

Пролетарии от всички страни, съединявайте се!



ОРГАН НА ОКРЪЖНИЯ КОМИТЕТ НА БКП.

БЪРБА

ОНС И ОК НА ОТЕЧЕСТВЕНИЯ ФРОНТ
Велико Търново

Година XXXV

1978

ЮНИ

27

Вторник

Вестникът е основан
през 1943 година

Брой 75 (4065)

Цена 2 стотинки

„Царевград, Търнов! Богоспасни Царевград! Царица на градовете — втори Константинопол, трети Рим! Безсмъртни сенки на миналото, владетели на вековете, явете се тази нощ! Потомците ви зоват!...“

СРЕЩИ С МНОГОВЕКОВНА БЪЛГАРИЯ

Открити са Националният преглед на историческата драма и театър, Обща художествена изложба на историко-революционната тема и Национална изложба на Съюза на архитектите в България. На Царевец — театрална композиция

За кой ли път хълмът-светиня, хълмът на Асеновци, Тертеровци и Шишмановци събира толкова хора! Всеки камък тук е легенда, спомен за величие и блясък. Тук се е ковала съдбата на средновековна България, а тези каменни зидове са защитавали честта на народа, творец на богата духовна култура.

На площада пред Царевец са официалните лица: Никола Василев, първи секретар на Окръжния комитет на БКП, Димитър Цуров, председател на Окръжния народен съвет, Кина Бояджиева, първи зам.-зам. отдел „Изкуство и култура“ при ЦК на БКП, Павел Писарев, зам.-председател на Комитета за култура, Антон Гугов, първи секретар на градския комитет на Партията, Иван Генджов, председател на градския народен съвет, други ръководители на окръга и града. Тук са членът на ЦК на БКП Йордан Костов, Милена Стамболийска, член на ЦК на БЗНС, много гости от столицата и други градове.

Събраното мнозинство бързо изпълва площада пред Третата порта. Вдъхновено слово по случай откритието на Националния преглед на историческата драма и театър произнася другарят Павел Писарев. Пред него е жертвеник. Той запалва огъня на родолюбивото, думват и жертвените на Патриаршията, които на скоро възстановени стени се губят в тъмното юнско небе, и пред новия паметник на Патриарх Евтимий. Плават факли — звезди отгряли, що покриват Царевец, Трапезица и Света гора. Бият камбани, празнично и призивно, Фанфари. Тържествено струят звуците на познатата Шишманова мелодия:

„От кога се й, мила моя майно лъ, зора зазорила, от тогаз се й, мила моя майно лъ, войска провървяла: кон до коня, мила моя майно лъ, юнак до юнака...“

Светлини докосват зъбе на бойници и кули, провяват стражите на крепостта. Чаткат конски копита, проблясват мечове и копия. Сянаш всеки миг ще се появи покрит с доспехи Калоян на кон или Иван Шишман, за да предаде завета си свещен. Отново, както в първите театрални тържества през 1965 г., прозвучава гласът на големия наш артист Константин Кисимов:

„Царевград, Търнов! Богоспасни Царевград! Царица на градовете — втори Константинопол, трети Рим!“

Светват прожектори. На сцена, под откритото небе на Търновград, оживяват драматичните дни на народната съпротива срещу османския завоевател, когато над България пада мракът на робството. Театралната композиция „Последната нощ“, посветена на 1300-годишнината от създаването на българската държава, е постановка на Вили Цанков. Сценарий Антон Дончев. В спектакъла участват и а. Иван Кондов, н. а. Кирил Янев, Асен Ангелов, Венелин Пехливанов, Васил Димитров, Иван Несторов, Георги Стоянов, Стефан Самсиев, Борис Дюлгеров и други.

Отново проекават фанфари. Пак се носят над вековния Царевец звуците на Шишмановата песен. Янтра ги повтаря, за да напомня за българския род, тринадесетвековен. Завършва една възбужаща театрална композиция, накарала ни да се чувстваме, че сме потомци на славен народ.

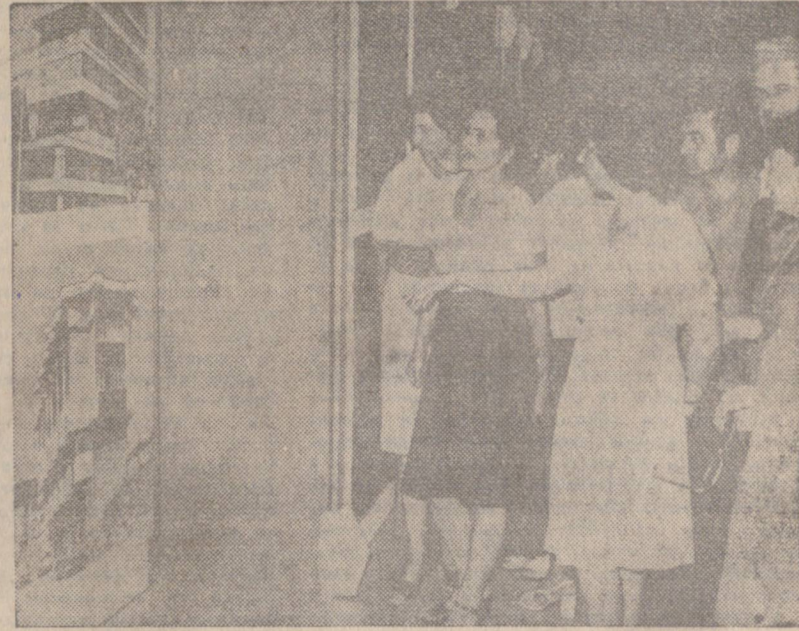
Вчера Националният пре



Из театралната композиция „Последната нощ“ Н. х. проф. Светлин Русев открива Общата художествена изложба на историко-революционната тема



Н. х. проф. Светлин Русев открива Общата художествена изложба на историко-революционната тема В Националния изложба на Съюза на архитектите



Снимки Иван РУСКОВ

глед на историческата тема в изкуствата, в найновото си издание, достигна своята връхна точка. От утре пред многобройните читатели и пред журита за драматургия (с председател Димитър Канушев) и за анторско майсторство (режисур и сценария под председателството на Чавдар Добрев) Театърът на Народната армия — София и драматичните театри в Пловдив, Варна, Русе, Стара Загора, Враца и Велико Търново ще се съревновават за голямата награда на прегледа — „Златният меч“.

Една от последните прояви на „Поглед към вековете“ ще бъде през септември. Тогава ще се състои международният симпозиум на тема: „Търновската художествена школа в славяно-византийското изкуство XIII—XV в.“ През октомври ще бъдат празниците на музикалното изкуство на историческа тема, а през ноември — празниците на българския исторически филм.

В изложбените зали на ул. „Васил Мавриков“, които снощи бяха привлели много гости и представителите на културната обществена ност в града, бяха открити Общата художествена изложба на историко-революционната тема в България — четвъртата в рамките на „Поглед към вековете“. И този път много български художници са посветили творческите си усилия на събития и личности от близката и по-далечна история. От представените 1100 творби жури под председателството на н. х. проф. Светлин Русев допусна участие в изложбата 187 автора, представени от 281 творби — 121 живописни, 34 скулптури и 121 графики.

Секретарят на Окръжния комитет на Партията Маргарита Кемалова представя думата на н. х. Светлин Русев, председател на Съюза на българските художници, да представи и открие изложбата. В словото си той изтъкна:

— Историята, революционните борби, миналото и нашето отношение към неговите примери, днешният ден в процеса на движение на времето, определяно от историческите събития, факти и личности — всичко това в най-общ смисъл е част от съдържанието на нашата изложба.

Отдавна надраснала външно-иллюстративния подход към темата, Общата художествена изложба на историко-революционната тема „Поглед към вековете“ има

свой определен принос както в развитието и насочването на българските художници към изворите на нашето историко-революционно минало, така също и преди всичко в постигането на трайни художествени резултати. Трайни като артистично постижение и като творческо материализиране на вечната тема за живота и съдбата на хората, за подвига и изпитанието на човешкия дух. В този смисъл както постиженията на тази изложба, така също и подходът изобщо към тази проблематика се отличават с две основни същностни особености. На първо място то изглежда на конкретното историческо събитие и личност до общовалидни и общозначими, с траен живот във времето човешки категории, което означава и включване на лично отношение, лично присъствие и оценка не само с понятията на днешния ден, но преди всичко с живота на бъдещето. На второ място осмисляне на темата на основата на националните пластични традиции. Видяни не само като то художествен проблем, но и като атмосфера, като национален духовен климат, в който живее идейно-образната система на автора.

Историко-революционната тема съдържа онези само свои специфика, която е най-близко до най-скровете ни струни на националната душевност. И това от своя страна определя как то значението на онова, което е постигнато, така също и нашата отговорност и възискателност към темата. Защото става дума не за определени исторически събития, а за исконни страни на националната душевност, за неща скъпи и святи за всеки българин.

Във фоайето на Драматично-музикалния театър „К. Кисимов“ Съюзът на архитектите ни представя Национална изложба на реализирани проекти под надслов „Традиция и съвременност“. В нея са показани 42 фотоса на обществени сгради и комплекси, на жилищни и приемни домове, в които най-сполучливо са претворени прогресивните национални архитектурни традиции, в които са отразени в пространствено и обемно решение националните и местните строителни традиции при формирането на архитектурно-художествения образ.

В присъствието на много граждани и гости секретарят на Окръжния комитет на Партията Йосиф Добрев даде думата на н. арх. Георги Стойлов, председател

на Съюза на архитектите в България и завеждащ от дел „Строителство и архитектура“ на ЦК на БКП. Откривайки изложбата, другарят Георги Стойлов под черта:

— За нас е ясно, че създаването на естетическите ценности на нашата култура е неразривно свързано с дълбокото творческо усвояване на старата наша българска традиция. Именно тук, във Велико Търново, ние чувстваме най-силно обаянието на древно то българско архитектурно изкуство, на дворците и църквите на Царевец, на изумителните със своята пластика и прелест творби на майсторите от тревненската и дряновската школи. Естествено е именно тук да провеждаме нашия преглед-конкурс за най-добри постижения в приложението на националния елемент в съвременната българска архитектура.

Главният секретар на Съюза на архитектите в България арх. Мария Милева — председател на журито, обяви резултатите от конкурса. Първа награда — „Златният меч“ — е присъдена на хотел-ресторант „Янтра“ във Велико Търново с проектантите архитекти Теодор Димчев, Цветан Коланджиев и Христо Павлов. Втора награда — „Почетният знак на Велико Търново“ — на арх. Христо Генков за цялостното градоустройствено и архитектурно-художествено оформление на централния площад в Ботевград. Трета награда — оригинална графика на „Велико Търново“ от Гр. Спиридонов — на арх. Иван Чолаков за жилищна група „Теодосий Търновски“ във Велико Търново.

Николина ЯМБОЛИЕВА

Илия МАНЕВ

Съобщение

На 30 юни, петък, от 9.00 часа в пленарната зала на Партийния дом във Велико Търново ще се проведе двете редовна сесия на Окръжния народен съвет.

Доклад за развитието на икономиката и външно-икономическите връзки на окръга през седмата петилетка ще прочете председателят на изпълкома на Окръжния народен съвет Димитър Цуров.

Сесията ще приеме отчет за дейността на постоянната комисия по социалистическата законност и усъвършенстването на социалистическата демокрация.

ПЪРВЕНЦИ В ЖЪТВАТА

КЪМ 25 ЮНИ 1978 ГОДИНА

АГРЕГАТНИ ГРУПИ

1. Агрегатна група с отговорник **Александър ДЕНЧЕВ** от Павликени, охънала с 6 комбайна 2440 декара и овършала 1120 тона зърно при среднодневно натоварване 613 декара и 186 тона.
2. Агрегатна група от Павел с отговорник **Денчо ЛАМБЕВ**, охънала с пет комбайна 2056 декара и овършала 808 тона зърно, при среднодневно натоварване 411 декара и 161 тона.
3. Агрегатна група от Иван с отговорник **Георги ГЕОРГИЕВ**, охънала с три комбайна на 1000 декара и овършала

510 тона при среднодневно натоварване 330 декара и 170 тона.

4. Агрегатна група в Драгомирово с отговорник **Любен РАДУЛОВ**, охънала с три комбайна 960 декара и овършала 432 тона зърно при среднодневно натоварване 320 декара и 144 тона.

Вчера Иван Цанев, началник на управление „Земеделие и хранителна промишленост“, връчи наградите на първенците. Агрегатната група на Александър Денчев получи флаг „Първенец“ за втората петдневка и 40 лева, а агрегатната група на Денчо Ламбев — 30 лева.

Ожънаха ечемика

За 6 дни механизаторите от промишлената бригада в Страхилово с ръководител Денчо Илиев завършиха жътвата на ечемика. Ожънати са 4300 дека, като е получено повече от 200 т зърно над плана. На освободените площи са засети предвидените деклари с царевича втора култура.

Трифон АТАНАСОВ

Много добра организация на работа бе създадена в бригадата на героя на социалистическия труд Тодор Колев от Обединение. Благодарение на това механизаторите завършиха жътвата на ечемика още на 21 юни.

Йордан КАРАНЦАЛИЕВ

Велико Търново — Полтава

Съветски комбайнери в полята на окръга



Все по-близки стават връзките на труженниците от нашия окръг и побратиме на Полтава. Началото, поставено миналата година с размяна на комбайнери, тези дни има своето естество

но продължение. В неделя в окръга пристигнаха 12 комбайнери от Полтавска област, които 15 дни ще работят рамо до рамо с българските си колеги. В състава на групата има трима

стари познати на българските механизатори — Владимир Дрига, Василий Скапа и Григорий Порохия, които и миналата година жънаха у нас.

(Соб. инф.)

Съревнование за висока организираност, ефективност и качество

Опитът на Нефто-преработващия завод в Кременчуг — практика в Завода за телферни електродвигатели във Велико Търново • Дружески връзки с колектива на завод „Електромотор“ в Полтава

Велико Търново — Полтава

Борба КЛУБ НА ПЪРВЕНЦИТЕ

Зоря Полтавщини

„Дружба“

Опитът на Нефтопреработващия завод в Кременчуг за организираност и ръководството на социалистическото съревнование, за който разказва вестник „Борба“ миналата година, ни помогна много. Още тогава в завода се сключиха договори за съревнование по двойки между цеховете и между бригадите. Подобрени са гласността на резултатите, по-големи грижи започнаха да се полагат за младите и неопитните работници, за да могат да достигнат постиженията на първенците.

Оттогава измина година. На ред със задачите за усъвършенстване на социалистическата организация на труда и плановете ръководство на икономиката, за повишаване обществената производителност на труда продължаваме да усъвършенствуваме организацията на съревнованията: от отделни мероприятия и форми то да се превърне в основен метод на организация на производството, да стане главен елемент на всички етапи — в търсене и разкриването на резервите, в правилното използване на живия труд, предметите и оръдията на труда.

Все по-успешно излизаме от досегашния начин на организация и отчитане на резултатите от социалистическото съревнование — да се пазят обещанията, да се сключат договори за съревнование, да се проведат събирания за отчитане на резултатите и да се смята, че всичко е свършено. А така не винаги и навсякъде се прилагат ленинските принципи в съревнованията — по управлението му, по изучаването и прилагането на чуждия опит, по гласността и сравнимостта на резултатите.

Затова със системата за съревнование, преработена в духа на задачите на Националната партийна конференция, търсим и прилагаме по-ефективни форми за пълното разкриване и използване на резервите, за реализиране на максимален ефект от всеки изразходван лев, за постигане на високи крайни резултати от отделните колективи. Тези въпроси намират място в творческите планове на работниците, специалните, бригадите, смените, цеховете, както и в инженерния проект и насрещния план. Досега даването на работниците и колективите обещания, в които се отразяваха само цифри, не бяха действителни. С изработването на творческите планове от производствените звена, от самите работници и специалисти наистина се подхожда по-чово при разкриването на резервите. Тези планове представляват малки „настрелни планове“ на производствените звена.

Съобразно разкритите резерви се определят и задълженията по изпълнение на пла-

новите, какви резултати ще бъдат постигнати по икономическите показатели, особено по качествените. За успешното изпълнение на творческия план в бригадата, смяната, цеха, на отделния работник, са разработени и комплексни, и масово-политически мероприятия, спомагащи за подобряване социалистическата организация на труда. В специален раздел са определени задълженията на цеховете и на заводското ръководство.

Така подходиха при разработването на своите комплексни планове всички производствени звена, които преминаха на бригадна организация на труда, а така също и работниците с индивидуална норма. За новия подход в разработването на творческите планове на цеховете ни помоли и усъвършенстването на вътрешната стопанска сметка.

Отделните цехове и заводският колектив провеждат разнообразни инициативи, които са подчинени на основната задача: изпълнението и презпълнението на социално-икономическия план на завода. Дните и седмиците на трудовата слава в мета-любовния и бобинажния цех, трудовият поход на жените за изява на уменията и знанията в чест на 8 март и Националната партийна конференция, вечерите на първенците, на дългогодишните работници, срещите с наставниците и радио-наблюдателите са неразделна част от социалистическото съревнование.

С новата технология на планиране и разработване на комплексните творчески планове за 1978 година се подобри гласността и сравнимостта на резултатите от съревнованията. Така в металопресовия цех, където е въведена бригадна организация на труда и в бобинажния цех на специална табла всекидневно се отчитат резултатите, в механичния цех — по десетдневки. До таблото се поставя и снимката на бригадата, постигнала най-високи производствени успехи за деня.

Със завършването на втория етап от строителството и разширението на завода, построяването на инженерния корпус, битовата сграда и сградата за културно-просветна дейност, базите за спорт и за отдих на работниците и децата им в красивият на планината ще бъдат предоставени още по-добри условия за творческата изява на всички в социалистическото съревнование.

С голяма радост посрещнахме писмото от електро-механичния завод „Електромотор“ в Полтава с което приемат предложението ни за сключване на договор за съревнование. Постави се на чало на още по-пълното изучаване и прилагане на богатия опит на съветските ни колеги. Колективът на цеха

за електрохладилни машини с началник А. Я. Конотоп, партисекретар П. И. Решетник и профпреседател И. С. Славо, сега се съревновава с колектива на монтажния цех с началник инж. Веселин Пушевски, партисекретар Иван Ганчев и профпреседател Стефан Марков. В съревнование е и бригадата на стругарите в инструменталния цех с бригадир Георги Петков с колектива на участък „Шлифоване“ на инструменталния цех с майстор В. П. Нирижкий. Ще се надпреварват в труда през сюрсите Раниса Анастолева и Николаева Савова, секционерките Валентина Махарева и Ганка Хараланова, бобинажките Надежда Попова и Димка Пънева, стругарите Владимир Ветков и Николай Георгиев.

Съревнованието с колектива на завод „Електромотор“ обогати нашата работа по разгръщане творческите сили на работниците.

И ако колективът на завода постигна през миналата и през тази година добри успехи, голям дял има новият подход, стилът и методът на ръководство, добрата организация на труда, търсенето на нови пътища за пълната изява на всеки. Тъй като главен проблем, свързан със социалистическата организация на труда е как се използват производствените мощности, не може да не ни радва фактът, че коефициентът на използването на техниката в завода е 77,4 на сто при 75,8 на сто общо за Министерството на машиностроенето. Някои от машините като шлифовните, нутпресите, шлифовите в основното производство се използват 85 на сто.

Съгласно критериите за продукцията 50 на сто от продукцията трябва да бъде с висока оценка „К“. Затова въпросите на качеството са на преден план пред ръководството на завода и пред колектива, в организацията на социалистическото съревнование.

Иван МАРИНОВ
председател на профкомитета
на Завода за електродвигатели
Велико Търново

ПРЕДСРОЧНО

Колективът на ТПК „Росица“ — Павликени изпълни с 8 дни предсрочно производствената си програма за юни и до края на месеца ще произведе допълнително изделия за повече от 25 000 лева. С това надплановата продукция за полугодията ще се увеличи.

Най-голям дял за постигнатия успех имат колективите на отделите с ръководители Мара Богданова, Станка Цветкова, Димитър Герганов, Донка Калчева, Никола Стоянов и други.

Атанас ПАСКАЛЕВ

Научно-практически конференции

ГОРНА ОРЯХОВИЦА

По инициатива на градския съвет на НТС, научно-техническото дружество по телферостроене и складово стопанство и КСТ „Ян тра“ неотдавна в Клуба на специалистите се състоя научно-техническа конференция на тема „Механизацията в складовото стопанство“. Изнесените пет доклада от к. т. н. доцент П. Каранов от ВМЕИ „В. И. Ленин“ — София и инженерите Пантев, Димитров и Цанев от Базата за развитие и внедряване на складовата техника при комбината за запознане с изграждането на съвременен складово стопанство.

Александър ЛАЗАРОВ

ПОЛСКИ ТРЪМБЕШ

В града се проведе научно-практическа конференция на тема „Усъвършенстване на социалистическата организация и залащането на труда“, организирана от градския комитет на БКП. Обмислен бе положителният опит на Комбината за услуги „Полем“ МЗ „Първи май“ и АПК „Янтра“.

Илия АНГЕЛСКИ



В свилоточното предприятие „В. Коларов“ — Велико Търново, там където от пашкулите гърва копринената ниш, в челиите редици на съревнованието са комсомолките Емине Алиева и Иванка Йорданова.

Снимка Веселин ХРИСТОВ

С чувство за отговорност

Залесани в ритъма на трудовото всекидневие ние не всякога чувстваме, че редом с нас неотлъчно вървят и нашите трудови герои. Със своята скромност и трудолюбие те често остават незабележими. В един голям трудов колектив като този на ТПК „Масив“ Велико Търново трудно ще ги откриеш, не за това, че са малко, а защото на пръв поглед не се отличават по нищо от останалите.

В нашата кооперация 48 на сто от промишлено-производствения персонал са жени. Те редом с мъжете работят във всички производствени бригади. Наскоро една от тях получи голяма правителствена награда — „Народен орден на труда“ — ала ден. Става дума за Франческа Шанкулова.

Ако случайно влезете в цеха за производство на бар-шкарфета в участъка на шприцова бригада, не може да не ви направи впечатление тази едра хубава българка. Тя за миг не се откъсва

от работата си. Лицето ѝ — съсредоточено, движението на ръцете — бързи и точни.

Франческа Шанкулова израсла в бедно работническо семейство, отрано свиква с труда и се научава да не отстъпва пред трудностите. Работи отначало в родния си град Белене, а след като през 1965 година семейството ѝ се премества във Велико Търново, постъпва в ТПК „Масив“. Тук ѝ поверяват трудната операция „Швабелист“, дотогава заемана само от мъже. За един кратък срок тя усвоява новата професия и става една от най-добрите работнички. В последните десет години е виш на ударничката. С присъщото си чувство за отговорност и с всеотдайност тя изпълнява не само преките си производствени задължения, но и предава опита си на младите работници. Затова се ползува с доверието на ръководството и с обичта и уважението на колектива.

Николина ДИМИТРОВА

Със свои сили и опит

С бързото развитие на материалното производство нуждите от вторични суровини нарастват неимоверно много. Въпросът за най-строг режим на икономии на суровини и материали днес е особено актуален. Не случайно в документи на Националната партийна конференция е записано, че „аторият въпрос във връзка с усъвършенстването на социалистическата организация на труда е за икономии на суровини, материали, енергия и горива“. В тази връзка събирането и ополчотворяването на вторичните суровини е неотменна задача за всеки колектив.

През четирите месеца на тази година колективът на Окръжно предприятие „Вторични суровини“ — Горна Оряховица изкупи от предприятията и стопанските организации в окръга 13 059 тона на стоманени и 1571 тона чугунени отпадъци, с което чувствително презпълни плана си за изкупуването и реализацията. Работниците и служителите от базата в Елена, енергия и горива. В тази връзка събирането и ополчотворяването на вторичните суровини е неотменна задача за всеки колектив.

Значителен дял за изпълнение на плана на клоната има презпълнението по всички наблюдавани групи и в дейността по изкупуването на вторични метални ресурси от населението. Изкупени са а повече от планованото 650 тона на стоманени и чугунени отпадъци.

Не добро е положението при изкупуването и реализацията на цветните метални отпадъци. От наблюдаваните 7 групи колективът на предприятието е изпълнил само плана си за алуминиевите и бронзовите отпадъци. В това отношение негативни са

резултатите в базите в Горна Оряховица, Лясковец и Елена, където планът се изпълнява само по две групи, а Свищов — по три групи, в Полски Тръмбеш и Стражица — по четири. Сравнително по-добро изпълнение са постигнали работниците и служителите от базата във Велико Търново, които не реализира само плана при алуминиевите отпадъци по реализирането и реализацията. Най-добро е изпълнението на плана за цветни метални отпадъци в базата в Павликени, която с малки количества не изпълнява единствено плана в групата на оловните отпадъци.

През четиримесечното нуждите на заводите в окръга от стомана и чугун бяха задоволени напълно. Надпланови количества получиха МЗ „Червена звезда“ — Дебелец, АРЗ „Победа“ — Лясковец, Заводът в Драганово, СК „Заря“ — Павликени, завод „23 септември“ — Златарица.

Изпълнението на плана по реализацията за черните метали и чугун би било чувствително по-добро, ако се използуваха и осигуряваха редовно вагони за експедиция. През февруари тази година в продължение на 18 дни, въпреки готовността на предприятията, не са натоварени 47 вагона — 700 тона метали. Подобно е положението и през април, когато по вина на БДЖ не са натоварени 39 вагона — 520 тона метали.

Въпреки някои трудности, работниците и служителите от ОП „Вторични суровини“ са убедени, че със свои сили, възможности и опит ще намерят верния път за през изпълнението и на годишната си производствена програма.

Кръстю ПАВЛОВ

Организация за военнотехническа подготовка на населението (окръжен авто-мото клуб) — Велико Търново

търси да назначи

за ремонтната си работилница във Велико Търново — АВТОМОТБОРИ, специалисти на леки автомобили „ВАЗ“ и „Москвич“.

Заплащане, съгласно Наредба на ЦС на ОВТН — София.

Справка на тел. 2-14-79.

3-1

Окръжният съвет на организацията за военнотехническа подготовка на населението — Велико Търново

съобщава,

че записването за любители шофьори, мотоциклетисти и мотористи, в бъдеще ще се извършва по предприятия, учреждения, училища и организации от председателите на комисиите за ВТН.

Справка: тел. 2-14-79

3-1

Промислено-монтажна група Велико Търново към ПМУ — Русе

търси да назначи

електромонитор от IV до VI разред по поддръжка на електроенергийните апарати по обектите на групата.

Заплащане съгласно разряда и премиални.

Телефон 2-20-69 и 2-20-70 ул. „Н. Габровски“ № 29 — Велико Търново.

2-1

Фабрика „Васил Левски“ — Велико Търново

търси да назначи

— химик по чл. 64 от КТ, специалност технология на текстилните влакна
— работници неткан текстил
— стругар
— шлосер-заварчик
— електрокарис

Постъпване веднага. Справки при „Личен състав“ в предприятието и на тел. 2-81-88.

3-1

Фабрика „Деню Георгиев“ — Велико Търново

търси да назначи

СТРОИТЕЛЕН РАБОТНИК — VI-ти разред. Заплащане съгласно производствения щат. Справка „Личен състав“, тел. 2-39-51.

3-1

СП „Благоустройство и комунално стопанство“ — Полски Тръмбеш

търси да назначи

СТРОИТЕЛНИ РАБОТНИЦИ високо строителство:
а) Зидарско кофражисти — IV, V, VI разред
б) Мазачи — IV, V и VI разред
в) Работници ниско строителство.

РАБОТНИЦИ на бетонов възел
РАБОТНИЦИ товарачи на камиони
ОБЩИ РАБОТНИЦИ
БАГЕРИСТИ

Предприятието осигурява добри битови условия. Справки на телефони: 92-21-76 и 92-20-47.

3-2

Клоново стопанство — село Буйновци

търси да назначи

РЪКОВОДИТЕЛ — производствен участък (агроном) с основна месечна заплата до 190 лева.
ТРАКТОРЕН БРИГАДИР с основна месечна заплата до 165 лева.
ЖИВОТНОВЪДНО-ПОЛЕВЪДЕН БРИГАДИР за с. Буйновци с основна месечна заплата до 165 лева.
Кандидатите за първата длъжност да са завършили висше или средно образование по специалността, а за останалите две средно специално. Стопанството има добре уреден стол. Постъпване веднага.

3-3



Отделът за производство на спадолед към Специализираното предприятие за преработка на плодове и зеленчуци в Стражица неотдавна пусна на пазара за нуждите на многобройните си клиенти спадолед в кутии по 500 гр. През горещите лятни месеци спадоледът ще достига до гражданите на окръга в удобните за транспортиране кутии и ще задоволява техните потребности.

Снимка Николай ХРИСТОВ

