



БОРБА

ОРГАН НА ОКРЪЖНИЯ КОМИТЕТ НА БКП

ОНС И ОК НА ОТЕЧЕСТВЕННИЯ ФРОНТ
Велико Търново

Година XXXV

1978

МАЙ

28

Неделя

Всичко в основата
през 1948 година

Брой 62 (4052)

Цена 3 стотинки

С подобрена организация

Първи резултати от изпълнението на програмата за увеличаване на фуражното производство • Сеносушилнята в Камен с актив колкото целия ПАК — Горна Оряховица • Какво се крие понякога зад удължения работен ден

Увеличаването на фуражното производство е едно от стратегическите направления в дейността на селскостопанските предприятия в окръга тази година. След приетите през пролетта съвместни мероприятия на Окръжния комитет на БКП и Окръжния народен съвет за увеличаване производството на хляб и фуражно зърно и на тревите, сочни и груби фуражи, в комплексите се вземат специални мерки за изпълнение на поставените задачи. Прибрането на първия откос люцерна показва, че макар пълен прелом да не е настъпил, почти навсякъде е направена чувствителна крачка напред.

В аграрно-промишлените комплекси в Полски Тръмбеш и Златарица вече окосиха люцерната, а общо в окръга остават за прибиране по-малко от 20 000 дка. В сравнение с другите години напредъкът е очевиден, макар че определен срок за прибиране на първия откос — 25 май, не се спазва във всички стопанства.

По-добре е организирана и преработката на люцерната в сено бранно. Не навсякъде сеносушилните почнаха навреме и с пълен капацитет работят, няма навсякъде и две смени, но благодарение на усилията най-вече в комплексите в Полски Тръмбеш и Павликени, които досега са произвели една четвърт от предвидените за годината количества, в окръга са приготвени повече от 1000 т сено бранно. Резултатът би бил още по-осезателен, ако в ПАК — Горна Оряховица бе организирана по-добре работата и дневните графици не се изпълняваха по-малко от 30 на сто.

Според оперативната отчетност АПК — Стражица е един от комплексите, който върви напред в прибирането на люцерната. Най-много площи от тази култура в този АПК има клоновото стопанство в Камен.

— Досега е приготвен 1650 т сено, бранено е 60 т люцерна и е направено 120 т сено бранно — разказва председателят на стопанството Банко Банков. Осигуряват само площите за зелено хранене и сеносушилнята.

За пръв път нашето стопанство успя да се справи за толкова малко дни с прибирането на люцерната. Други години косишме до 5-6 юни, а сега свършихме до 25 май. Помогна ни организацията — косачката работи на две смени, а слякокомбайните и останалата техника — на удължен работен ден. Всички от хората, които участват в работата — като се почне от бригадирите Никола Горанов и Камен Величко Печев до Горски Сеновец и се свърши с механизаторите Димитър Димитров и Илия Тодоров работят с пълни сили и се безпават. Откакто е започнала косачката почива ден по ден, дори когато се постигат най-високи резултати...

За съжаление в петък, един час след разговора с председателя, не можахме да видим на полето край Лозен тази организация в действие. Три раймаришки чакане близо два часа комбайните да започне работата на окосената люцерна. Но в сеносушилнята в Камен всичко беше така, както разказа Банко Банков. Добра организация, двусменна работа и не случайно там е произведено повече сено бранно, отколкото в целия ПАК — Горна Оряховица...

Не е малко люцерната и в съседното на каменското стопанство Чапалево. Стремехме ти да се прибере навреме и очени ден, но трудностите с техниката не са малко. Четири аларми съпътстват използването на новия комбайн КСС-100 и комбайнът Кирил Симеонов и механизатор Тодор Йорданов, а не са и сервизната група на "Агро машина" трябва да полагат много усилия за да не чакат с часове ремонтната, която работи време все пак се губи...

Камен, а и Чапалево, са типичен пример за работата през тези дни — нито най-добър, нито най-лош. Пример, който показва, че когато се погледне с необходимата сериозност на работата, която трябва да се свърши, резултатът има. Ре зертите, става дума за всички стопанства в окръга, обаче далеч не са изчерпани и то главно по отношение на организацията на работата. Защото все още се случва зад обобщаващото "удължен работен ден" да се крият по-малко от 8 работни часа и денят да се мери не с времето, което машините работят, а което са на полето. Върху това заслужава да се помисли, защото вторият откос люцерна вече се задава.

Николай ТОМОВ

Студентите и решенията на Националната партийна конференция

В петък първият секретар на Окръжния комитет на БКП Никола Василев се срещна със студентите от ВФСИ "Д. А. Ценов" в Свищов. Той направи обстойно изложение на задачите, които постави Националната партийна конференция и мястото на студентите от ВФСИ за тяхното реализиране. Първият секретар на окръжния партийен комитет говори за икономическо развитие на окръга и ролята на ВФСИ като извор на кадри за ръководство и управление на предприятията и стопанствата, за усъвършенстването на социалистическата организация на труда и планирането.

Ректорът на ВФСИ проф. д-р Димитър Панайотов благодарил за грижите, които Партията полага за развитието на института и изказа увереност, че студентите от ВФСИ ще поемат своя дял в изпълнението на партийния форум.

След това в местността "Паметниците", където преди по-малко от 100 години руските братя-освободители за пръв път преминали река Дунав, другарят Никола Василев приветствувал на клетвата на първокурсниците за върхост на Партията, народа и родината.

Студентите-първокурсници бяха поздравени от Иван Димитров, първи секретар на ГК на БКП.

Розия ЧАПАНОВ

Славен летопис

Младешкото революционно движение в Долна Оряховица има славна история, неразривно свързана с борбата на нашия народ. През 1928 година тук се слага началото на РМС със секретар Христо Козлев.

По случай 50 години от създаването на РМС в петък в града се състоя тържествено събрание. Тук бяха бивши членове на РМС, ветерани на Партията. Скъпи гости бяха проф. д-р Николай Ирибаджак, член на Централния комитет на БКП, отговорен редактор на списание "Ново време", Николай Пашов, секретар на Окръжния комитет на БКП, Йордан Илиев, председател на окръжния комитет на борбата против фашизма и капитализма.

Доклад за славния летопис на РМС прочете проф. д-р Николай Ирибаджак.

Пламенно приветствие към комсомолците, продължителна традиция на РМС, поднесе Петко Пейнов, секретар на Окръжния комитет на ДКМС. Изпратена бе телеграма до Централния комитет на БКП. Пред участниците в тържественото събрание бе изнесена литературно-музикална програма.

Иван ХАДЖИВАНОВ

Надпис с името на Евтимий върху сграфито керамика

Един от интересните находки със значително информативно съдържание за археологическото проучване на столицата Търново-град са монетите и надписите на български цар и патриарси.

От досегашните проучвания са известни монетите на Михаил III Шишман (1323-1330), Иван Александър (1331-1371) и Иван Шишман (1371-1393), намерени на хълма Царевец, в на патриарх Теодосий II, намерени северно от двореца, в Патриаршията и близо до кел.

През последните години при археологическите проучвания на манастира "Велика лавра" за пръв път се попадна на царски монети и на надписи. Намерени бяха монети на Георги Тертер (1279-1292), Михаил III Шишман (1323-1330), Иван Александър (1331-1371), Михаил Асен, син на Иван Александър, и Иван Шишман (1371-1393).

През новия археологически сезон 1978 г. при разкопки в манастира "Велика лавра", северно от историческата църква "Четиридесет мъченици", беше намерен фрагмент от



глинен съд, сграфито керавичка с подгласурен надпис с името на Патриарх Евтимий (1375-1393). Находката е особено ценна, защото е свързана с името на известния голям средновековен писател, създател на книжовна школа, церковно-административен и държавен деец, поддържал духа на търновци в героичната отбрана срещу тримесечната османска обсада на Търново. Буквите са изработени с красиво уставно писмо. Можем само да съжаляваме, че не е запазен целият надпис.

На 4 стр.

Научно-практическа конференция

Градска научно-практическа конференция на тема "Масовото икономическо образование на трудещите се и ефективността на общественото производство" се състоя в петък в малкия салон на читалище "Искра" — Велико Търново.

В нейната работа взе участие първият секретар на ГК

На 4 стр.

Естетика в производството, естетика в бита

Една от инициативите във връзка с научно-практическата конференция на тема "Ролята на естетическото възпитание в бита", организирана от Окръжния комитет на Отечествения фронт, Окръжния съвет на жените, Окръжния съвет за култура, редакцията на в. "Борба", Дома за социалистически бит и култура, дружество "Георги Киров" в изпълнение на програмата на Окръжния комитет на Партията за естетическо възпитание на трудещите се, ба състояла се неотдавна среща с екип от редакцията



на сп. Лада", начело с главния редактор Надя Ганчева. В срещата участваха членовете на бюрата на Окръжния и градския комитет на Отечествения фронт, на Окръжния и градския съвет на жените, председатели на градските комитети на Отечествения фронт, на градските и об

щински съвети на жените, специалисти, работещи в сферата на услугите, представители на творчески съюзи в града. Тук беше и секретарят на Окръжния комитет на БКП Маргарита Кемалова. Срещата беше открита и ръководена от главния редактор на в. "Борба" Иван Колев. Участниците взеха отношение по редица проблеми на подредбата на индивидуалното жилище, създаването на уют, красота и удобство в него; засегнати бяха въпроси, свър

зани с възпитанието на младите, с нейното отношение към модните тенденции; споделени бяха мисли за безвкусицата, за качеството на обуките и детското облекло, за липсата на красиви мебели за детски стаи, за противоречието между изискванията на модата и иерархичността на производството, за незадоволителното проучване на потребителския търсене, за недостатъчната естетическа подготовка на търговските представители.

На 2 стр.

Нишки тръгват от сърцата...

Още докато влизаме през портала четирите съветски жени сякаш се отърсиха от така характерното за всеки гост, попаднал на непозната територия, стеснение. Шумът на града, тържествените слова от посрещането бяха останали на зад. Не че във фабрика "В. Мавриков" липсваше шум. Но тук го създаваше многогласният хор на станове и ринговете. А тези, които придружавахме, идваха от полтавската памукоредна фабрика "Петдесет години Октомври".

Така че едва ли единствено алениите керамфили и съвместните усмивки на домакините преодоляха за брени минути неизбежната езикова бариера. Просто инж. Мария Колосовская, Александра Бобир, Тамара Снежная и инж. Тамар, Александровна изведнаж попаднаха в своя, близка атмосфера, сякаш се потопиха в собственото си задъхано всекидневие.

От този момент оживленият не напусна малката група по целия път между машините, чак до братската погръдка на раздялата.

Полтавчанките видяха отново своята фабрика от снимките в албума, поставен на видно място в мавриковската музейна сбирка.

В предания цех Кунка Григорова оживено разказваша за петнадесетдневното си пребиваване в "Петдесет години Октомври" за работата си сред съветските работници.

Ръководителят на младежката бригада "Млада гвардия" Николай Христов непрекъснато си спомняше за гостуването на Татьяна Лейва и Мария Наумчук през 1976 година, откогато водначалото си договорът за съвместно работен ден между неговия и техния трудов колектив.

Изведнаж дребничката Шура Бобир се отдели и ловко запрече нишката на едно спрало вретено.

Инженер Колосовская постоянно спираше и пияше колегата си инж. Маргарита Деведжиева за експлоатационните параметри на съветските и на останалите аносни и български машини.

Велико Търново-Полтава

БОРБА КЛУБ НА ПЪРВЕНЦИТЕ

„ДРУЖБА“

лективният, също "задочен" договор между бригадите с ръководители Михаил Михайлов и Александра Костенко.

Най-последен ритуал "на живо". Една до друга застанаха Шура Бобир и Лилияна Маринова. Кратко уточняване на показателите между специалистите. И отново бързо споразумение — двете се задължават да произведат за 1978 година по 760 километра прежда, като стремежът ще бъде да изпълнят това обещание до 7 октомври — първата годишнина от приемането на новата съветска Конституция. Малко смутени от необичайно тържествената обстановка и приветствените възгласи на присъстващите двете момичета подписаха договорите. После се усмихнаха и приятелски стиснаха ръцете си.

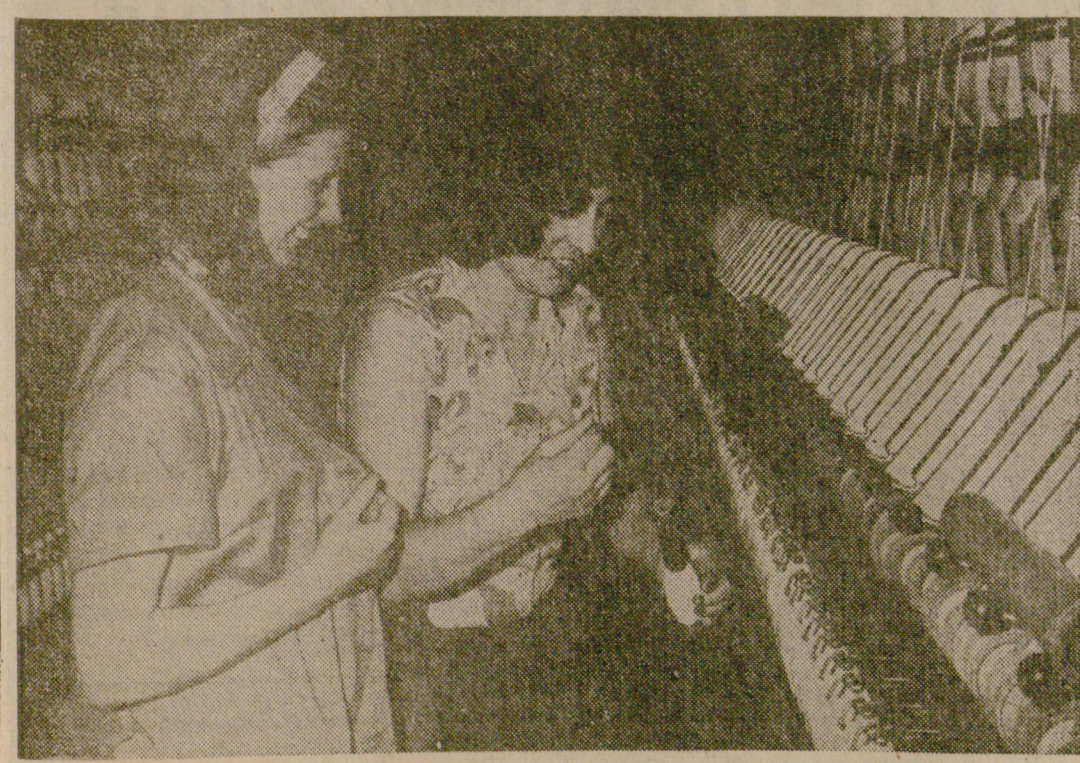
Разбира се, не всичко беше свършено. Инженер Колосовская беше открила някакви непознати за нея приспособления на предачките машини. Това бяха апаратчетата за почистване на валчетата — мавриковско изобретение. Но чертеж за тях съветската специалистка естествено ще получи. За да ги приложи при своите условия.

Тя е забелязала, че тук липсват специалните колички, с които бригадите биха могли да пътуват по-бързо да слагат готовия пълнеж от ринговете и да ги зареждат. Го това е да помогне — нали става дума за увеличаване на производителността на труда.

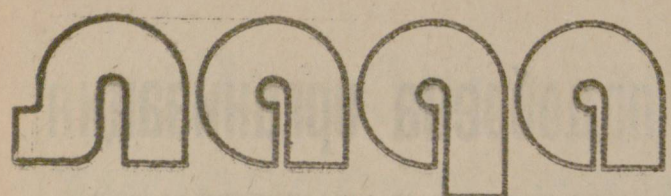
Нашите инженери проявяват нескрит интерес към системата за управление на качеството — основа на социалистическото съвместно работен ден. Там от давна държавна комисия е определена 32 отраслови норми — закон за всеки производственник. Във "Васил Мавриков" такива сега се разработват. И основателно възниква въпросът — защо те да не се възмизмуват от съветската фабрика — нали производството е еднотипно?

От всичко казано дотук сам се налага големият смисъл от тази среща на дружбата. Стоици машини и стоици хора. Те неуморно събират белите нишки и ги изпращат на хората. По-бързи ще са вретената и безкрайни — нишките. Когато брат е застанал до брат. Когато нишките на братството тръгват от сърцата...

Веселин ДОЛЧИНКОВ



Първа среща в предната зала — оттам започна съвместното за бездефектна продукция и висока производителност на труда поддържане "Работническата съвест" — най-добрият контролор — между Александра Бобир и Лилияна Маринова



Модата, търсенето и производителят

НАДЯ ГАНЧЕВА, главен редактор на списание „Лада“:

Бих искала да отговоря на някои от повдигнатите принципиални въпроси по отношение на модата, като нахождам от политиката, ако може така да се каже, и про блематиката на сп. „Лада“. Единият въпрос е какво може да намери потребителят на пазара. Той интересува не само всички нас, но и в пар тмен и държавен въпрос. Не случайно Партията и нейни те решения — особено на Бинадесетия конгрес и на Националната партийна кон ференция, са насочени към качеството и ефективността. Стремелът е да се преодо леят някои традиционни осе бености на българския про изводителски и редица преч ки които в повечето случаи опират да отделния човек, за да можем действ ително да имаме качестве ни стоки. Това, което про изводителите и изнасяме на пазара често не ни задово лява. Като потребители много добре виждаме това. Но ка то производители, всеки на своето работно място, ние съ що би трябвало да го виж даме, би трябвало да възп итаваме в себе си възкител ност, да издигаем естетиче ския си критерий, за да се стигне до двустранно покрит ие. От една страна високо естетички съвременни стоки и от друга — възкителни, с високи естетически критерии потребители. Списанието „Лада“ се стреми да участва в ре шаването на проблемите на потребителя, като съдейству ва да повишаване на личната възкителност и чрез инфор миране на своите читатели да им помогне да изработят свой стил и позиция по от ношение на модата.

Тук ние говорим за ня кои основни потребности. Чо век трябва да има жилище, което да е функционално, естетично и в него той и де расте духовно, и да се разв иява, и да се развива. Есте тиката като наука, като чисто изкуство, е много нужна в живота ни. Но ние тук гово рим за външни, видими изг яви, които характеризират въ соно развитата личност, лич ност, която да отговаря на задачите, стоящи пред нас

то общество за естетическо възпитание на народа ни. От тази именно гледна точ ка ще говорим.

Модата е нещо много про гресивно. Тя е абсолютно необходима. Понякога ние смесяме нещата и свързва ме понятието мода с някак ва стера представя за мод ност, която изисква много ма териилни средства, обикнове но лесно спечелени. Под мо да разбираме всички онези промени, продиктувани и от развитието на нашето обще ство, и от развитието на ес тетиката, на естетическия вкус, и от научно-техническ ите показатели, които съпътс вават всеки период от раз витието на страната. Навляз ва изкуствени материали. То са по-евтини, предполагат по-бързи промени в модата, от нидете мода и динамичност та ѝ. Но специалистите каз ват, че се менят подробности те. Възникват съществуват на сически форми на облекото и затова не случайно редак цията дава много материали за историята му. Стареем се с различни рубрики, свърз ани с модата, да създадем една по-широка концепция и представя, да може всеки да изгради своя позиция, съ образявайки се с личните си нужди — е професионал си, със средата, в която се дви жи, без такава широка ин формация, без такава под готовка не може да се полу чи основното при подбора към модата — личният из бор и предпочитания. Защо то това, което модата пред лага като изчистена концеп ция на творчеството, не отрича во за обикновения потреби тел. Ако той обаче е под говтен потребител на мода, веднага ще проектира себе си в нея и ще види какво трябва да приеме. Той при ема модните новости като нещо, което му е необходи мо и ще украси живота му. Модата предлага, човек из бира.

По някои въпроси, които бяха повдигнати тук — пан талоните, мъжката мода, жен ствеността. Предстои да пуб ликуваме материал за жен ствеността. Нещо, което же ната не може и не бива да загуби. Но женствеността най-малко се състои в облекло то. Тя се изразява в една извисеност, една културна поведение, в нещо, което е

свързано с много тризи за отделния човек. В тази насо ка сп. „Лада“ също се стре ми да помага. Как върши, как стоиш, въпросът за гра цията — това са важни не ща, не може да каже зако ни, но в крайна сметка хо рата са ги приели, като ес тетически норми на външна та изява на личността. За да бъде една жена женстве на, т. е. да не загуби она рованието, което природата ѝ е дала, тя трябва да избг ва грубата походка, грубата реч и глас. Нужна е повече естетика. Това, разбира се, важи не само за жените, а също така и за мъжете и още повече за младежите. Никога стрий, най-малко кому нистическият, не може да



се откаже от красотата. Тя е закон именно на нашето об щество. Всичко, което е кра сиво, е висока естетическа мярка, а наше и ние трябва да го достигнем и то така, е както всичко останало — а най-широк мачош. Това е гри жа на държавата, на Партия та, на обществеността и не трябва да бъде акция, а да остане след, да доизграж да естетическия критерий. Ние строим красиви неща, строим ги за красиви хора, с красиви обноски, които ще отговарят на тази красота. Всички тези неща са не са ме достижими, но абсолют но в кръга на възможното за всеки от нас.

Що се касае до модата, тя идва със своите тенден ции. Би трябвало да се чу ствават пренебрежливост, ако не ги споделим с вас „Ла да“ не е каталог. В един каталог е показано какво се

продава в магазините, а на шата задача е да ви инфор мираме, за да може да направите сами избор и да приспособите модата към се бе си. Всеки според личните си качества и стремежи се приспособява към онова, ко ето е действително модно, естетически красиво и необхо димо. Колкото до това как ва е модната тенденция за немладежките възрастови групи, трябва да кажем, че няма мода за млади и ста ри. Никой да света не се прави младежка мода. На последък ние много дискути рахме в различни среди и за начина около абитуриент ските баловете да се прави абитуриентска мода. Такава няма. Ние даваме материали и насочваме младите хо ра към цялостен гардероб, т. е. информираме младежите и девойките какво би тряб вало да носят, какво е мо дерно. Но да се прави про блем от абитуриентския то алет е противоразумно. На стремежа хората да се въз питават така естетически, не у тях да се създават тръйни навики да избират от това, което им предлага.

Тук бе зададен и въпросът от какви платове се пригот вят колекции, които сп. „Ла да“ предлага на своите чита тели. Всяка наша колекция обикновено е показана, т. е. показва възможностите на дър жавните дизайнери избира су рования материал, от които ще изработят своя образец, не се съобразява с икономичес кат страна на въпроса. Това е малко самолично и е кри тичувано много пъти, защото има колекции, които би тряб вало да се правят така, но има други, които трябва да се съобразяват с нашите про изводителни мощности. Полу чава се така, че въпросната материя е в малко или в ог раничено количество. Вторият момент обаче, който според мен е по-фатален, е съдба та на тези колекции след ко то те бъдат показани на тър

говците. Някои от тях нямат достатъчно подготовка, не избират най-модерното, а да не и да избират и моделът стигне до предприемача за производство на облекла, въп росът се решава от молив на счетоводителя. Той събра щава най-напред някои де тайли, слага други копчети, прави още някои промени и после не може да познае дремата. За съжаление, ръко водствата на предприятията са заинтересовани от подоб ни промени и ги ут вържават. Това са не ща, които сега при новата организация на планиране и производство, предлагам, ще се видят. Но ви уверя вам, че възможността кон фекцията ни да бъде по-доб ра, съществува реално. Раз бира се, ако не е наместа на споредната фактор, който всъщност не касае потреби теля и някаква висша иконо мическа политика на държа вата, а само дребните смет ки на производителите. Та ка е и с обувките, и с без образното състояние на дет ското облекло. Ние показва ме модата такава, каквато дизайнерите я създават и каквато има възможност да се осъществи. Но както в много страни на нашия жи вят пречат някои неща.

Искам да завърша с това, че сп. „Лада“ помага и ще помага и в бъдеще на свои те читатели за повишаване на естетическия им критерий, за формиране на собствена по зиция по отношение на мо дата, като ги информира за тенденциите в нея. Писмата, които вседневно пристигат в редакцията, ни дават осно вание да върваме, че и проб лемите, които поставяме на вниманието на читателите, не са извън техните интереси. Аз се гордея, че едно спи сание като „Лада“, което предполага чисто практичес ко потребителска консумация, в последните години получа ва всеки ден осем-десет и повече писма. Изменено е не само съдържанието им — хората се интересуват от проблемите, но и външният им вид. Лично не читателите си дават сметка, не пишат на ед но списание, което им гово ри за естетика. Това подсказ ва, че са създадени навики и че ние имаме успех в тази насока. А това е оптимисти чно.

ИНДИВИДУАЛНИЯТ ОБЛИК НА ДОМА



Арх. КАЛИНА ДУН-КОВА, специалист от Института по проектира не на мебели към Мини стерството на горите и горската промишленост:

— Със засилване на инди видуалното строителство, ние вече почти всички живеем в самостоятелни жилища. Тази тен денция все повече ще се заси ли, ние все повече ще се уни фицираме по отношение на жи лищата, които обитаваме. И все пак, когато си ходим на пос тил, рядко откриваме абсолют но еднакви неща в къщите си. Така е, защото всяко жилище е функция на емоционалност та, на менталитета, на култу рата на домакините.

Как хората да подредят сво ето жилище, за да бъде лич но тяхно, да говори за тех ния характер, за бита им? Как да създадем един инди видуален интериор на нашия дом? На първо място може би трябва да поговорим за ме бе лите. Макар и серийно про изводство, секционните мебели позволяват на отделния поку пател сам да композира, да да съчетае и да застрои сад на стена, а мебели, според нуж дите и възможностите на по меншеното, да оформи по-то лямно или по-малко група със закрити обем и открити раф тове за декоративни предме ти. При това общо взето ин дустриално жилище и инди видуално-мебелно производст во все по-трудно ще ни бъде да придаваме индивидуален образ на своя дом, по-лесно, че с подходящият на тапе та, завесата, с подходящо подобрена обработка на повър хността на мебелите (разби ра се, когато нашите мебел ни заводи ни предлагат бо гат избор) ние ще можем да създадем с оглед на нашата култура и на нашето разби ра не едни емоционален интери ор. Засега търсенето е голямо, а производството недостатъчно, но в това, което все пак се прокрадва на пазара, можем да доловим бъдещите тенден ции.

Как трябва да подходи м при подредбата на отделна та зона — дневната, спалня та, кухнята като функционал

но помещение? Дневната, ка то място за най-продължител но пребиваване, трябва да б де функционално и естетиче ки най-подходяща зона в жилището. Там трябва да на ймери място трпата от удоб ни мебели за сядане, корпус на мебел, която да осигу ря достъп до предметите от ежедневието — телевизора, радиопаратора, фонотеката, Пялата, тази зала трябва да бъде добре осветена и добре озвучена. На дневната под хождат най-характерният път по отношение на фактурата на мебелите, на тъкните, на всичко, което е в състава на апартамента. Тя е, която да за характерна на помещени ето. Там можем най-лесно да покажем себе си, да изявим нашето лично чувство. За та за помещението трябва да под берем най-важните, най-бес пресивните тонове, най-реал ните неща като фактура, Ос ветлението — приглушено за вечерните часове, локално ос ветяване на отделните кат ове: мястото за разговор, лю бимият фотобол до лампата за четене на вестник, подг лядна подредба на мебелите за сядане с ориентация към телевизора.

В усилията да постигнем специфичен, конкретен облик, да обживим и наситим с емо ционалност дома си, да се от делим от всички останали, ще поговорим много новите производствата на декоративни тъкани и на осветителни те ла. Много нови материали ще ни позволят да избираме по-лесно и да правим по-спо дачливи комбинации.

Едно добро пожелание е всеки член на семейството илн възрастова група да разпо ла га със своя територия. Пок класическото зонироване на жи лището — дневна група, нощ на и функционални санитарни и кухненски части, се пред полага, че в дневната цялото семейство осъществява контак тите си и ежедневното най-продължително пребиваване. Все повече си пробива път идеята за оформяне на вто ра дневна група — така на речената детска дневна, къде то по-малките членове на се мейството ще могат да обо собят своя атмосфера, своя територия. Като самостоятел на площ детската дневна ще се яви може би в един бъ дещ етап на нашата архитек тура и на нашето социално развитие. Въобще, когато ще ниеме достатъчно жилищна площ и възможност да заде лим такава втора дневна. За сега все още се препоръчва мястото на тази втора дне в из да се потърси или в дете ката спалня или в близост до нея. И така детската спал ня остава по-голяма по площ и тя трябва да предполага в своята квадратна място за сби, място за пребивава не, игра или учене, ако деца та са в по-напреднала въз раст. Тенденцията е детск та дневна да се разработва в духа детска дневна спалня с всички удобства за това.

МОДНИТЕ ТЕНДЕНЦИИ ПРЕЗ 1978 ГОДИНА



ДАРИНА МАНЧЕН-КО, специалист по мод а в редакцията на сп. „Лада“:

— Модният силует за 1978 г. се характеризира с много женственост. Полата е разши рена, свита в талията, което доставя удобство при движе нието. От своя страна блуза та е с подчертан дежер, кое то също спомога при движе ние и е много функционално. Като светла петно се явява мъжкият блейзер, който тази година, с малки допълнения — цвят, къпичия и всякакви други аксесоари, а много акту ален. Характеризира се с кон траст в дължината — или е много къс, или много дълъг, което определя ширината на реверите. При късия блейзер имаме много по-тесни ревер и, докато при дългия закончава не се двуредно и реверите са по-широки. Блейзерите са пра ви, вече няма вталване.

Тази година излезе и мно го започна да се носи една мъжки костюм, наречен „Чар ли Чарлин“, който завладява съзнат на младите може би с известна романтика. Той е много удобен. Носи се с ше мизети, с връзки и допълне

ния — жилетки, къпички. Дължината на полата е мал ко под коляното. Минижупът, който миналата година заст рахаваше да се върне, не ве ря да си пробие път. Пзита лоните са тесни, прави, носят се с високи токчета. Материа лите са естествени — лен, копр ина, коноп. Цветовете са — зелени, кафяви, бежови, пясъчни. Класическата комбина ция черно и бяло в пак на мода. Тя винаги ще си оста не, защото е най-елегантната. Обувките са доста остри, та ковете също, а чантиите са от мека кожа, големи, като най-срещаня форма е „лоз ка“.

Шалките? Шалките за лятото са от слама с не много широк периферен каскет, който б е много актуален, продължава да бъде, защото той носи младеж кото, придава спортен характер на дрехата. И в принеските съ ществува едно голямо разнообраз ие. Късата коса се върна пак в мода, формите са общо взе то отесени, прави. Много къса та коса — също. Модна е така наречената прическа „двуклас ка“, както и синтите булки, които се постигат със студено къдрене. Цветът е на естестве ни тонове, не преобладават никак ви много силни контрасти, как та беше преди няколко години. При мъжете — спортно и кл асическо облекло. Спортното об леко се изразява със сафари, характерни са платките и с вън шните си джобове. Иначе костю мът ни е пак същият. Развити е в реверите няма. Пантиалоните са едни, но за разлика от дами ски, не се съксява.

Джинсите? Тук вече изстъп вавме в един въпрос на униформизацията, срещу които се борят всички наши художни ци, проектианти и моделиери. Защото мисля, че не бива да продължава тази тенденция да не можем да различаваме младежите и девойките. А сега виждаме всички млади хора в джинсово об ле кло. То може би е удобно, но можем ли намерим много повече форми за удобство, като вложим нещо от себе си, а не да бъдем еднакви



Част от участниците в срещата

Младежта — и потребител, и създател на модата

ВЕНЕТА ПЕТЕВА, ре дактор в сп. „Лада“ по младежките проблеми:

— Аз ще се опитам да ви запозная най-общо с пробле мите, които ние поставяме във връзка с младите и с кои то се занимава списанието. Всички знаем, че младите хо ра са най-динамичният фак тор на общественото развитие. Те са тези, които и най-лесно възприемат и критично се от насат към нещата с една своя собствена позиция и изград ле вече самочувствие. Въпро сите, които стоят пред нас, пред редакционния колектив на списанието във връзка с естетическия възпитание на младите хора са в същност въпросите от цялата програ ма за естетическо възпитание на нашия народ. Един от главните, във връзка с кой то списанието организира разговор около „кръглата ма ря“ е младежта и социалис тическият начин на живот. И конкретно — и модата. Това

е един много голям разговор по важни въпроси, защото младежта е бъдещето и тя трябва да се възпита така, в неа да се формират такива потребности и интереси, кои та да отговарят на социалн ическия начин на живот. Редакцията беше поканила много специалисти, изказаха се много мнения и въз въз ка с това както и въз осно ва на писмата, които се по лучават в редакцията — мно го писма от млади хора, ние изграждаме своята конкретна програма за работа в списа нието.

Разбира се, модата е един от главните въпроси. Модата и отношението на младите към нея. Тук въпросът се по ставя много интересно. тъй като модата е един много ди намичен обществен феномен, а младите от друга страна са също динамична социална структура. На тази основа съществува контакт между тях. В същото време младеж то ра са тези, които виждат мо дата, които най-бързо я въз

приемат и които отхвърлят всяко нефункционално, неу добно, непрактично. Младите са и потребители и създат е ли на модата. Това е един



и специфичните проблеми на списанието — младите и мо дата. Във връзка с това, че читател на списанието са и учещи се, и младежи, засти в

материалното производство, един от проблемите, отгова рят на задачите, поставени в Програмата за всеобщо есте тическо възпитание, е този за есте тизация на трудовата среда. Оказва се, че това е един много важен момент, който дава пряко отражение върху производствеността на труда. Във връзка с това редакция та е набелязала програма за по-общ и по-конкретен мате риал по отношение на есте тическия облик на работното място и работната среда. У младите хора, а и в всички има един стремеж към крас ота и, както казва Маркс, за да може човек да се наслаждава на изкуството, той трябва да бъде възпитан художествено. И ако тази ми ел се възприеме по-широко, а не само по отношение на

изкуството, а на всички кра сиво и прекарасно в нашия живот, може би от трудовата та сфера, която е сферата на нашето осъществяване, тряб ва да се почне реализиране то на тази програма. Въпро сите се свързват до естетиче ски облик на младия работ ник и въобще на работни средата.

Проблемите са много. За много от тях не може да се направят разграничения мла дежки и немладежки. В същ ност всички въпроси на есте тическото възпитание на на рода са въпроси и на възпита нието на младежта.

Материалите от срещата подготвиха Николна ЯМБО ПЕВА и Христо МЕДНИКАРОВ

Снимки Веселин ХРИСТОВ

КЪДЕ ДА СЕ УЧИМ? КЪДЕ ДА СЕ УЧИМ?

Икономически техникум „Васил Коларов“ — Велико Търново съобщава

На всички ученици, завършващи VIII клас, ще се приемат кандидати за учебната 1978-79 год. по следните специалности:

1. СЧЕТОВОДСТВО И КОНТРОЛ
Ще се приемат кандидати от Великотърновски и Ловешки окръг.
 2. ИКОНОМИКА, ПЛАНИРАНЕ И ОТЧЕТНОСТ НА ПРОМИШЛЕННОСТТА И СТРОИТЕЛСТВОТО.
Ще се приемат кандидати от Великотърновски окръг.
- Срокът на обучение е 4 години.
- Примемът ще стане с приемане анонимен съставен писмен изпит по математика със задачите от учебния материал за VIII клас, ано бр.

- Кандидатите подават в техникума следните документи:
1. Молба по образец
 2. Свидетелство за завършен VIII клас
 3. Педагогическа характеристика от училище
 4. Документ за предимство — ако има та
- Документите се приемат от 21 до 28 юни. За справка на телефон 2-31-64 и 2-81-84.

Средно професионално-техническо училище по комунално-битови услуги (машиностроене и електротехника) град Сухиндол, телефони 29-17 и 29-77 съобщава,

Ще се приемат кандидати за учебната 1978-1979 година за редовно обучение младежи и девойки от Великотърновски окръг по специалностите:

1. Електромонитор на ел. машини, уреди и апарати
 2. Стругар-фрезист
- Условия за приемане:
- Кандидатите да не са по-възрастни от 17 години.
- Кандидатите да са завършили основно образование (VIII клас).

Приемането ще се извърши съгласно Наредбата. Кандидатите подават до училището следните документи:

- а) Молба, в която посочват останалите учебни заведения, в които кандидатстват
- б) Свидетелство за завършено основно образование.
- в) Педагогическа характеристика от основното училище

г) Медицинско свидетелство за годността на лицето за избраната специалност

д) Акт за раждане

е) Кандидатите, които са следвали в по-горен курс (клас) на друго учебно заведение представят и отпуско удостоверение.

ж) На кандидати с привилегии — документ от съответната служба.

Документите ще се приемат в училището от 21 до 28 юни включително.

Заявлението на кандидатите става след обявяването на резултатите. Кандидатите ще получат писмо, в което ще се посочи крайният срок за записване. Срокт на обучението по двете специалности е 3 години. Завършилите училището получават средно образование и работническа квалификация от I до III разред по изучаваната специалност електромонитор и стругар-фрезист. Завършилите училището могат да работят във всички предприятия и сесии на страната.

На курсистите се отпуска безплатно работно облекло. На 35 на сто от курсистите, на които семействата имат ниски доходи, се отпуска месечен стипендия в зависимост от успеха от 20 до 35 лева. Ръководството на училището осигурява на 70 на сто от новоприетите курсисти безплатно облекло, а на останалите — подходящи квартири. (Общо жилище е само за момчета).

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

Училището има добре уреден стол, който дава закуска, обяд и вечеря в неделя и празнични дни. За обяд и вечеря се заплаща 0,75 лева.

Нам училището има курс за подготовка на водачи на моторни превозни средства (МПС) категория М, А и В.

За од за инструментална експлоатация, кестандартно оборудване и ремонт при машиностроителен комбинат „Енчо Стайков“ — Ляковец уведомява

всички заводи, фабрики и ремонтни бази, че

РАЗКРИ ТЕРМИЧЕН ЦЕХ.

ОБОРУДВАН С НАЙ-МОДЕРНА СЪВРЕМЕННА ТЕХНИКА. Същият има неограничени възможности за термообработка на всички видове инструменти и стоманени детайли с размери до 1000 мм и 400 мм.

Закалката става в солни вани.

Услугите се извършват акуратно и в кратки срокове, съобразени с нуждите на клиента.

За справки: телефони №№ 21-71, 30-71, 30-72, 30-84, вътрешни №№ 306, 409, 431.

ДМТ „Константин Кисимов“ — Велико Търново търси да назначи

СЦЕНИЧНИ РАБОТНИЦИ.

Заплащане по щатни таблици. Постъпване веднага.

Справки на тел. 2-21-65 и 2-58-52.

Специализирано клоново стопанство по полски култури — Долна Оряховица съобщава,

че НАБИРА ПРАВОСПОСОБНИ КОМБАЙНЕРИ за лятната кампания на 1978 година ЗА РАЙОНИТЕ ДОЛНА ОРЯХОВИЦА И ПОЛИКРАИЩЕ.

Записвания до 30. V. 1978 година при гл. инженер на предприятието — сутрин от 7.30 до 8.30 ч. и след обяд от 13.30 до 14.30 ч. в Долна Оряховица.

Справки на тел. 574.

Механо-монтажен завод „Тотю Саралиев“ — Килифарево търси да назначи

за нуждите на инструменталното производство: СТРУГАРИ, ФРЕЗИСТИ, ШЛОСЕРИ от I до VI разред.

Справка на телефон 99-46-49 и 99-46-48.

Фабрика „Деню Георгиев“ — Велико Търново търси да назначи

ОГНЯР

СТРОИТЕЛЕН РАБОТНИК

ПРЕНОСВАН НА МАТЕРИАЛИ

Заплащане съгласно производствени щат.

Справка „Личен състав“, тел. 2-39-51.

Общински народен съвет — Полски Тръмбеш търси да назначи

ГЛАВЕН АРХИТЕКТ за съвета и селищната система град Полски Тръмбеш.

Заплащане съгласно приложение № 21 т. 3.

Съветът осигурява апартамент.

Постъпване веднага.

Подробна информация на тел. 30-14 и 28-89.

Консервна фабрика „Труд“ — Дебелец търси да назначи

двама правоспособни ОГНЯРИ — заплащане по производствени щат.

Постъпване веднага. Справка: служба „Личен състав“, тел. 97-20-30.

ТПК „Дружба“ — Павликени приема

поръчки от гражданите в окръга за изработка на метални изделия за отглеждане на зайци.

Поръчките се изпълняват в цеховете в Павликени, Патреш, Вишовград и Карансева.

Граждани, ползвайте услугите на кооперацията.

Техникум по индустриална химия — химическа промишленост „Проф. Д-р Асен Златаров“ — Свищов ще приеме

за учебната 1978-79 година в първи курс младежи и девойки до 16 години, завършили VIII клас, по следните специалности:

1. Технология на целулозата и химичните влакна от Великотърновски, Врачански, Пазарджишки, Силистренски, Пловдивски и Плевенски окръг.
2. Машини и апарати в химическата промишленост от Великотърновски, Силистренски и Плевенски окръг.

Курсът на обучение е четири години.

През учебната 1978-1979 година към техникума ще бъдат приети кандидати за средното професионално-техническо училище с тригодишен курс на обучение по следните специалности:

1. Апаратични по целулозно-хартиената промишленост от Великотърновски и Плевенски окръг.
2. Апаратични по производство на синтетични влакна от Великотърновски и Русенски окръг.

Кандидатите подават следните документи:

1. Молба по установения образец
2. Свидетелство за завършен осми клас
3. Педагогическа характеристика
4. Документ за привилегия
5. Медицинско свидетелство

Документите за техникума и средното професионално-техническо училище се приемат от 21 юни до 28 юни, след което ще се извърши класирането.

Всички завършили имат право да кандидатстват във висшите учебни заведения.

За справки — канцеларията на техникума — тел. 20-87.

Спортно училище — интернат — „Г. С. Раковски“ — Велико Търново съобщава,

че за учебната 1978-79 година ще приеме 100 ученици. Приемните изпити ще се проведат на:

22. VI 78 г. — лена атлетика и спортна стрелба
23. VI 78 г. — спортна и художествена гимнастика.
24. VI 78 г. — баскетбол и волейбол.
25. VI 78 г. — борба и вдигане тежести.

Документите за кандидатстване се приемат в канцеларията на училището от 16. VI 78 година на ученици, родени през 1967 година, завършили IV клас с успех над добър (4) и примерно поведение.

За ползване на свободните места от VI до X клас на 6, 7, 8 и 9 юли 1978 година.

За допълнителни справки на тел: директор 2-04-34, канцелария — 2-20-61, зам.-директор — 2-14-87.

МЗ „Червена звезда“ — Дебелец набира

работници от следните специалности:

СТРУГАРИ — от 1 до 6 разред.

ШЛОСЕРИ от 1 до 6 разред.

ФОРМОВЧИЦИ от 2 до 6 разред.

БОРВЕРМАШИНИСТИ от 4 до 6 разред.

ОКЪЖЕНИСТИ, ЕЛЕКТРОЖЕНИСТИ, ПЕЩАРИ, КОВАЧИ, РАЗКРОЙЧИЦИ.

Заводът разполага с модерен работнически стол, младежко общежитие, почивна база на море и планина. На високо квалифицираните работници заводът ще осигури квартири. Има редовен автомобилен транспорт.

Математическа гимназия — Велико Търново ще приеме

за учебната 1978-79 година 75 ученици в VIII клас.

Примемането на учениците става чрез полагане на приеман изпит по математика. Изпитът ще се състои на 26 юни от 8 до 12 часа в средата на гимназията.

Документи за кандидатстване:

1. Молба
2. Удостоверение за завършен VII клас (образец № 3)
3. Удостоверение за ползуване на предимство.
4. Характеристика

Документите се приемат в гимназията от 15 до 25 юни включително.

Техникум по керамика — Попово съобщава,

че през учебната 1978-79 год. ще приема младежи и девойки от цялата страна по следните специалности:

РЕДОВНО ОБУЧЕНИЕ:

1. Керамика и огнеупори — 35
2. Монтаж на промишлени машини и съоръжения — 35
3. Автоматизация на производството (мониторинг и контролно-измервателни уреди и средства за автоматизация) — 35

ВЕЧЕРНО ОБУЧЕНИЕ:

1. Керамика и огнеупори — 35

ЗАДОЧНО ОБУЧЕНИЕ:

1. Керамика и огнеупори — 40

Курсът на обучение е четиригодишен с изключение на специалността „Автоматизация на производството“ с тригодишен курс на обучение.

Завършилите техникума добиват квалификация среден техник — технолог, а в втората специалност — машинен техник.

На младежи и девойки с подчертани наклонности в областта на приложното изкуство учебните програми по рисунка, моделиране, промишлена естетика дават възможност да изразят като творци на архитектурно-облицовъчни и декоративно-строителни материали за вътрешна и външна облицовка.

Завършилите техникума имат право да следват във всички висши учебни заведения.

През време на обучението курсистите ще ползват безплатно работно облекло и обувки. За нуждите се се отпуска стипендия, съгласно правилника, и на всички се осигурява безплатно общежитие.

В срок до 10 юли кандидатите да подадат до директора на техникума следните документи:

1. Свидетелство за завършен VIII клас
2. Акт за раждане
3. Молба
4. Характеристика

Техникум по електрификация и автоматизация на селското стопанство — с. Чомаковци, Плевенски окръг приема

за учебната 1978-79 г. от цялата страна 70 ученици, завършили VIII клас, по специалностите:

Електрификация на селското стопанство — 35 ученици — четиригодишен курс на обучение.

Автоматизация на селското стопанство — 35 ученици — четиригодишен курс на обучение.

Изучават се общообразователни, общетехнически, специални предмети като български език, математика, електроника, кибернетика, автоматизация, КИП и др.

Завършилите ученици получават средно специално образование, като могат да работят в селското стопанство и промишлеността, а също така могат да продължат образованието си във висшите учебни заведения.

Подават се следните документи:

1. Свидетелство за завършен VIII клас — оригинал
2. Педагогическа характеристика
3. Медицинско свидетелство
4. Акт за раждане

За всички ученици, приети в I курс, е осигурено безплатно общежитие, а на нуждаещите се — стипендия.

Документите се приемат от 21. VI. 1978 г. За справка на тел. 317, 350, 353.

ПРОДАВАМ „Москвич 408“ — запазен, В. Търново, ул. „3-ти март“ 25 Г, тел. 2-75-18 — Димитър Неков.

ПРОДАВАМ „Шкода 100“, Велико Търново, ул. „Д. Ивков“ 33 „Б“, Стефан Бинев.

ПРОДАВАМ „Волга М-21“ — запазен, В. Търново, ул. „Средна гора“ № 6 — Павел, тел. 2-28-28 — след 17 часа.

ПРОДАВАМ „Шкода 100“, В. Търново, ул. „Ален мак“ 2 — А. VI етаж, ком. Вейков.

ПРОДАВАМ „Вартбург 1000“, справка Г. Орлявска, тел. 4-56-18 — след 17 часа.

ДСО „Мототехника и автосервиз“ — поделение Велико Търново съобщава,

на своите клиенти, че очаква да получи автомобилни марки

ВАЗ 21011 (Лада 1300) с нарушено лаково покритие и тана с нитърсени цвятове (жълт, син, червен, зелен, оранжев).

Клиенти, които желаят да презапишат за горните автомобили и притежават депозитни вноски:

за ВАЗ 21011, с нарушено лаково покритие до № 2500; за ВАЗ 21011 с нитърсени цвятове до № 1000 да на правят своите заявки в информацията на клоната ни.

Справки и презаписвания всеки работен ден от 7.30 до 12.00 часа и от 13.00 до 15.30 часа.

