вторите култури.

Комбайнерите работят на две сменни. В близките няколко дни жътвата на пше

ницата ще приключи. В тези усилни дни не изостава и пръскането на захарното цвекло, на лозята. Полагат се грижи за прибирането на сено и за редовно поливане на царевичата и люцерната.

В зеленчуковите градини в Делянови и Драгомирово започна беритба на домати и зелен фасул.

Стоил ТОДОРОВ

Окръжният съвет на организацията за военнотехническа подготовка на населението — Велико Търново

търси да назначи

за Набърна автомобилна школа ПРЕПОДАВАТЕЛИ по теория и практика.

Заплащане съгласно Наредба на ЦС на ОВТН — София и допълнително премиране.

Справки и приемане документи: ул. „В. Дамджията“ № 11.

3-1

Млекозавод — Велико Търново

търси да назначи

РАБОТНИЦИ по производство на млечни продукти — 7 души — жени — може и с приходяща

ПРИЕМЧИЦИ на мляко — 4 души мъже

ЕЛЕКТРОТЕХНИЦИ — 3 души

Справка на тел. 2-47-91 — „Личен състав“

Бюрото за младежки туризъм „Орбита“ при Окръжния комитет на ДКМС — Велико Търново

организира

ЕКСКУРСИЯ до братска Чехословакия от 29. VII. до 8. VIII. 78 г. цена 265 лв. включваща джобни пари, храна, пътуване, пошуки, срещи с младежи, екскурзии по маршрут Прага — Карлови Вари — Бърно.

Средствата и документите се представят в ОК на ДКМС, I етаж, стан 13 и 16.

3-2

Завод „23 септември“ — Златарица

търси да назначи

ЗАМЕСТИНИК-ГЛАВЕН СЧЕТОВОДИТЕЛ с висше или средно икономическо образование.

Заплащане съгласно щатна таблица № 20. Справки — телефон 423.

2-2

Фабрика „Свежест“ — Велико Търново

съобщава

на своите клиенти, че във всички отдели и приемателни пунктове за химическо чистене приема мъжки меки шапки за почистване, обръщане и пресфасониране. Граждани възползвайте се от възможността за подновите шапките си за есенно-зимния сезон.

3-3

Фабрика за преработка на пластмаси — Велико Търново

търси да назначи

РАБОТНИЦИ в цеха за производство на медицински изделия.

Работи се на две сменни. Заплащане по тарифна ставка.

Справка в служба „Личен състав“, телефон 2-18-11.

5-4

МЗ „Метал“ — Велико Търново

търси да назначи

ЕЛЕКТРОЗАВАРЧИЦИ — мъже и жени с придобита квалификация

ШОФЬОР на товарна кола „НИСА“ с товарносимост до 1,5 тона

Постъпване веднага.

Справка в служба „Личен състав“, телефон 2-05-03.

3-3

ПИОНЕРИТЕ ПОМАГАТ

Всяка година пионерите от с. Ореш стават все по-активни помощници в селското стопанство. Пионерските трудови поръчения и цялата предварителна организация дават добри резултати. Само през лятото на миналата година децата отработиха в помощ на селското стопанство над 3000 човекодни. На лятната пионерска бригада бе изказана благодарност от партияното и стопанското ръководство на клоновото стопанство в Свишов. Училището получи колективна награда, а на деветосептемврийския празник между 60-те първенци бяха и 10 пионери.

И тази година за лятната работа на пионерите бе създадена добра организация. От 20 юни към просторните блокове на стопанството се отправиха десетки ученици. В продължение на повече от два месеца лятната пионерска бригада ще бъде в помощ на селското стопанство. Всеки ден в полето излизат от 60 до 100 пионери. Организирана е благодарна трудова надпревара. Децата работят по 6 часа дневно. В стола на училището е осигурен безплатен обяд. Един път седмично те могат да отидат безплатно на кино. За тях се организират ученически забави, поздравителни концерти по радиовъзела, ще бъдат изпращани благодарствени писма до родителите на най-добрите бригадири. Предвиждат се интересни културни и спортни занимания.

„Горещи“ дни в селското стопанство! Те настъпиха и за труженниците от с. Ореш. Заедно с възрастните всяка сутрин към просторните блокове се отправят и десетки пионери.

Съби ПРОКОПИЕВ

АВТОРСКИ РЕЦИТАЛ

В четвъртък в Клуба на дейците на културата във Велико Търново се състоя авторски рецитал на поета Янислав Янков. Негови стихове са публикувани във вестниците „Народна младеж“, в алманасите „Тракия“, „Зорница“, в сп. „Пламяк“.

Я. Янков е автор на стихосбирките „Всичко, както всеки ден“ и „Горчива кръв“.

Младият поет беше представен от Божидар Маринов.

(Соб. инф.)

СРЕЩА НА МЛАДИТЕ ТРУДОЛЮБЦИ

Неотдавна Плевен събра пионерите от цялата страна, първенеци в трудовата дейност и в научно-техническия многообог „Знания и мога“ от първия етап на Х преглед на ТНТМ. В делови срещи делегатите споделиха своя опит пред представители на отделините министерства и разгледаха предприятия на Плевен.

Най-оспорвана беше борбата между състезателите от пионерския многообог „Знания и мога“, където те демонстрираха науче

ното в кръжоците. С майсторството младият механизатор Милчо Михайлов Минчев от ЕСПУ „Бачо Киро“ в Павликени управляваше трактора, а младият лозар Атанас Цветанов Геров от основното училище в Козлово разпознаваше болестите и не приетелите по лозята. На техните гърди заслужено заблестяха златните медали. А Татяна Петрова Трифонова от кръжкока по зеленчукопроизводство при основното училище в Джу

люница завоюва сребърен медал.

На заключителната среща Иванка Василева, секретар на ЦК на ДКМС и председател на ЦС на ДПО „Септемврийче“, обяви резултатите и награди първенците. Приет бе призив до пионерите от цялата страна за участие в лятната селскотопанска кампания.

Цветанка ВАСИЛЕВА
Окръжна станция на младите агробиолози

Парично обръщение в средновековния Търновград

Археологическите разкопки през последните години на хълма Царевец допринасяха много за изясняване на планировката на града и до известна степен — на разположението на неговите квартали. Заедно с изобилия и разнообразен археологически материал от глина, метал, керамика, кост има и монети, открити поединично или колективно.

Намерените над 15 000 монети доказват, че монетното обръщение на хълма е с един много по-широк диапазон, отколкото се предполага. Заселен в края на бронзовата епоха, Царевец има почти непрекъснат живот до края на XIX в. Се чените през различните епохи монети се различават както по изработката, така и по метала. Докато от римски и ранновизантийския период преобладава сребърни и бронзови монети, то през Средновековието и турската епоха бронзовите монети са заменени от медни.

В откритите землянки на

хълма и пластове, които ги покриват, монети не се откриват. Това е времето на Първата българска държава, когато господства натурално стопанство, при което възниква пазар не се е нуждал от монети.

През XI—XII в. монетното робство е отпаднало от паричния обръщение на хълма и на цялата българска държава. Между откритите монети има над 20 златни.

След освобождението на България от византийско робство необходимостта от паричен обръщение на пазара накарало българските царе да сечат монети. Голямата територия на българската държава при царуването на Иван Асен II (1218-1241) е силният тласък за развитието на занаятните наложил наред с византийските монети да се пуснат и обръщение български монети. Монетите от XIV в. са най-много, но и най-разнообразни. Освен дс

машините монети се откриват още византийски, сръбски, венчански, на френския владетел Иоан II Орсини, както и монети на феодалите от Ахей, Солун и други.

Наличието на толкова много и разнообразни монети през XIV в. е свързано с развитието на пазарите в страната. Тъй като домашните монети и тези на византийските императори не са били достатъчно за задоволяване на паричните нужди, прибягвало се е до помощта и на други чуждестранни монети.

Пусканите в обръщение сребърни монети не всеки път говорят за икономическа мощ на даден владетел. В една от сградите при църквата № 18 бяха открити 14 посребрени монети на цар Иван Шишман, а България при него изпаднала в дълбока слабост, както икономически, така и политически. Това не му пречело да сече сребърни и полусребърни монети. Явно, самият пазар в някои моменти е диктувал качеств

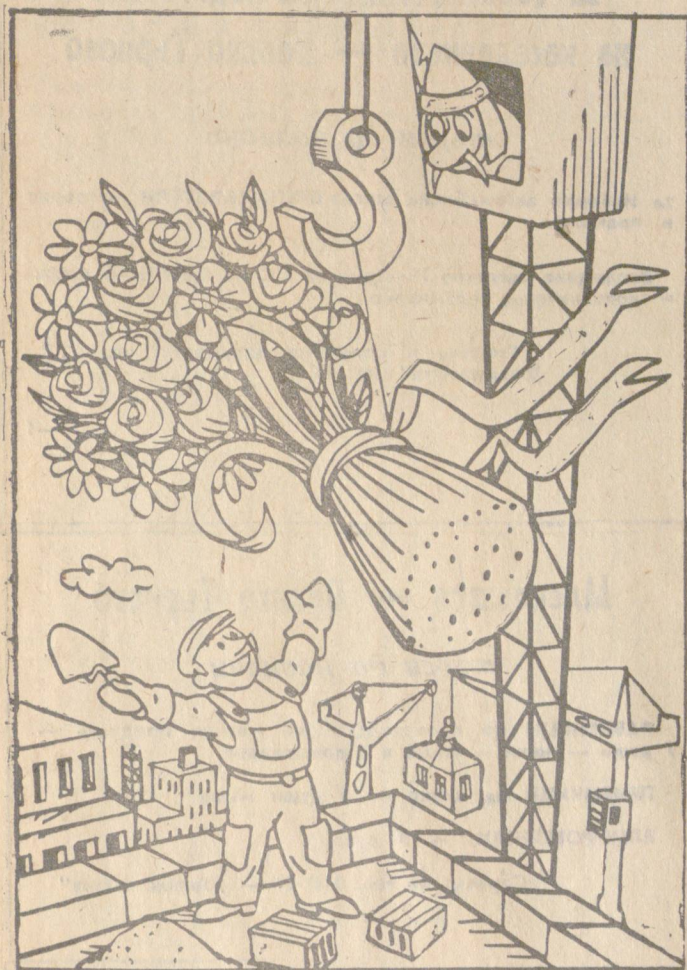
ния метал на монетите.

От монетите на турските султани, които са златни, сребърни и медни, се вижда, че още отначало завоевателят е въвел във всекидневния живот своята монета. Едновременно с това турски монети, които се откриват на хълма, са от султан Баязид.

Намерените монети от XII—XIV в. говорят за развито парично стопанство в средновековна България и най-вече в Търново. Като столица на държавата тук е била и политическата власт. Същевременно, градът е бил и голям стопански и културен център и е поддържал оживени търговски отношения с близки и по-далечни страни. Тук е бил и чуждестранният търговски квартал, където търговеците са продавали своите стоки на многобройното столично население.

Атанас ПИСАРЕВ
археолог в Окръжния исторически музей

БОР.



— Скъпи строители, приемерте нашите привети и пакетоповдигнати букети!...

Чакане в Чакали

Интересна работа. Какво им става на тях овце? Та къв въпрос човек може да си зададе, когато чуе как жакно и мило блеят овцете и козите в с. Чакали. Отговорът е, че на селото не се доставя каменна сол и ве че четири-пет години овцете чакат сол и близат безсолни обещания.

ЧАКАТ...

...да се решат проблемите в снабдяването и жителите на селото. Недостатъчно напир мер е снабдяването на лични те стопанства с изкуствен тор. Доставена е само по ед на торба тор на домакинств во, което е нищо в сравне ние с нуждите на кооперато рите.

БУТИЛИРАНИ ВЪЛНЕНИЯ...

...изпитват жителите на с. Чакали, когато гледат през

КЛУБ „ХА! ХА! ХА!“



ОТ РАКЛАТА

Тенекето води тефтер

Излязло нареждане от данъч ния началник всеки търговец и занаятчия търговски теф тер да води, държавния ред да спазва, продукцията с да

ни бутилки от бира и чакат да им доставят пълни. За щото много често се случва експедиторите да минават „транзит“ през селото, без да го снабдяват с пиво. И когато след тях търговски ано малии положението започна ло да се газира, магазинерите направили оплакване до РПК — Елена. Там обаче им отго ворили, че товарачът е по-за жен от експедитора. Отто вор, след който ни се иска и ние да зададем въпрос: „Ами ако е така, на експеди тора, тогава за какво му се плаща?“

ТОДОР ИВАНОВ

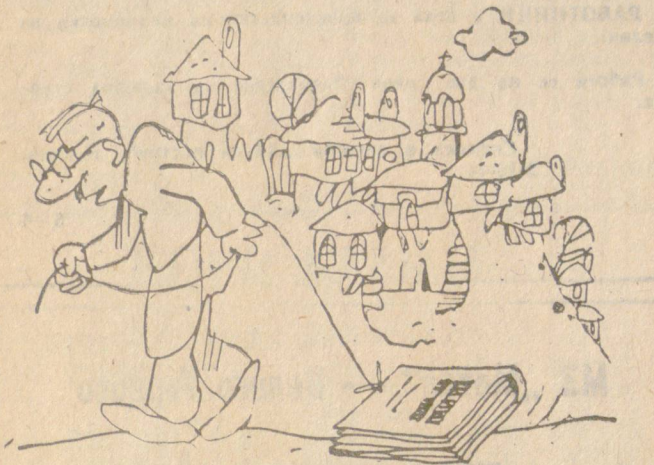


нък на облага. Тенекето, ка то известен майстор-сладкар във Велико Търново, имал доверие на хората и прода вал без тефтери. Но когато излязла заповед да се пре дават тефтерите в общината, данъчният началник започ нал да заплашва Тенекето с глоба, ако не заведе в най-скоро време търговски тефтер.

Тенекето купил един теф тер, завързал го на връв и го повлякъл след себе си към общината. Струпули се хората около него и започна ли да го закачат:

— Къде бе, Христо? Къде водил този тефтер?
— Ха, виждате ли? — от говорил Тенекето. — Нека сега данъчният началник раз правя, че не съм водил тър говския си тефтер. Целият град ми е свидетел, че го во ди правя към данъчното уп равление.

РИМА



Празнично

Няма друга професия, в която през последните годи ни да е влязъл повече бла городен метал във вид на ордени и медали, от тази на строителя. Ако захванем да изброяваме само обектите, завършени тази година от наследниците на Уста Колю Фичето, няма да ни стигне нито времето, нито мястото — Домостроителният комби нат и приемната сграда на аерогарата в Горна Оряхови ца, Пионерският дом и банка та във Велико Търново и т. н. и т. н. Още по-трудно е да се споменат всички, кои то са строили и строят спо менатите и неспоменатите обекти. Някога е било лес но — един е бил Уста Колю Фичето, пиши смело и няма да събършаш. А сега кого по напред да споменеш — по следователите на Н. Злобин от бригадите на Йордан Бог данов и Сава Стойков от Горна Оряховица или брига дата на Иван Колев от Пав ликени, строителите на Пе тър Грозев от Велико Търно во или на Кънчо Шамаков от Свищов. Всичките все хо ра заслужили, все хора про чути с устайка си. Пък и само те ли са. Затова не ни остава нещо друго, освен да кажем на всички:

Честит празник, строители!

Петър БОРСУКОВ

КОМПЕНСАЦИЯТА

За компенсиране на загубите в селското стопанство се предприемат конкретни мерки, за да бъде произведен до пълнителен национален доход.



— Като не тече оттам, ще трябва да го напълним оттук!...



ХУМОР И САТИРА

КОМПЕНСАЦИИ

Дъждове, градушки и про чие хали не спохождат селско то стопанство от вчера. И още неразнесен е облакът, хора та запрятат ръкави да компен сират това, което е завля къл. От само себе си се раз бира, че подхождат към въп роса планоно и организирано, с надлежно подготвени про грамни, разбити на раздели и мероприятия, оформени със срокове и отговорници. И ни кой сега не може да каже, че тези програми не се изпъл няват. В ПАК — Горна Оря ховица до средата на седми ца бяха засети цели 3600 декара със силажна царевич на втора култура, в АПК — Павликени — 4500, в АПК — Стражица — 1100 дка. Те зи забележителни резултати са постигнати за повече от не дела време. Което ще рече, че ако върви все така, до 9

септември всички комплекси ще имат възможност да ма нифестират с лозунга: „За сяжме царевичната втора кул тура!“ Кolkото до обстоятел ството, че най-благоприятния срок за свършването на тази работа е до 10—15 юли, то това е само една под робност. А на кого му е се га до подробности?

За славата обаче сме си гурни, че няма да отиде до тогава. С нея е къде-къде по-лесно — драсва се една клечка кибрит и после кой може да каже прибрала ли е билилине. А ако в края на краищата след някой месец ни потрябва — ей я Добруд жа. И пътят хубав до там, и слама има. Няма да ни е за пръв път, след като по нашите ниви сме я пилели с широка ръка, после с ши рока ръка да плащаме за

нея. Хора очевидци твърдят, че за едно стопанство, като долнооряховското например, това е къде-къде по-лесно, отколкото да създаде по-ло бра организация при бали рането и извозването на сла мата във Върбица и Писа рево.

Ще ни се да мислим оба че, че всичко ще се справи и дори впоследствие опитът по изпълнение на компенса ционни програми отново да ни влезе в работа. Защото ако продължават почти вси чки комплекси да не изпъл няват графика за млякото, няма да мине много и току виж се наложило да изпъл няваме нова програма — то зи път за компенсиране на изоставането в животновъд ството.

К. СЛЪНЧЕВ

Епиграми

В бяло

ТИШИНАТА ЛЕКУВА

Болницата — бяла, първокласна, тишината в нея — третокласна.

ЗДРАВНА ПРОСВЕТА

Той показа си познанията и завърши с думи тежки: — „Долу никотиноманията, този страшен бич човешки!“ След агитката навън закрича, жрещът строг на светли идеали, който като другите пушачи страшната цигара пак запали.

Д-р Драгомир ПЕТКОВ

ПЕЧАЛНИ ГРЕШКИ

- Минаваше за добър театрозеТ.
- Стриктно спазваха спиртния режим.
- Имаха чудесна банкетна Хала.
- В семейството им цареше истинска Хър мония.
- Изпълняваше достойно своя патриотичен дълг.
- Търсим жена за глЕЗЕне на бебе.
- В колектива той фирмира своите възгле ди.

Валери ЛЮТОВ

Николай БОЯДЖИЕВ

ДЪРВЕТАТА УМИРАТ ПРАВИ ...

Плаче природата, та се къ са, ала няма кой да я чуе. Ще плачем после и ние за нея, но кой ли пък нас ще чуе. Защото сега не мислим за това. Бръмчим си със са молетите, хвърляме си отни соко каквото трябва и не тря бва, а заедно с плевелите по хайваме плодни и безплодни дървета. И те плачат сега в землището на с. Сушица, по парени от слана човешка през горещо лято, за зелена шума. Но, изглежда, за някои то ва не е важно. За тях важно то е само, че имало култура на земеделието.

АН. ГЕЛОВ



ОСИЛЧЕТА

● Преди да излезе в отпуск ка миналото лято, бутна в бюрото на колегата си мол бата на един гражданин. Ста на обаче голяма мистерия: като се завърна от тазгодиш ната отпуска, намери съща та молба в... своето бюро!

● Добре си почива през отпуската — също както през работно време.

ТОДОР ТОДОРОВ

„ЗЛИЯТ ДУХ В ШИШЕТО“, поместено тук в илюстр., е нашата постоянна рубрика, в която именно се виждат поименно всички автокара чи-пиячи



Водачи, управ лявали автомоби ли след употреба на алкохол:

1. Димитър Сте фанов Недялков — тракторист в с. Кулина.
2. Ангел Николов Ангелов — начал ник отдел в За во да за телевизори и радиоприемни ци — Велико Търново.
3. Петко Дамя нов Колев — на газинер в Кили фарево.

Телевизия

СЪБОТА — 8 ЮЛИ

10.00 — „Това се случи на 35-ти май“ — детски сериен филм (11 епизод), 10.20 — „Клоуният Феликс“ в Луна парк и „Кой е най-важният“ — детски филм, 11.10 — Репортаж от IX младеж ки конкурс за забавна песен, 12.05 — „Операция Овърлорд“ — английски игрален филм, 13.30 — Информационен дневник, 14.30 — „Управление на автомобила“ — учебно-инструктивен филм (XI предаване), 14.35 — Страници: „Изповеди“ от Ж. Ж. Русо, 15.15 — Фрагменти от операта „Ати ла“ от Верди (та център Варна), 15.55 — „Изчезналите лордове“ — телевизионен филм на ГДР, 17.00 — Атлас: „Пигметите“, 17.30 — Новини, 17.40 — Спортна мо зайка, 18.00 — Галерия ЛИК: Ки рил Симеонов, 18.30 — „Горещи следи“ — детски игрален филм, 19.30 — „Игра на хорс“ — на пълнения на Тракийски пионер ски ансамбъл — гр. Хасково (та, център Варна), 19.50 — Лека нощ, децал 20.00 — По света и у нас, 20.30 — Студио „Комедия“, 21.45 — Концерт на естрадния оркестър на Българското радио, 22.35 — Новини, 22.50 — „Да жи вее Беньюски“ — чехословашки телевизионен филм (1 епизод) —

ВТОРА ПРОГРАМА

18.00 — Студио „Прогрес“, 18.50 — „Вчера, днес, утре“, 18.50 — „Златната патина“ — детски филм, 19.05 — „Директори“ — „Свой чо век“ — полски телевизионен филм (1 епизод), 20.30 — „Стари майсте ри“ — камерен концерт (та цен тр Пловдив), 21.00 — „Възходът на човека“ — „Стрежът на камъ ка“ — сериен научно-популярен филм (11 епизод), 21.50 — Нови ни — БТА, 22.00 — По света и у нас.

НЕДЕЛЯ — 9 ЮЛИ

10.00 — Сладкарница „Захарче петле“ — предаване с участието на чавърчетата и пионери от гр. Троян; 11.00 — „В Н-ския гарнизон“ — забавно предаване, 11.45 — „Войните от малкия гар низон“ — документален филм; 12.00 — „Светът в действие“ — документално-публицистично пре даване; 13.00 — Забавна програ ма, 13.30 — Информационен диев ник, 14.30 — „Възходът на чове ка“; „Плодовете на сезоните“ — научно-популярен филм (11 епи зод), 15.20 — „Шоу-Богдан“; 16.00 — Реклами, 16.15 — Между народни състезания по мотоцикле тизъм — репортаж, 17.15 — Май мунката Алис и нейните прияте ли“ — детски сериен филм от ГДР (VII епизод); 17.30 — Нови ни, 17.40 — Телеене на тържета на Тото-2, 17.45 — Тв обекти, 18.45 — Програма, посветена на Деня на строителя, 19.50 — Лека нощ, децал, 20.00 — Панорама, 20.45 — Спортен екран, 21.00 — „Хроника за бедните влюбени“ — италиански игрален филм, 22.45 — Новини.

ВТОРА ПРОГРАМА

18.30 — Вчера, днес, утре, 18.50 — „Наследникът на вълшебника Бахрам“ — детски филм, 19.10 — „Сто грама за храброст“ — съ детски игрален филм, 20.25 — Репитал на Карл Уейн, 21.00 — Новини — БТА, 21.10 — „7 дни спорт“, 22.00 — „Панорама“.

ПОНЕДЕЛНИК — 10 ЮЛИ

17.30 — Новини; 17.40 — „В света на книгите“ — предаване за пионери; 18.10 — „В комая дирока с...“ — „По заслуги ил...“; 18.25 — Реклами, 18.35 — Здра ве, общество, време; 19.15 — Слу жа на Родината; „Павлина“ 19.30 — Музикален преглед; 19.50 — Лека нощ, децал, 20.00 — По света и у нас; 20.30 — Телевизио не театър: „Емил и Галоти“ от Лесинг; 22.00 — Агенция ЛИК; 22.30 — Новини.

ПРОДАВАМ „ИЖ“ — запа зен, спешно, В. Търново, ул. „Митрополска“ 19 — Иван Ма нолов.

ПРОДАВАМ пиано „Бело рус“, Справка, В. Търново, ул. „Мармаришка“ 14-А, II етаж.

ПРОДАВАМ „ВАЗ 2101“ — бял, спешно, Горна Оряхови ца, „Страци“ № 21, сем. Еневи — по всяко време.

ПРОДАВАМ „Москвич 1360“, Справка с. Дичин, Ве ликотърновско — Дяшко Ди митров Диманов.

ТЪРСЯ стая и кухня за се мейство, телефон 2-81-33 — Василев, 8-16 часа, Велико Търново.

ПРОДАВАМ „Жигули“ — бяло, Велико Търново ул. „Ионовка“ 9 — Кина Лазаро ва Иванова — VI етаж, 2-1

ПРОДАВАМ „ЗАЗ 965 А“ — цена по споразумение, та ра В. Търново, ул. „Магист рална“ 14 — Кольо Стефа нов Денчев — след 17 часа.

ПРОДАВАМ спешно „Шко да 1000 МБ“, запазена. Само водене, Великотърновски, Ни колай Панайотов Алърков.

ПРОДАВАМ „Форт-Таунус“ 17 М — комби, 4 цилиндъра, У-образен, 65 к. с., 4 врати и люк. Ласковец, Г. Димитров 51. Василева.

ПРОДАВАМ „Лада 1600“, 10 000 км. Полски Тръмбеш, ул. „Хр. Ботев“ 6, Стефан Пенев Тодоров. Справка след 17 ч.

ПРОДАВАМ „Москвич“ 408. И. Ласковец, ул. „Капитан дя до Никола“ 32, тел. 24—92, Милков.

ПРОДАВАМ „Москвич“ 408. Справка гр. Долна Оря ховица, ул. „Добруджа“ 13, Христо Димов Братованов, тел. 655.

ПРОДАВАМ „Москвич“ — комби. Справка тел. 2-53-06 след 18 часа, Велико Търно во.

ПРОДАВАМ японски касето фон. Велико Търново, тел. 2-53-60.

ИНДЕКС 21301